



PlayStation 2



GAME BOY ADVANCE

© 2002 Ubi Soft Entertainment. All Rights Reserved. Ubi Soft Entertainment and the Ubi Soft logo are registered trademarks of Ubi Soft Entertainment. Splinter Cell is a trademark of Ubi Soft Entertainment. All other trademarks are the property of their respective owners. Microsoft, Xbox and the Xbox Logos are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the U.S. and/or in other countries. "B" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All Rights Reserved. Nintendo, Game Boy, Game Boy Advance and the Nintendo Gamecube logo are trademarks of Nintendo. © 2002 Nintendo

Tom Clancy's
**SPLINTER
CELL**

*Su nombre es Sam Fisher.
El Gobierno Americano nunca
reconocerá su existencia.*



Para más información conéctate:
www.ubisoft.es



Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Jefe de Sección.
Daniel Acal, David Fraile Redacción.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Lidia Muñoz Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones
Secretarías de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Juan
Lara, Mercedes López, Daniel Lara, Sonia
Ortega, Rubén Guzmán.
playmania@hobbypress.es

Edita: HOBBY PRESS S.A.
Directora General: Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos:
Amalia Gómez.
Directora de Diseño de Publicaciones
de Videojuegos: Paola Procell.
Subdirector General Económico-financiero:
José Aristondo.
Jefe de Distribución y Suscripciones:
Virginia Cabezón.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director de Ventas: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña,
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta, 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta, 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48

SUSCRIPCIONES
Tlf. 906 30 18 30 - Fax: 902 15 17 98

DISTRIBUCIÓN
ESPAÑA: C/ General Perón 27, 7a planta.
28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina:
CEDE, S.A. Avda. Sudamérica, 1532. 1290
Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A.
Leonora de la Corte, 6035 - Quinta Normal
C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V.
Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac.
Delegación Miguel Hidalgo, 03400 México, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal.
Rua Dr. José Apito Santo, Lote 1 - A.
1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A.
Edificio Bloque de Armas, Final Avda.
San Martín. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRESIÓN: COBRHJ
28864 Ajalvir, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 4/2003

Printed in Spain

PLAYMANIA no se hace necesariamente solidaria de
las opiniones vertidas por sus colaboradores en los
artículos firmados. Prohibida la reproducción por
cualquier medio o soporte de los contenidos de esta
publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico
Blanqueado sin Cloro.



Hobby Press
es una empresa
de Axel Springer
Verlag



www.hobbypress.es/Playmania

■ ACTUALIDAD 6



No te pierdas los primeros detalles sobre *Enter the Matrix* y *Splinter Cell* en PS2.

■ REPORTAJES: 10

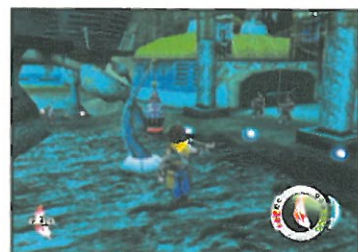
Elige a los mejores de 2002 10
La mejor lucha para PS2 16

Regresa *Mortal Kombat* y lo
hace con mucho más
y más
espectacularidad
que nunca.



■ COMPARATIVA: 38

Aventuras de plataformas 38



Esta Navidad han aparecido geniales exponentes
del género, ¿quieres saber cuál es el mejor?

■ PERIFÉRICOS 44

■ GUÍA DE COMPRAS 48

■ BATTLE ZONE 56

■ NOVEDADES: 30

PSOne	PS2	Precio Especial	Platinum
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■
■	■	■	■

Si la Fórmula 1 es
lo tuyo, no
vas a
encontrar un
simulador
más riguroso.



■	Gungrave	34
■	La Pantera Rosa	37
■	Legends of Wrestling 2	28
■	Los Sims	22



El "simulador de vida" que ha arrasado en PC, se
estrena en PS2 de manera magistral.

■	Pánico Nuclear	35
■	Scorpion King	35
■	Sly Raccoon	24
■	Spyro (Enter Dragonfly)	30
■	Star Wars: Bounty Hunter	26
■	Sub Rebellion	35
■	Tony Hawk's Pro Skater 4	36

Tony Hawk regresa
a PSOne
ofreciéndonos el
mejor juego de
deportes de riesgo
que puedes
encontrar.

■	Twin Caliber	28
■	TY, el Tigre de Tasmania	34
■	WWE Smackdown! Shut your mouth	30

■ GUÍAS: 60

Trucos	60
007 Nightfire	64

Si quieres completar el
juego en todos sus
detalles, no puedes
perderte esta guía
completa. Estás
avisado.



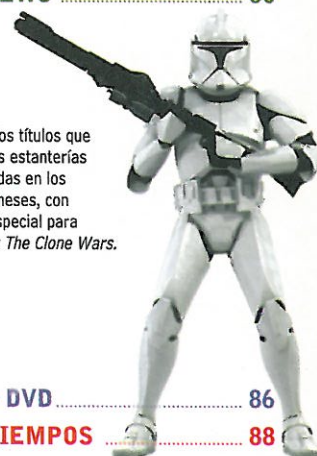
Colin McRae 3	76
---------------	----



Coches ocultos, estrategias, consejos de
conducción: conviértete en el As del Rally.

■ PREVIEWS 80

Descubre los títulos que
llenarán las estanterías
de las tiendas en los
próximos meses, con
mención especial para
Star Wars: The Clone Wars.



■ VÍDEO DVD 86

■ PASATIEMPOS 88

Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

- 1 al 3 **Muy deficiente.** Un juego que no merece la pena.
- 4 **Deficiente.** No llega a las cotas mínimas de calidad.
- 5 **Aprobado.** Cumple sin más.
- 6 **Bien.** Un buen juego, pero con algunos defectos.
- 7 **Notable bajo.** Un juego interesante para los fans del género.
- 8 **Notable alto.** Un juego de calidad y muy recomendable.
- 9 y 10 **Sobresaliente y Matricula de Honor.** ¿Alguna duda?

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos,
utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

MM Muy malo M Malo R Regular B Bueno MB Muy bueno E Excelente



Cuando veáis este símbolo significa que es un
producto recomendado por la redacción de PlayMania.

- Los precios de juegos y periféricos que publicamos en nuestros artículos son PVP recomendados por el distribuidor y pueden variar de un comercio a otro.
- La recomendación por edades de los juegos que os ofrecemos es la que aparece en sus respectivas cajas, elaborada por Adese.

Por fin un juego que satisface a todos

Imagina un juego que lo tiene todo...
Explora, dispara, conduce y vuela
a través de mundos alienígenas para
derrotar al mal y encontrar la libertad.

Haven: Call of the King: posiblemente
la mejor aventura que vivirás en tu
habitación este año.



PlayStation®2

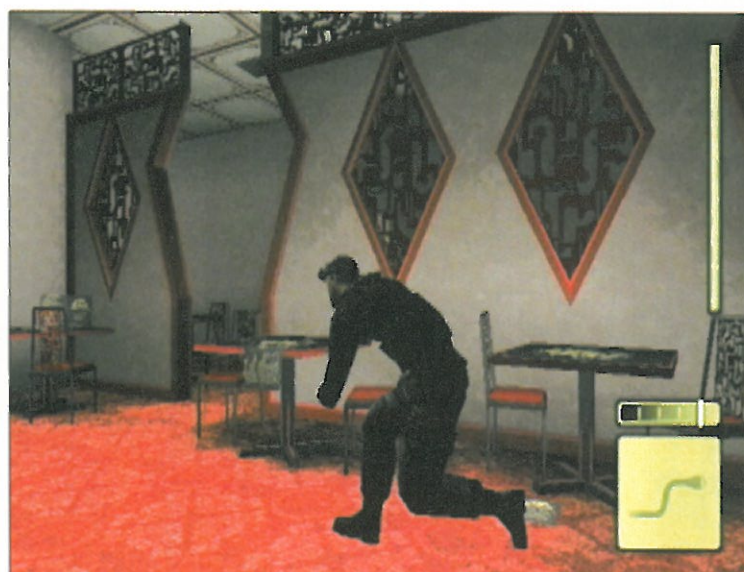
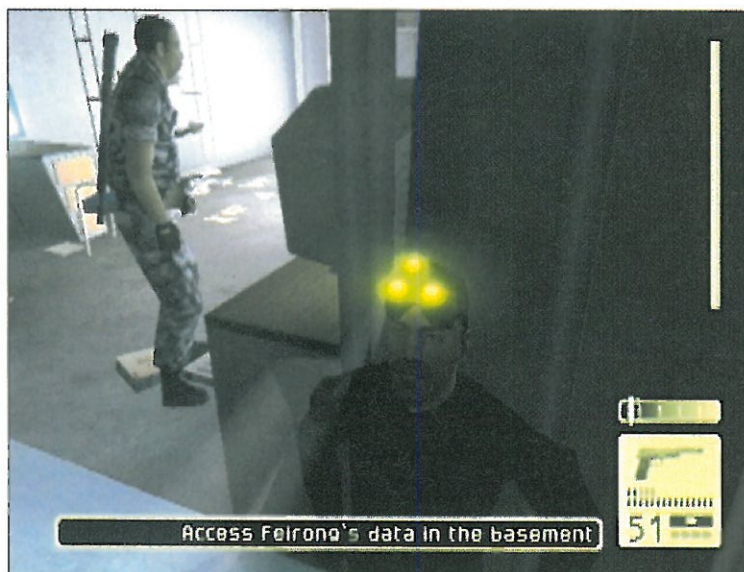
MIDWAY



www.virginplay.es



Haven: Call of the King (c) 2002 Midway Home Entertainment Inc. Todos los derechos reservados. MIDWAY y el logo de Midway son marcas registradas de Midway Amusement Games, LLC. Utilizado con permiso.
Haven: Call of the King es una marca registrada de Midway Home Entertainment Inc. Desarrollado por Traveler's Tales, Ltd. Distribuido bajo licencia por Midway Games Ltd.
"PlayStation" y el logo de la familia "PS" son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc.



El máximo rival de Solid Snake ya está en camino... SPLINTER CELL EN PS2

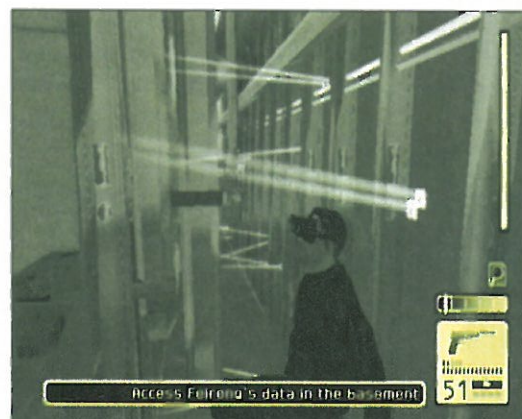
Puede que el título no os diga mucho, pero se trata de uno de los buques insignia de XBOX y de una de las aventuras más aclamadas del momento, que está siendo adaptado a PS2 conservando todas sus virtudes.

La última producción de Ubi ha sido aclamada como una de las aventuras más apasionantes del pasado 2002, y ha conseguido codearse en condiciones de igualdad con títulos del calibre de *Metal Gear Solid 2*. La buena nueva es que los usuarios de PS2 también vamos a poder disfrutar de esta nueva joya a partir de marzo, sin notar ningún bajón en la calidad gráfica y con algunas novedades exclusivas para PS2, como la inclusión de misiones nuevas.

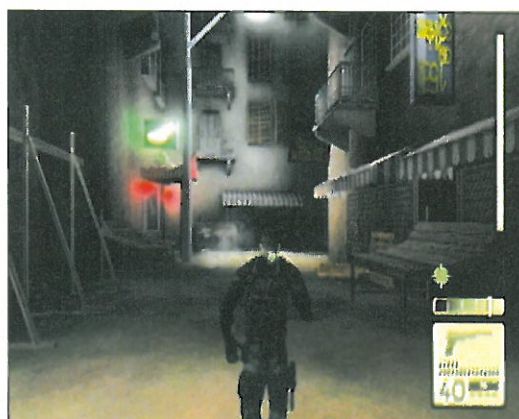
Entrando en detalles, en *Splinter Cell* encarnaremos a Sam Fisher, un agente del gobierno americano entrenado para trabajar en solitario en las misiones más difíciles. Para ello contaremos con la ayuda de un gran número de acciones y "aparatejos", aunque lo más impresionante será su aspecto gráfico, en el que no se perderá nada de la versión de XBOX por el camino, incluidos los geniales efectos de luz y sombra. El mes que viene, más.



El concepto de juego será mucho más realista de lo habitual: tendremos munición muy justa y el sigilo será fundamental en todas las misiones.



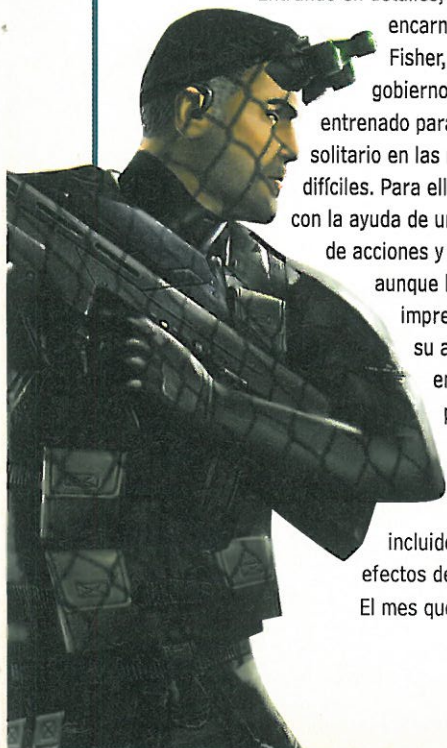
Sam dispondrá de un montón de gadgets, como gafas de auténtica visión termal o de visión nocturna, con una puesta en escena espectacular.



Splinter Cell se desarrollará en dos países, Rusia y China, y deberemos recorrer todo tipo de entornos: restaurantes, embajadas...



Lo más espectacular del juego será la cantidad de acciones que podrá realizar Sam: superará con creces a lo visto en *Metal Gear Solid 2*.

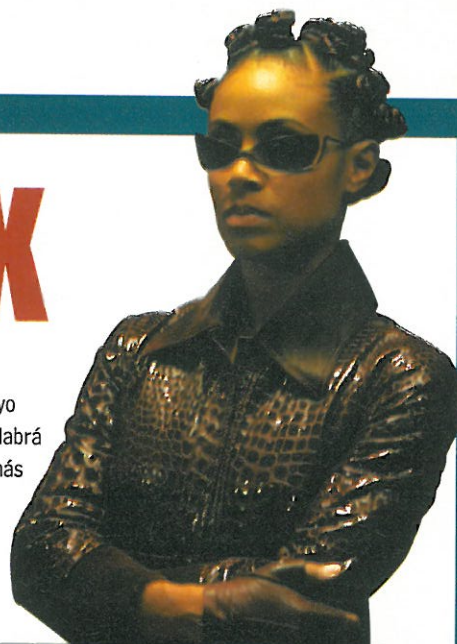


ENTER THE MATRIX

Infogrames y Shiny Entertainment ponen a tu alcance la píldora roja.

¿Píldora azul o píldora roja? En Shiny Entertainment lo tienen claro y ya ultiman la llegada a PS2 del universo creado por los hermanos Wachowsky. El título del juego será *Enter The Matrix* y en él nos sumergiremos en los hechos sucedidos inmediatamente antes de la segunda película de la trilogía, "Matrix Reloaded", cuyo estreno está previsto para el próximo 15 de mayo. Aunque Neo, Trinity y Morpheus estarán presentes en el juego, los protagonistas serán Niobe, Ghost y

Spark, personajes que también saldrán en la película y cuyo control alternaremos según el nivel en el que juguemos. Habrá fases aventureras, de conducción y de disparo puro, además de algunos toques de rol, ya que podremos aprender nuevas técnicas. Y no faltará el "Bullet Time", ni la estética de las pelis. El 15 de mayo seguiremos al conejo blanco... hasta la tienda más cercana. Paciencia.



En *Enter The Matrix* podremos manejar a tres personajes distintos y cada uno tendrá su especialidad.



Como era de esperar, podremos realizar acciones propias de la película, como correr por las paredes.

Los más vendidos PSX

(del 1 al 31 de diciembre)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Los más vendidos PS2

(del 1 al 31 de diciembre)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Los más alquilados PS2

(del 1 al 31 de diciembre)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

LA HISTORIA DE LOS VIDEOJUEGOS

Ya a la venta "High Score!", un libro que repasa la historia del sector.

La editorial McGraw-Hill ha publicado "High Score! La historia ilustrada de los videojuegos", un libro que recorre los más de 30 años de historia de nuestro mundillo, tanto en consola como en PC. Los autores, Rusel de Maria y Johnny L. Wilson, son dos reputados periodistas especializados norteamericanos, que a lo largo de 336 páginas a todo color analizan todas las épocas, desde los inolvidables *Pac-Man* o *Pong* hasta las últimas novedades aparecidas en 2002 para las nuevas consolas. Todas las compañías, personajes y juegos que han hecho de esta industria lo que es hoy en día aparecen en este interesante libro. ¿Su precio? 29 euros.



¡YA LLEGA LARA CROFT!

El Ángel de la Oscuridad estará listo a finales de febrero.

La hemos echado mucho de menos, pero ya queda muy poco para que nuestra heroína favorita vuelva a estar en lo más alto. Tras un pequeño retraso, necesario para que el resultado esté a la altura de lo esperado, definitivamente a finales de febrero podremos disfrutar del nuevo

Tomb Raider, con el enorme abanico de novedades que incluirá. Un nuevo personaje, nuevas armas, gadgets y habilidades (que iremos obteniendo a medida que avancemos), un oscuro y absorbente argumento y la posibilidad de interactuar con otros personajes (con los que podremos tomar distintas actitudes a la hora de hablar), constituirán sus nuevas señas de identidad. Y todo arropado con un apartado gráfico de infarto, como muestran estas nuevas pantallas, ya de juego. ¡Qué ganas tenemos de echarle el guante!



¿Qué tal ver a Lara acechando silenciosamente a los enemigos en plan Solid Snake? Será una de las nuevas posibilidades.



Pero claro, tampoco hay que olvidarse de los orígenes de Lara por lo que también habrá que saltar, agarrarse, descolgarse, etc.

PREPARA TU G-CON 2

Namco anuncia la conversión a PS2 de *Time Crisis 3*.

El arcade de pistola por excelencia volverá a PS2... pero aún queda rato para verlo. *Time Crisis 3* está a punto de llegar a los salones recreativos japoneses y Namco ya ha anunciado que habrá conversión para PS2. Aunque aún es pronto, ya os podemos dar los primeros detalles. Manteniendo el mismo estilo de juego, *TC3* será el doble de largo que su antecesor y, como novedad, contaremos con un puñado de armas intercambiables en todo momento. Por supuesto, el apartado gráfico es alucinante. ¡Que llegue pronto...



La posibilidad de cambiar de arma dará toques estratégicos a *TC 3*.



Time Crisis 3 mostrará un acabado gráfico superior al de la segunda parte, aunque mantendrá la misma estética.

INVESTIGA LA ESCENA DEL CRIMEN

La exitosa serie CSI también en PS2.

Ubi Soft acaba de llegar a un acuerdo con CBS, la productora de CSI, para convertir en videojuego esta exitosa serie de Televisión, en la que se narra las andanzas de un grupo de investigadores que, usando la lógica y la ciencia, desentrañan crímenes aparentemente sin solución. El juego, que llegará bien entrado el 2003, nos propondrá formar parte del equipo de Grissom para convertirnos nosotros mismos en protagonistas de la historia.



CSI nos planteará 5 asesinatos para resolver, en los que contaremos con los conocimientos del grupo de protas de la serie para dar con el culpable.

LO ÚLTIMO DE TAKE TWO

Confirmados *State of Emergency 2*, *Max Payne 2* y un nuevo *GTA*, entre otros.

La compañía Take Two ha hecho públicos sus planes de lanzamientos para los próximos meses. En el presente año fiscal veremos en PS2 títulos de la talla de *Mafia*, *The Great Escape* y *Manhunt*, entre otros muchos juegos. Pero lo mejor llegará más adelante. Para el año fiscal 2004, que comienza en el próximo mes de noviembre, ya están confirmadas las secuelas de auténticos jugazos como *Max Payne* y *State of Emergency*, además de un nuevo *GTA*. La pena es que aún habrá que esperar bastante para disfrutarlos...



NUEVOS DETALLES DE FFX-2

Square revela una nueva protagonista y algunos detalles del sistema de juego.



Esta chica de la izquierda es Pine, la tercera prota de FFX-2 (junto a Yuna y Rikku), que ha sido presentada junto a otras novedades del juego. La más llamativa de todas es que la aventura no será lineal, y ofrecerá un sistema de misiones en el que elegiremos el orden. No menos importante nos parece el sistema Dress Up, que sólo podremos utilizar durante los combates, y que nos permitirá cambiar de profesión (y de aspecto) en mitad de la batalla. También podremos realizar combos en las peleas, encontrarnos con los protas de FFX... Promete, ¿a que sí?



El sistema Dress Up nos permitirá cambiar de profesión en el combate, entre pistolero, ladrón y caballero, entre otros.



Las tres protagonistas se dedican a recoger esferas con pedazos de la historia de Spira, aunque en esta tarea tienen rivales (estos tres "pintas" de arriba).

ACABA CON EL TERCER REICH

Se acerca *Return to Castle Wolfenstein: Operation Resurrection*.

Ya podemos adelantarnos los últimos detalles de la producción más esperada de ID Software y Activision. Su título definitivo será *Return to Castle Wolfenstein: Operation Resurrection* y en él habrá que deshacerar los experimentos que los nazis están realizando y mediante los que crean todo tipo de engendros. La versión de PS2 contará con algunos extras exclusivos, como una campaña en Egipto y algunos cambios en los niveles con

respecto a la versión de PC, además de nuevos ítems y secretos.

Ya hemos visto una primera beta y os aseguramos que el apartado gráfico será increíble, a la misma altura de lo visto en PC. Eso sí, habrá que esperar hasta marzo.



Los enemigos serán tanto humanos como horribles engendros genéticos.



El arsenal con el que contaremos será inmenso, superior a todo lo visto.

Breves & Fugaces

► Un mes más, empezamos con los más vendidos en Japón. El primer puesto es para *Unlimited SaGa*, el último juego de rol de Square, seguido de *Ratchet & Clank*, que ya ha debutado allí. En los EE.UU. sigue dominando *Vice City*, seguido de *WWE Shut Your Mouth*. Y en Europa, *The Getaway* y *Vice City*.

► Otros que prometen arrasar, pero en la pantalla del cine, son *Onimusha* y *Tekken*, cuyos derechos acaba de comprar Gaga Communications, una productora japonesa responsable de la distribución de "Resident Evil" y "Final Fantasy" en el país del sol naciente.

► Centrándonos ya en juegos, parece que Sony ya tiene todo a punto en Japón para que desembarquen los primeros juegos que utilizarán los sistemas de reconocimiento de voz, en los que dispondremos de un micrófono para comunicarnos con el juego. El primero será *Operator's Side*, que se ambientará en una nave espacial, donde deberemos controlar mediante la voz a la única superviviente para enfrentarnos a aliens, puzzles...

► Siguiendo con Sony, la revista americana *Business Week* ha elegido a Ken Kutaragi como uno de los mejores directivos del pasado 2002... ¿será por el subidón de ventas de PS2?

► Otra que también está empezando a dar que hablar es la cadena de televisión MTV, que se está planteando la posibilidad de crear unos Game Awards, o premios para los videojuegos, como ya ha hecho con la música.

► Y vamos con la curiosidad del mes. La famosa revista *Playboy* ha firmado un acuerdo con Groove Games para crear un juego inspirado en la conocida marca del conejito. El juego adoptará un desarrollo parecido a un *Sim-City*, en el que tendremos que levantar el imperio Playboy desde cero.

Descubre los Mejores de 2002 y elige tus favoritos

Un año más, os pedimos vuestra colaboración para que nos ayudéis a elegir los títulos, personajes, compañías y periféricos más destacados del pasado 2002. En estas páginas encontraréis información sobre nuestros favoritos, pero sois vosotros, por carta o mediante el móvil, los que tenéis la última palabra. Y además, podréis ganar este jugoso premio.

¡¡PARTICIPA Y LLÉVATE ESTE PACK DE PELÍCULA!!



Pack Especial EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

→ PlayStation 2 + → Juego Las dos Torres. PS2 + → La Comunidad del Anillo E.E. 4 DVDs

Valorado en 309,99 €

(1) Mejores Shoot'em up

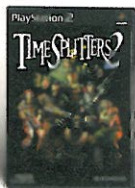
A) 007 Nightfire



EA Games / 64,95 €

Un cóctel de shoot'em up, conducción y acción protagonizado por Bond.
A FAVOR Gran variedad de situaciones.
EN CONTRA El modo de juego principal resulta corto.

C) TimeSplitters 2



Eidos / 59,95 €

Viaja en el tiempo acabando con los aliens que quieren cambiar nuestro futuro.
A FAVOR Sus modos Multi-jugador y variado desarrollo.
EN CONTRA Su modo Historia es corto.

B) MOH Frontline



EA Games / 64,95 €

Este shoot'em up nos invita a revivir los acontecimientos de la II Guerra Mundial.
A FAVOR Una ambientación creíble y muy realista.
EN CONTRA No tiene modo multijugador.

D) Red Faction 2



THQ / 64,95 €

Un shooter subjetivo, en el que tenemos que acabar con un dictador futurista.
A FAVOR Un trepidante ritmo de juego que no decae.
EN CONTRA Las 11 fases para un jugador se hacen cortas.

(2) Mejores Juegos Deportivos

A) FIFA 2003



EA Sports / 64,95 €

Un simulador de fútbol basado en competiciones reales y con todas las licencias FIFA.
A FAVOR Su increíble lista de opciones, clubes y jugadores.
EN CONTRA Jugando es más espectacular que realista.

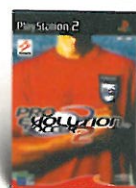
C) Tony Hawk's 4



Activision / 59,95 €

Disfruta haciendo acrobacias sobre un monopatín en unos enormes escenarios 3D.
A FAVOR Es muy largo y da mucha libertad de acción.
EN CONTRA No está traducido y a estas alturas...

B) Pro Ev. Soccer 2



Konami / 59,95 €

Un simulador de fútbol basado en selecciones y una ficticia liga de clubes.
A FAVOR Un control y desarrollo de juego realista.
EN CONTRA Carece de clubes y competiciones reales.

D) Virtua Tennis 2



Sega / 59,95 €

Un simulador de tenis con tenistas reales y muchas pistas y modos de juego.
A FAVOR Su intuitivo control y posibilidades multijugador.
EN CONTRA Pocos tenistas y si juegas solo es corto.

(3) Mejores Juegos de Aventuras / Inteligencia

A) Commandos 2



Pyro Studios / 54,95 €

Un juego de estrategia y acción en tiempo real, basado en la II Guerra Mundial.
A FAVOR Infinitas opciones para resolver las misiones.
EN CONTRA Muchos botones y mucho que pensar.

D) Hitman 2



Eidos / 59,95 €

Conviértete en un asesino a sueldo y lleva a cabo, con sigilo y astucia, todo tipo de tareas.
A FAVOR Poder superar las misiones de distintos modos.
EN CONTRA Los gráficos no llegan al nivel del desarrollo.

G) Onimusha 2



Capcom / 64,95 €

Una aventura con mucha acción, ambientada en el Japón feudal y plagada de monstruos.
A FAVOR Calidad gráfica y gran ritmo de juego.
EN CONTRA Puede resultar corto y algo fácil.

B) Final Fantasy X



Square / 64,95 €

Juego de rol que se basa en la exploración de un enorme mundo y el combate por turnos.
A FAVOR Impactante aspecto y muchas horas de juego.
EN CONTRA Los combates pueden hacerse lentos.

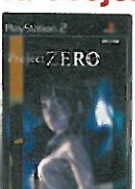
E) Kingdom Hearts



Square-Disney / 64,95 €

Un juego de rol en el que tenemos que visitar los mundos de Disney.
A FAVOR Desarrollo divertido y dinámico.
EN CONTRA Que creas que los héroes Disney son niños.

H) Project Zero



Tecmo / 49,95 €

Una aventura de terror en la que tenemos que capturar fantasmas con una cámara.
A FAVOR La originalidad de su argumento y desarrollo.
EN CONTRA Termina haciéndose bastante corto.

C) GTA Vice City



Rockstar / 64,95 €

Aventura de acción que ofrece gran libertad de movimientos tanto a pie como en coche.
A FAVOR Su gran libertad de movimientos y su duración.
EN CONTRA Hay que tener más de 18 años para jugarlo.

F) Metal Gear Solid 2



Konami / 54,95 €

Una aventura de acción en la que somos a un agente con la misión de infiltrarse.
A FAVOR Calidad técnica y un desarrollo absorbente.
EN CONTRA Puede hacerse corto y no está doblado.

I) The Getaway



Sony / 59,95 €

Un ex-convicto debe cumplir encargos de un mafioso para recuperar a su hijo.
A FAVOR La realista mezcla de acción y conducción.
EN CONTRA Te quedas con ganas de más misiones.

(4) Personajes del Año

A) Goku

El indiscutible protagonista de la serie Dragon Ball ha vuelto por fin a los videojuegos, con un arcade de lucha que podría devolverle sus viejas glorias.



B) Lara Croft

Aunque finalmente Tomb Raider no se ha estrenado en 2002, Lara ha generado tantas expectativas que se ha convertido en uno de los personajes del año.



C) Solid Snake

Cuando Raiden le quitó protagonismo en Metal Gear Solid 2, los incondicionales de Snake pusieron el grito en el cielo. Por algo será.



D) Tidus

El héroe de Final Fantasy X ha ganado toda su fama gracias a la absorbente historia del juego, ¿será suficiente?



E) Tommy Vercetti

Este macarra sin escrúpulos es el "héroe" de GTA Vice City, y, como ocurre con Tidus, su carisma depende de su juego.



F) Yuna

Una secundaria de lujo en FFX, que ha ganado muchos puntos tras anunciarse que protagonizará Final Fantasy X-2.



(5) Mejores Juegos de Velocidad

A) Burnout 2



Acclaim / 59,95 €

Conduce a toda velocidad y provoca espectaculares accidentes.
A FAVOR La espectacularidad de todas las situaciones.
EN CONTRA Poco más que correr y chocar.

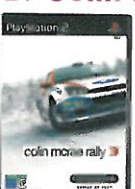
D) Stuntman



Infogrames / 59,95 €

Debemos rodar las escenas de cine más peligrosas a los mandos de un vehículo.
A FAVOR La idea es original y es espectacular y jugable.
EN CONTRA No deja libertad de acción y es algo difícil.

B) Colin McRae Rally 3



Codemasters / 64,95 €

Un simulador de rallies que tiene a McRae y a su Ford Focus como protagonistas.
A FAVOR Gran realismo en la conducción y calidad gráfica.
EN CONTRA Sólo hay un coche para jugar el Mundial.

E) WRC II Extreme



Sony / 59,99 €

Un simulador de rallies con el atractivo de la licencia oficial en coches, tramos y pilotos.
A FAVOR Calidad gráfica, licencia oficial y más coches.
EN CONTRA Sistema de conducción poco exigente.

C) F1 2002



EA Sports / 64,95 €

La temporada oficial de la Fórmula 1 al completo: coches, escuderías, circuitos...
A FAVOR Su realismo y sus detalles gráficos.
EN CONTRA Elevado nivel de simulación.

F) G.T. Concept 2002



Sony / 39,95 €

Compite con prototipos de coches que no están en el mercado y últimas novedades.
A FAVOR Coches reales con la calidad Gran Turismo.
EN CONTRA Muy, muy corto. No tiene modo GT.

[6] Mejores Juegos de Acción

A) Las Dos Torres



EA Games / 65,95 €

La acción de las dos primeras películas de "El Señor de los Anillos" en este beat 'em up.

A FAVOR Enorme calidad técnica y muy fiel a las pelis.
EN CONTRA Es corto y puede resultar repetitivo y fácil.

B) Haven: The call of King



Virgin / 59,95 €

Un plataformas que nos llevará a salvar el mundo cumpliendo variadas misiones.

A FAVOR La enorme variedad de situaciones que ofrece.
EN CONTRA Tiene momentos bastante difíciles.

C) Ratchet & Clank



Sony / 59,95 €

Ayuda a Ratchet y a Clank a salvar el mundo en un juego de plataformas y exploración.

A FAVOR Gran calidad gráfica y variado desarrollo.
EN CONTRA No resulta demasiado difícil.

D) Spider-Man



Activision / 39,95 €

Una aventura de acción más allá de la peli y que capta la esencia de este superhéroe.

A FAVOR Desarrollo variado y visualmente espectacular.
EN CONTRA No es difícil y puedes acabarlo pronto.

[7] Mejores Juegos de Lucha

A) Dragon Ball Budokai



Infogrames / 59,95 €

Un juego de lucha tipo versus, con todos los personajes de la serie Dragon Ball

A FAVOR El carisma de los protagonistas.
EN CONTRA Un sistema de combate limitado.

B) Tekken 4



Namco / 69,95 €

Conversión de la máquina recreativa, con muchos personajes y espectacular.

A FAVOR Combates realistas y gran sistema de control.
EN CONTRA No ha habido una evolución jugable.

C) Virtua Fighter 4



Sega / 29,95 €

Un clásico de Sega, rival directo de Tekken, que ahora también se juega en PS2

A FAVOR Muchos estilos de combate y movimientos.
EN CONTRA Un sistema de lucha un poco limitado.

[9] Mejores Juegos para PSOne

A) Final Fantasy VI



Square / 15,95 €

Un juego de rol clásico de los 16 bits en el que, combatiendo por turnos, tenemos que explorar enormes mundos.

A FAVOR Toda la magia de la serie Final Fantasy.
EN CONTRA Técnicamente no está a la altura.

B) F.F. Anthology



Square / 29,95 €

Otro juego de rol que recopila los capítulos cuarto y quinto de la saga para que descubramos los orígenes de Final Fantasy.

A FAVOR Poder disfrutar de dos clásicos.
EN CONTRA Mal gráficamente y en inglés.

C) Delta Force



Novalogic / 29,95 €

Un shoot'em up subjetivo de corte realista en el que somos un comando con muy variadas misiones y un amplio arsenal.

A FAVOR Resulta emocionante y muy divertido.
EN CONTRA Se puede acabar muy pronto.

D) Pro Evolution Soccer



Konami / 44,95 €

Un simulador de fútbol que basa su atractivo en su gran realismo y exigente control, por encima de licencias.

A FAVOR Muy realista y con un increíble control.
EN CONTRA Pocos equipos, torneos y opciones.

E) Capcom Vs SNK



Capcom / 45 €

Juego de lucha tipo versus en 2D, donde se unen los personajes más conocidos de Capcom y de SNK.

A FAVOR Muchos luchadores y gran jugabilidad.
EN CONTRA Largos tiempos de carga.

F) NBA Live 2003



EA Sports / 34,95 €

Simulador de basket que se centra en la NBA y tiene todos los jugadores y equipos de esa liga con la licencia oficial.

A FAVOR La ambientación y sus modos de juego.
EN CONTRA Es demasiado parecido al anterior.

G) H. Potter y la Cámara Secreta



EA Games / 39,95 €

Revive los acontecimientos de la película en una aventura plagada de sorpresas, puzzles y secretos.

A FAVOR Fidelidad con el universo Harry Potter.
EN CONTRA Puede hacerse un poco corto.

H) FIFA 2003



EA Sport / 34,95 €

Juego de fútbol que basa todo su atractivo en su fenomenal abanico de opciones, equipos y competiciones.

A FAVOR Multitud de opciones y licencias.
EN CONTRA Poco realista y simple de jugar.

I) WRC Arcade



Sony / 29,95 €

Un arcade basado en el mundial de Rally, con todos los coches, pilotos y circuitos oficiales.

A FAVOR Los coches reales y los circuitos.
EN CONTRA Un control muy fácil para ser rally.

[8] Periféricos

A) Memory Booster

Un aparato que permite aumentar en 16 megas más la capacidad de tu tarjeta de memoria. ¿Problemas de espacio? ¡Nunca!



B) VGA Box

Permite la conexión a un monitor de ordenador, lo que aumenta la calidad de visualización.



C) Inspire 5500D



Un equipo de sonido que, por un precio más que asequible, te permite disfrutar de sonido envolvente con tu PS2.

D) Monza 2



Quizá no sea el mejor volante, pero sí es el más destacado de los que se han puesto a la venta en 2002. Le avalan precio y calidad.

[10] Mejores Compañía

A) Acclaim



Burnout 2 y BMX XXX fueron las dos grandes bazas de Acclaim en 2002.

B) Activision



Spider-man y Tony Hawk's 4 son las principales estrellas de la compañía.

C) Capcom



No hemos quedado sin Resident Evil, pero tenemos una segunda parte de Onimusha.

D) Codemasters



Su clásico Colin McRae 3 y la original aventura Prisoner of War han sido sus títulos más destacados.

E) Eidos



A falta de Tomb Raider, TimeSplitters 2 y Hitman 2 y han sido sus mejores apuestas.

F) E. Arts



FIFA, Harry Potter, 007, El Señor de los Anillos, MOH... Las divisiones de EA han dado guerra.

G) Infogrames



El regreso de Dragon Ball es lo más sonoro, pero no olvidemos V-Rally 3 y Stuntman.

H) Konami



Con sólo dos títulos, Konami ha estado en boca de todos: Metal Gear Solid 2 y Pro Evolution Soccer 2.

I) Namco



Tekken es la estrella, pero no olvidemos Smash Court Tennis, Vampire Night, Moto GP 2, Ace Combat 4.

J) Pyro Studios



El estudio español sólo ha hecho un juego para PS2 en su historia, pero qué juego, nada más y nada menos que Commandos 2.

K) Rockstar



Basta con mencionar un título para que Rockstar merezca estar en esta lista: Grand Theft Auto: Vice City

L) Sega



Lo mejor de la oferta de Sega en PS2, ha sido Virtua Fighter 4 y Virtua Tennis 2.

M) Sony



Ha colocado a PS2 líder del mercado y nos ha ofrecido juegos como The Getaway, WRC II...

M) Squaresoft



El rol sigue siendo la principal apuesta de Square y este año se han salido con Final Fantasy X y Kingdom Hearts.

N) Ubi Soft



Ubi no ha tenido un año muy espectacular en PS2, aunque destaca Ghost Recon.

P) Virgin



De su catálogo destaca por encima de todos un juego de gran calidad: Haven. The Call of King.

Q) Vivendi Universal



Su aventura basada en "El Señor de los Anillos" fue su gran apuesta en 2002.

Vota a los mejores de 2002

Elige a los mejores de cada categoría y envía tus favoritos por móvil o por correo.
Podrás participar en el sorteo del pack El Señor de los Anillos.

1- SHOOT'EM UP

- A- 007 Nightfire
- B- MOH Frontline
- C- TimeSplitters 2
- D- Red Faction 2

2- DEPORTIVOS

- A- FIFA 2003
- B- Pro Evolution Soccer 2
- C- Tony Hawk's 4
- D- Virtua Tennis

3- AVENTURAS/INTELIGENCIA

- A- Commandos 2
- B- Final Fantasy X
- C- GTA Vice City
- D- Hitman 2
- E- Kingdom Hearts
- F- Metal Gear Solid 2
- G- Onimusha 2
- H- Project Zero
- I- The Getaway
- J- The Thing

4- PERSONAJE DEL AÑO

- A- Goku
- B- Lara Croft
- C- Solid Snake
- D- Tidus
- E- Tommy Vercetti
- F- Yuna

5- VELOCIDAD

- A- Burnout 2
- B- Colin McRae Rally 3
- C- F-1 2002
- D- Stuntman
- E- WRCII Extreme

6- ACCIÓN

- A- Las Dos Torres
- B- Haven: The Call of King
- C- Ratchet & Clank
- D- Spider-Man

7- LUCHA

- A- Dragon Ball Z Budokai
- B- Tekken 4
- C- Virtua Fighter 4

8- PERIFÉRICO DEL AÑO

- A- Memory Booster
- B- VGA Box
- C- Inspire 5500D
- D- Monza 2

9- MEJOR JUEGO PSONE

- A- Final Fantasy VI
- B- Final Fantasy Anthology
- C- Delta Force
- D- Pro Evolution Soccer
- E- Capcom Vs SNK 2000 Pro
- F- NBA Live 2003
- G- Harry Potter y la Cámara Secreta
- H- FIFA 2003
- I- WRC Arcade

10- COMPAÑÍA DEL AÑO

- A- Acclaim
- B- Activision
- C- Capcom
- D- Codemasters
- E- Eidos
- F- Electronic Arts
- G- Infogrames
- H- Konami
- I- Namco
- J- Pyro Studios
- K- Rockstar Games
- L- Sega
- M- Sony
- N- Squaresoft
- O- Ubi Soft
- P- Virgin
- Q- Vivendi Universal

11- JUEGO DEL AÑO PARA PS2

Bases

- 1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 € + IVA.
- 2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.

- 3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
- 4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
- 5.- Quedan excluidos de este sorteo todos los empleados y

- familiares de la Editorial Hobby Press.
- 6.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
- 7.- Cualquier supuesto que se produjese no especificado en

- estas bases, será resuelto por los organizadores del concurso.
- 8.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- 9.- Válido únicamente en territorio español.

- 10.- Plazos de participación: del 16 de enero al 16 de febrero de 2003.
- 11.- Si vas a participar por carta, envía el cupón inferior a esta dirección: Hobby Press, Play2Manía.

C/Los Vascos 17, 2 Planta.
Madrid 28040.
Indica en el sobre: "Los Mejores 2002 Play2Manía".

Le informamos que sus datos serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable (HOBBY PRESS, S.A.). Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose por escrito a (HOBBY PRESS, S.A.) calle Los Vascos nº 17, 28040 Madrid. Sus datos serán cedidos con fines comerciales a las empresas de nuestro mismo grupo de sociedades. En el caso de que Vd. no lo desee así, diríjase por escrito a la dirección anteriormente indicada para hacérselo saber. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.



CUPÓN DE PARTICIPACIÓN LOS MEJORES DE 2002

Datos Personales

Nombre Apellidos
Domicilio Localidad CP
Provincia Fecha de nacimiento Teléfono

Formas de participar

1. Sólo tienes que escribir la letra correspondiente a tu elección en cada casilla de las respectivas categorías, recortar el cupón y enviárnoslo indicando en una esquina del sobre LOS MEJORES DE 2002-PLAY2MANÍA.
2. Si lo prefieres, puedes enviarnos un SMS al número 5300 co el siguiente mensaje: **Play49mejores** seguido de la combinación correspondiente.

Nota Importante. La casilla número 11 corresponde al mejor juego absoluto, por tanto, tienes que colocar el número de la categoría seguido de la letra del juego.

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11)

Play2Guías & trucos

DESCÚBRELO TODO SOBRE GTA VICE CITY

• **La guía más completa de GTA Vice City.** Descubre con los expertos de Play2Manía todos los secretos del juego con más éxito de la temporada. Conviértete en un auténtico mafioso y descubre cómo completar las misiones, dónde conseguir las mejores armas, cuáles son los mejores coches, quiénes son los enemigos más peligrosos... Además, mapas con la localización de los



secretos, paquetes ocultos, saltos, rampas, tiendas, armerías, guaridas...

• **Y todo sobre GTA III.** Y si eres un fan de la saga, también encontrarás la solución completa, y con mapas, de GTA III, un juego que deberías tener si has alucinado con Vice City.

• **Trucos y fichas coleccionables.** Por supuesto, no faltarán las secciones habituales de la revista, como el Consultorio de Gertru, 16 páginas con los mejores trucos para PS2 y útiles fichas con guías y trucos para que las archives en las cajas de los juegos. Y todo por sólo 4,95 euros.

A la venta el 31 de enero

HOBBY CONSOLAS ¡VUELVE LARA CROFT!

• **El preestreno más esperado.** El número 137 de Hobby Consolas os brinda la oportunidad de saber cómo será Tomb Raider: El ángel de la oscuridad, la nueva aventura de Lara Croft para PS2.

• **Los combates más intensos.** En la sección de novedades destaca Mortal Kombat Deadly Alliance, el retorno de una saga de lucha mítica a todas las consolas. Además, no os perdáis el análisis más completo de Metal Gear Solid Substance (PS2 y Xbox).

• **El bombazo del año.** El nuevo juego de Zelda para GameCube ya ha salido en Japón, y en Hobby Consolas no han esperado ni un momento para traérselo y preparar un extenso reportaje, en el que os cuentan cómo ha sido su primer contacto.

• **Especial trucos.** Un espectacular recopilatorio con los mejores trucos para los juegos más vendidos de estas Navidades. ¡No os lo perdáis!

A la venta el 28 de enero



DESCUBRE LOS JUEGOS MÁS ESPERADOS PARA GAME CUBE



• **En portada.** El nuevo Zelda para Cube acaba de salir en Japón y Nintendo Acción te lo cuenta todo sobre la esperada aventura de Link y su nuevo look en plan dibujo animado.

• **Resident Evil Zero.** Y si de juegos esperados se trata, no te pierdas la preview de esta terrorífica aventura.

• **Rayman 3.** Las mejores plataformas vuelven a Cube y GB Advance.

• **Revista Pokémon.** Un amplio artículo sobre cómo son las primeras horas de juego en Pokémon Rubí y Zafiro.

Ya a la venta

Micromanía

UN AÑO CARGADO DE NOVEDADES

• **Las Estrellas de 2003.** Micromanía te anticipa cuáles van a ser algunos de los mejores títulos que podrás encontrar en el recién estrenado 2003. Los juegos que no debes perder de vista, en una preselección de lo más importante que está por venir.

• **Unreal II: The Awakening.** Nos ponemos manos a la obra con el esperadísimo título de Legend y, tras haber jugado con la primera versión disponible te contamos cómo será.

• **007 James Bond in Nightfire.** El agente secreto más famoso del mundo te descubre algunos de sus trucos. Una completa guía para acabar con todos los enemigos de Bond.

A la venta el 28 de enero



LICENCIA PARA JUGAR

• **Últimas novedades.** Bond, James Bond, protagoniza 007 Nightfire, un título de acción que ha alcanzado elevadas cotas de diversión. Pero tampoco se olvidan de Harry Potter, Medal of

Honor Allied Assault Spearhead, Age of Mythology, Robin Hood...

• **Todo actualidad.** En su exclusivo laboratorio comparan 7 cascos con micrófono, te ofrece las últimas noticias y los mejores trucos.

• **Juego Completo.** Y de regalo, un juego original: Stealth Combat, estrategia con potentes vehículos.

Ya a la venta



**NOKIA
3510i**



Ponla en tu teléfono.

Pantalla en color,
tonos de llamada
polifónicos y juegos Java™.
No importa cual sea
tu estilo, con tu teléfono
Nokia 3510i siempre
podrás llevarlo contigo.

¿Te gusta la acción?



**Club
NOKIA**

¡Únete y disfruta todas sus ventajas!
En la página Web www.nokia.es/clubnokia

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

LOS JUEGOS DE LUCHA QUE



MORTAL KOMBAT
DEADLY ALLIANCE



MARK OF KRI

Mortal Kombat Deadly Alliance

■ Compañía Virgin ■ Género Lucha tipo Versus ■ Fecha prevista 18 de febrero

Mortal Kombat abrirá el camino a una larga lista de títulos que van a poner de manifiesto que *Tekken 4* y *Virtua Fighter 4* no son la última palabra en el género de la lucha, y que hay unos cuantos contendientes dispuestos a hacerse con los puestos más altos del podio.

Cerca de cinco años ha necesitado Midway para remozar su saga de lucha más conocida, la emblemática y sanguinolenta *Mortal Kombat*, la cual llegará al viejo continente precedida de un gran éxito en los EE.UU., donde ha vendido más de 500.000 copias.

De cara a esta nueva etapa, Midway ha optado por conservar sólo lo más significativo de la serie: el gore, los fatalities y algunos de los personajes más famosos de la serie, como Scorpion o Subzero. Todo lo demás, excepto el

planteamiento de los combates uno contra uno, bien poco va a tener que ver con lo que ha ofrecido la saga en anteriores entregas.

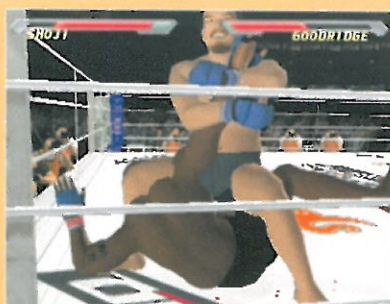
APOSTANDO POR UN SISTEMA INNOVADOR.

El mayor mérito de esta quinta entrega va a residir en el sistema de combate, que va a ser uno de los más innovadores, complejos y originales de los últimos tiempos. Su "gracia" estará en que todos los luchadores van a disponer de tres estilos de lucha diferentes (uno de ellos con arma blanca),

VAN A DAR EL GOLPE EN 2003



SOUL CALIBUR 2



PRIDE FC



**VIRTUA FIGHTER 4
EVOLUTION**



**CAPCOM FIGHTING
ALL STARS**



Todos los luchadores disponen de tres estilos de lucha, uno con armas y dos basados en los golpes, que podemos intercambiar durante el combate sin ningún tipo de impedimento o límite.



Al ganar los combates conseguiremos dinero, y con éste, podremos comprar numerosos secretos.



En *Deadly Alliance* se dan cita algunos mitos de la serie, como Scorpion, y muchas caras nuevas.

que podremos cambiar durante el combate con tan sólo pulsar un botón. Cada uno de ellos dispondrá de sus propios ataques especiales y combos, ¡y lo mejor es que podremos realizar largas cadenas de golpes combinando los tres estilos! Innovador a más no poder.

Tampoco estará nada mal el modo Konquest, o lo que es lo mismo, un modo "Historia" en el que afrontaremos más de 240 combates,

entre los que habrá tutoriales y peleas con todo tipo de condicionantes.

EL PODER DEL DINERO.

A todo esto se sumarán otras dos grandes novedades, que estarán íntimamente ligadas entre sí. La primera de ellas será el dinero, presente en forma de distintos tipos de monedas, que conseguiremos al ganar cualquier combate, y que nos

NO RECOMENDADO A ESTÓMAGOS SENSIBLES

→ ¡¡Es la "Fatalidad"!!

Una de las señas de identidad de la saga, los Fatalities, volverán con una puesta en escena más brutal que nunca. Para aquellos que no lo sepan, estos movimientos especiales solo los podremos ejecutar al ganar el último asalto del combate, y consisten en rematar a nuestro rival de la forma más gore que se os ocurra. Lo único malo es que los luchadores sólo disponen de uno de estos movimientos. Eso sí, para disfrutarlos habrá que ser mayor de edad.



Los luchadores sólo tienen a su disposición un único Fatality, que por regla general suele consistir en "practicar" operaciones y extirpaciones de todo tipo sin anestesia... y sin titulación médica.

servirá para apostar cuando peleemos con un amigo o para comprar todo tipo de extras en la otra gran novedad: la Kripta. En su interior encontraremos más de 600 secretos, entre personajes ocultos, vídeos, bocetos y muchas más cosas, aunque para poder acceder a ellos, tendremos que pagar...

Para rematar la faena, Midway también ha culminado un despliegue visual digno de mención,

en el que nos encontraremos unos luchadores perfectamente definidos y animados, y algunos detalles, como que la sangre no desaparezca del suelo, que no hemos visto en ningún otro juego.

Por todo esto, sólo podemos decir que a partir de febrero, se librará una nueva batalla en lo más alto del podio de la lucha, y que *Mortal Kombat: Deadly Alliance*, estará entre los tres finalistas...

GOLPES CON AVENTURA Y ESTRATEGIA

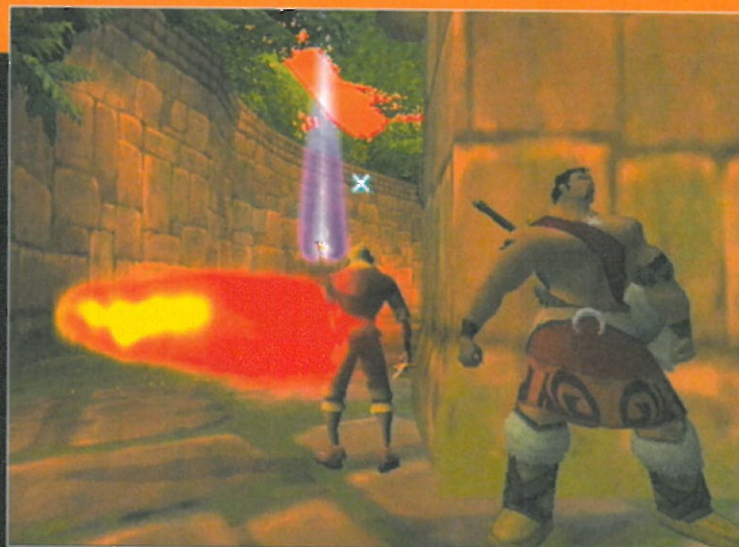
→ Mark of Kri

Compañía Sony ■ Género Beat'em up ■ Fecha prevista 19 de marzo

En los beat'em ups de corte más clásico, como *Dynasty Warriors*, siempre hemos echado en falta ideas originales, como las que le sobran a *Mark Of Kri*, un título que encierra mucho más de lo que a primera vista parece.

Diseñado por un nutrido grupo de ilustradores que han trabajado en los estudios de Disney y Don Bluth, *Mark Of Kri* es una aventura de corte épico que tomará elementos de leyendas y culturas tan dispares como

la azteca y la neozelandesa. Su protagonista será Rau, un fornido hombretón que se atreverá con cualquier misión que le encarguen: ya sea limpiar un camino de salteadores o acabar con una banda instalada en suelo sagrado. En este sentido, pese a que su alma va a ser la de un beat'em up, repleto de golpes y combos, también se darán cita elementos de otros géneros, como la estrategia y el sigilo, que jugarán un papel vital para acabar con nuestros enemigos sin hacer ruido. Pero todo esto no sería posible sin el novedoso sistema de control que os explicamos en el cuadro inferior.



Mark Of Kri integrará numerosos elementos de otros géneros, como la infiltración o la planificación de una estrategia para acabar con nuestros enemigos, vistos en títulos como *Metal Gear Solid 2*.

Tampoco nos podíamos olvidar del factor estratégico en el desarrollo del juego, que se centra de manera muy especial en el pájaro Kuzo, fiel compañero de Rau, que nos servirá para adelantarnos en el camino y observar cuántos enemigos nos esperan más adelante, o para distraer su atención montando un poco de revuelo.

Además, el juego captura lo mejor de la estética "dibujo animado" y lo mezcla con una ambientación de tono más maduro, en la que hay, por ejemplo, hasta decapitaciones.

Sin duda, *Mark Of Kri* es la otra gran esperanza del género, ya que por calidad y originalidad, puede convertirse en unas de las más atractivas propuestas del momento.



Aunque *Mark of Kri* consista básicamente en repartir mandobles, su innovador sistema de control aumenta las posibilidades de juego.

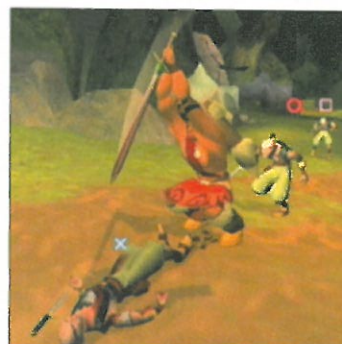


Además de pelear también podremos hacer uso de armas a larga distancia, como este arco, que nos ayudará a acabar con enemigos alejados.

ASÍ FUNCIONA SU INNOVADOR SISTEMA DE LUCHA

→ Originalidad y sencillez

Como en el caso de *Mortal Kombat*, uno de los aspectos más originales de *Mark Of Kri* va a ser su sistema de lucha, muy distinto a todo lo visto hasta ahora. Así, a través de un haz de luz que manejaremos con el stick derecho, fijaremos el campo de visión de Rau hasta en un máximo de 3 enemigos, que quedarán asociados a los botones ■, * y ●. De este modo, si pulsamos repetidamente cualquiera de esos botones, lanzaremos los ataques al enemigo asociado a ese botón. También existirán formas de hacer combos más largos e incluso remates en el suelo, pero eso es ya otra historia...



LA OTRA GRAN SAGA DE NAMCO, PUESTA AL DÍA PARA TRIUNFAR

→ Soul Calibur 2

■ Compañía **Namco** ■ Género **Lucha tipo Versus** ■ Fecha prevista **Otoño**



El modelado de los luchadores promete ser muy superior al de Tekken 4 y Virtua Fighter 4.



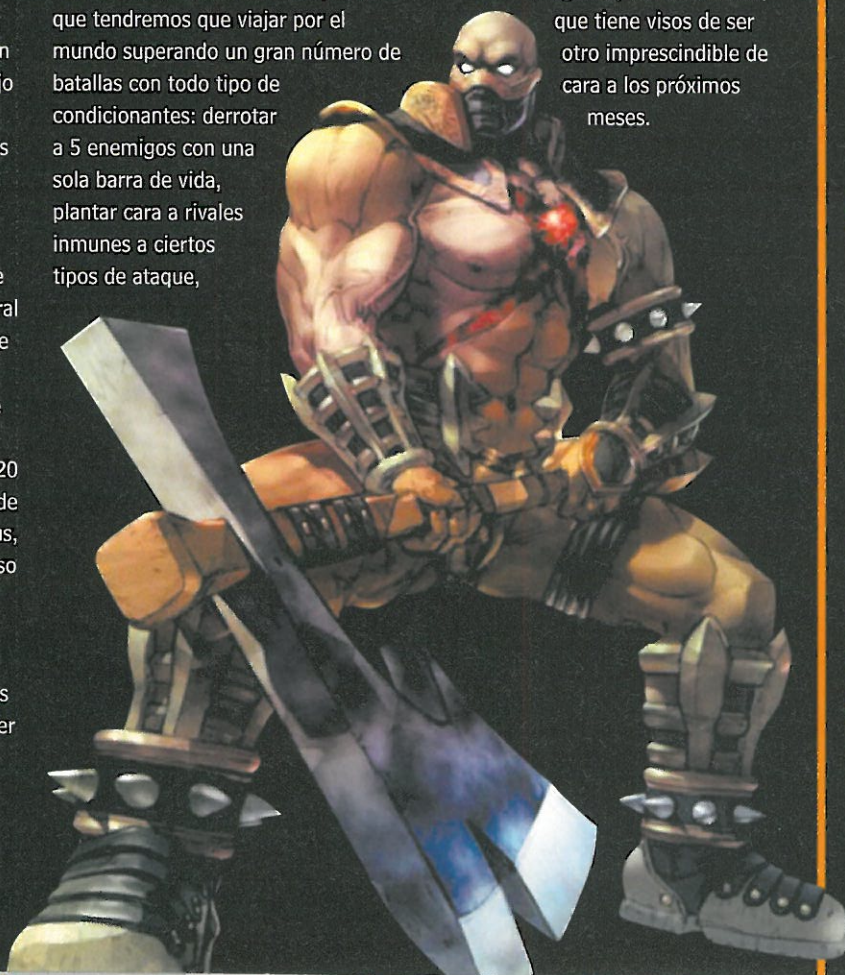
El sistema de control no tendrá nada que ver con la serie Tekken, y apostará por un sistema basado en tres botones de ataque y uno de defensa, y un ritmo más frenético para las peleas.

Si pensabas que Namco había tocado techo con Tekken 4, espera a ver la secuela de Soul Calibur, un juego que tiene en los combates con armas blancas su principal seña de identidad.

Soul Calibur 2 va a ser una alternativa ideal para los que piensan que Tekken 4 es demasiado complejo o poco original. Y es que presentará un sistema de control basado en tres botones de ataque y uno de defensa que permitirá que acciones como desplazarnos con completa libertad por los escenarios 3D, se realicen de una forma mucho más fluida y natural que en Tekken. Además, cada uno de los personajes ofrecerá un estilo de lucha completamente diferente, que vendrá marcado por el tipo de arma que utilice. En total habrá cerca de 20 armas, incluyendo un gran abanico de espadas (Katanas, Sais...), Nunchakus, bastones de madera, hachas e incluso espadas capaces de convertirse en látigo. En cualquier caso, su manejo ofrecerá una cantidad de movimientos y un listado de técnicas similar al que pueda ofrecer cualquier personaje de la saga Tekken, y así, podremos ejecutar combos, golpes imparables, llaves...

No obstante, uno de los mayores atractivos de Soul Calibur 2 serán sus modos de juego, más profundos y con una duración muy superior al de cualquier Tekken. La estrella será de nuevo el modo Mission Battle, en el que tendremos que viajar por el mundo superando un gran número de batallas con todo tipo de condicionantes: derrotar a 5 enemigos con una sola barra de vida, plantar cara a rivales inmunes a ciertos tipos de ataque,

pelear envenenados... Según superemos estos retos, recibiremos puntos, los cuales podremos canjear por extras y secretos de todo tipo: personajes ocultos, galerías de imágenes, vídeos... En fin, que tiene visos de ser otro imprescindible de cara a los próximos meses.



→ CAPCOM ALL STARS

■ Compañía: **Capcom**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Género: **Lucha "tipo Versus"**



Capcom reunirá a los personajes más famosos en un nuevo "Crossover", el primero que dará el salto a un concepto de lucha 3D. Además, los luchadores pertenecerán a juegos de la casa tan conocidos como Street Fighter, Final Fight...

→ GUILTY GEAR XX

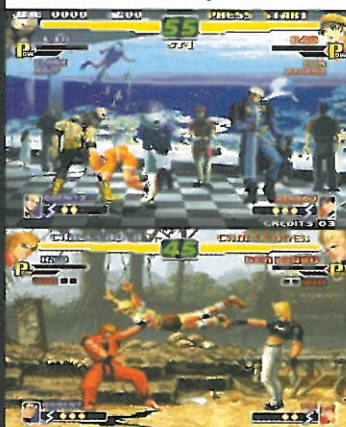
■ Compañía: **Sammy**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Género: **Lucha "tipo Versus"**



Sammy seguirá insistiendo en las 2D, con la última versión de su aclamado Guilty Gear. En él encontraremos algunos luchadores nuevos, nuevos ataques especiales y todas las señas de identidad de anteriores entregas.

→ KING OF FIGHTERS 2000

■ Compañía: **Playmore**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Género: **Lucha "tipo Versus"**



Los combates por equipos de 3 han sido la marca de la casa desde 1994, y esta entrega sigue esa línea introduciendo algunas novedades, como los Strikers, o luchadores que nos ayudan en ciertos momentos. No se sabe nada sobre su lanzamiento.

DOS HOMBRES, UN RING Y NINGUNA REGLA

→ Pride FC

Compañía **THQ** ■ Género **Lucha "tipo Versus"** ■ Fecha prevista **Primavera**

Pride FC es el título con el que nos llegará la última vuelta de tuerca de la serie *Ultimate Fighting*, una saga que desde el comienzo ha reunido los más variados estilos de lucha, todos ellos reales, bajo una única regla: cualquier golpe es válido vale para dejar K.O. al rival.

En esta ocasión, los estilos de lucha disponibles serán mucho más variados que nunca, y abarcarán desde el Wrestling Profesional al Karate, pasando por los menos conocidos Sambo o Muai Thai. Con cualquiera de ellos podremos propinar todo tipo de "coces" y puñetazos, así como una amplia gama de llaves y presas con las que

podremos retorcer cualquier extremidad del rival, ya sea de pie o tumbados en el suelo. En todas estas posibilidades primará la barbarie sobre la técnica, ya que será posible ganar el combate por dejar a nuestro rival K.O. a base de codazos en la nuca, por asfixia... en fin, por "golpecitos" y "abrazos" de nada. Lo mejor es que todas estas acciones las podremos realizar de manera muy sencilla combinando los cuatro botones de ataque (uno por cada extremidad) y las direcciones de la cruceta.

Esta crudeza de planteamiento se ve respaldada por un despliegue visual mucho más sólido que en



anteriores entregas, donde brillarán con luz propia los modelos de los luchadores (que ahora tienen detalles como vello en el cuerpo) o un conjunto de cámaras y perspectivas mucho más impactantes y espectaculares.

Sin duda alguna, un título a tener en cuenta para aquellos que busquen grandes dosis de realismo... y brutalidad.



Pride FC ofrecerá una gran variedad de estilos de lucha, desde el Wrestling al Sambo, aunque en la práctica todo valdrá para reducir al rival.



A nuestro alcance tendremos un montón de golpes, derribos, agarres y muchos más mecanismos para romper la estrategia de nuestro oponente.



EVOLUCIÓN... PERO NO REVOLUCIÓN

→ Virtua Fighter 4 Evolution

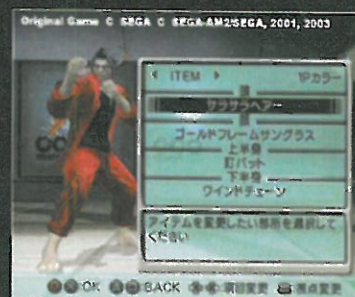
Compañía **Sega** ■ Género **Lucha "tipo Versus"** ■ Fecha **Marzo (Japón)**

En los salones recreativos de Japón ya disfrutaban de esta "puesta al día" de VF4, que tiene como principal novedad la inclusión de dos nuevos luchadores y el ajuste de algunos movimientos. Eso sí, de cara a la versión PS2, Sega está preparando un montón de sorpresas y modos de juego extra, entre los

que destaca el modo Quest, en el que tendremos que afrontar pequeñas misiones en forma de combates, en los que lograremos objetos para cambiar la apariencia de nuestro luchador y más extras. En Japón se va a poner a la venta en marzo, y todavía no se sabe nada sobre su posible salto a Europa.



La gran novedad de *Evolution* serán dos nuevos luchadores, y algunos ajustes en la dificultad.



La versión para PS2 incluirá nuevos modos de juego, no disponibles en *Virtua Fighter 4*.

Crea los personajes. Disfruta del caos.



¡Escapa de la casa de locos! Vivir con tu madre no es nada fácil. Ha llegado la hora de que abandones el nido como un Sim en PlayStation 2.

Tendrás que encontrar un trabajo y un nuevo sitio donde vivir.

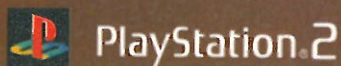
¿Por qué no buscas un compañero para compartir una casa de solteros? Equipate con todos los elementos necesarios para triunfar: una mesa de strip poker, un equipo de música, el Mono Butler que te concederá todos tus deseos...

Juega un mano a mano con un amigo o ve por libre en el modo basado en misiones y desbloquea nuevos elementos fascinantes. Disfruta de tus Sims en 3D. Crea y controla tu reparto de personajes en Los Sims para PlayStation 2.



Challenge Everything™

www.los sims.com



© 2002 Electronic Arts Inc. Electronic Arts, Challenge Everything, Los Sims, EA GAMES y el logotipo de EA GAMES, Maxis y el logotipo de Maxis son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Electronic Arts Inc. en los EE.UU. y/o en otros países. Reservados todos los derechos. "PlayStation" and the "PS" Family logos are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. El resto de las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos dueños. EA GAMES™ y Maxis™ son marcas de Electronic Arts™.

Los Sims

La vida no es un ningún juego... ¿O sí?



Los Sims nos ofrece la posibilidad de controlar todos los aspectos de la vida un individuo normal y corriente, desde cuándo visitar el baño a qué trabajo escoger, todo ello con un eficaz interfaz de juego muy parecido al de las aventuras gráficas.



Uno de los títulos más vendidos de todos los tiempos, *Los Sims*, llega a PS2 manteniendo intacto el espíritu que le hizo triunfar en PC y aportando un montón de novedades exclusivas.

Para aquellos que no lo sepan, con *Los Sims* EA Games creó un nuevo género, el "simulador social", que nos invita a dirigir todas y cada una de las acciones en la vida de un personaje o familia.

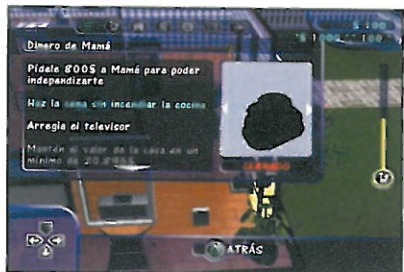
Entre otras muchas cosas, podemos elegir qué hacer en el tiempo libre (bailar, leer, ver la tele, quedar con amigos...), qué trabajo escoger, qué tiempo dedicar a la higiene personal, a la cocina, a crear una familia si no la tenemos... Vamos, controlar todos y cada uno de los aspectos de una vida "real". Todas estas acciones se realizan de una manera bastante sencilla: nosotros controlamos un puntero, con el que señalamos los objetos o

personajes con los que vamos a interactuar, y éstos, una vez señalados, despliegan un menú con todas las opciones disponibles. Así de sencillo. Claro, la gracia está en la cantidad de objetos a nuestra disposición, ya sean sillas, tazas de váter, ordenadores, televisiones, gafas de realidad virtual ... y muchos otros más que podrás comprar y mejorar cuando asciendas en el escalafón profesional.

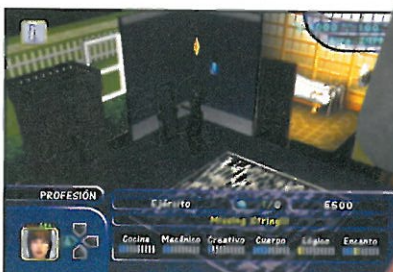
ESTE CONCEPTO DE JUEGO, que ha arrasado en PC, salta ahora a PS2 con el difícil reto de adaptar todo su encanto, sentido del humor y sencillez a consola. Y lo cierto es que lo consigue, ya que ningún apartado desmerece en

El modo de juego "lábrate un porvenir"

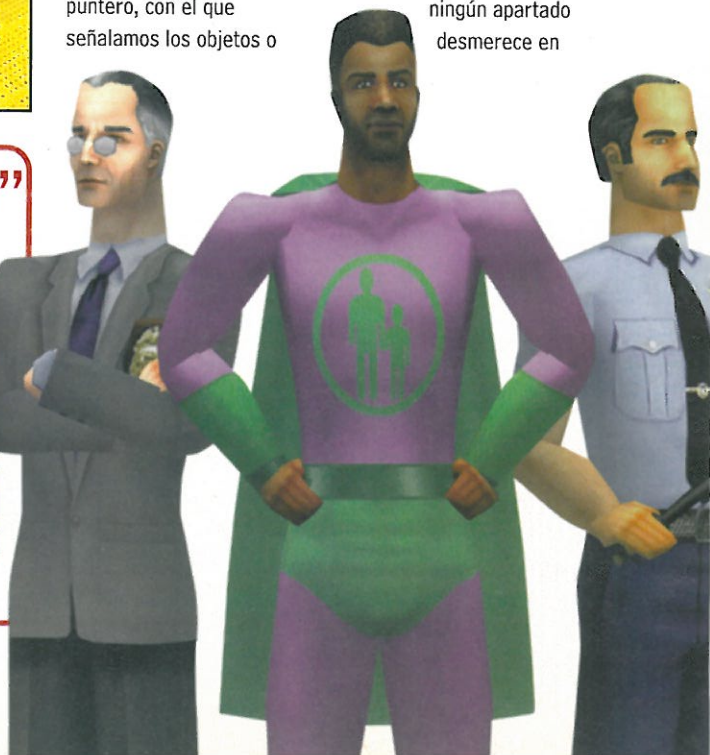
Es una de las principales novedades de esta versión para PS2, y consiste en superar seis niveles repletos de objetivos, tales como alcanzar un determinado grado en el trabajo o conseguir una casa con un determinado valor.



Empezamos viviendo con "nuestra" madre, y para independizarnos, debemos desarrollar ciertas mañas...

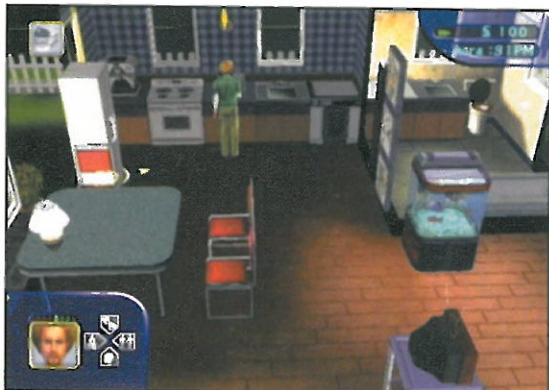


... como estudiar cocina, aprender a reparar aparatos y muchas cosas más. Se trata de crecer como persona.





Nosotros controlamos un puntero con el que señalamos los objetos, y éstos, una vez seleccionados, nos ofrecen una variada gama de opciones.



absoluto con el original.

El primer escollo de *Los Sims* para PS2, a primera vista, podía residir en adaptar el control de la versión de PC (con el ratón se basta y se sobra), al pad. Pues bien, el resultado es sencillamente sorprendente, ya que todos los accesos a menús, acciones disponibles y demás posibilidades también están en PS2, y se despliegan perfectamente mediante la cruceta, los sticks y los botones. Es sin duda uno de los aspectos más gratificantes de todo el juego, ya que todo aquél que conozca la versión de PC, no tendrá problemas para

adaptarse en menos de 5 minutos.

EL DESPLIEGUE GRÁFICO podría haber sido una segunda dificultad, pero ha sido superada de una forma más que sobresaliente, ya que en muchos aspectos supera a la versión de PC. De hecho, en PS2 todos los escenarios, objetos y personajes son completamente 3D (algo que la versión de PC no puede decir) y cuenta con algunos efectos gráficos, como el humo, más impresionantes. Y eso por no hablar del nivel de detalle de los personajes, que presentan una mayor



En *Los Sims* podemos vivir la vida como queramos: podemos trabajar en más de 10 profesiones, echarnos novia, montar fiestas, ser ordenados...



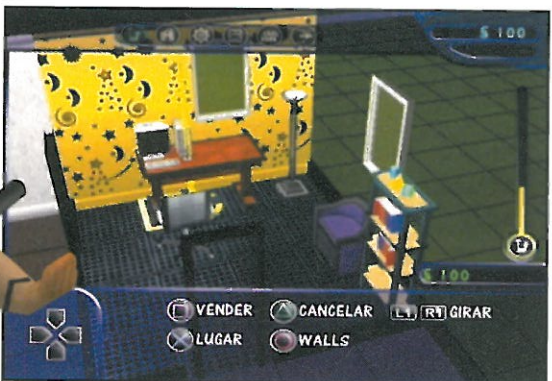
Los Sims te permiten vivir una vida virtual en la que tú decides y eliges TODO, desde el trabajo a los amigos.

expresividad facial y más opciones para configurar su apariencia.

Por último, esta versión para PS2 de *Los Sims* cuenta además con una larga ristra de novedades exclusivas. La más llamativa de todas es un gran abanico de modos de juego novedosos, en el que destaca el llamado "Lábrate un porvenir", sin olvidar los modos para dos jugadores a pantalla partida, que en su conjunto ponen un broche de oro a un juego ya de por sí

repleto de posibilidades.

Por todo esto, no podemos por menos que elogiar a Maxis, los padres de la criatura, que han sabido convertir su juego a consola de una manera inmejorable, innovando y conservando las cualidades del original, dando forma a un explosivo cóctel que enganchará tanto a los que conocen el fenómeno *Sim* como a los que quieran probar cosas nuevas. Eso sí, amantes de la acción, abstenerse.



El juego incluye un potente editor de "casas", con el que podemos elegir hasta el último detalle de nuestro hogar: distribución, pintura, objetos...



Existen cientos de objetos que podemos comprar con el dinero que conseguimos en el trabajo. Con ellos, nuestro Sim será más feliz.

Sólo para PS2

Junto con el modo "Lábrate un porvenir", esta versión para PS2 hace gala de un montón de novedades no presentes en la versión de PC. Éstas abarcan casi todos los frentes, desde los gráficos a los modos de juego, y son un aliciente adicional.



Los seguidores de *Los Sims* se morirán por probar 15 objetos exclusivos de PS2.



Todos los elementos gráficos son 3D, algo que no sucedía en la versión de PC.



El editor de personajes resulta mucho más amplio y ofrece más opciones.



El colofón lo ponen los modos, en plural, para dos jugadores a pantalla partida.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**



Gráficos **8** Sonido **7** Diversión **8**
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Poder disfrutar de *Los Sims* en consola, y además de una conversión tan buena.

↓ Que no incluya más expansiones del juego de PC. Y puede llegar a resultar monótono.

Los Sims es un juego que adorarás o aborrecerás. Si te atrae la idea de organizar una casa y dirigir una vida virtual, vas a flipar. Si no...

8

Sly Raccoon

Llega el "Solid Snake" de las plataformas

Sony pone las plataformas al servicio de la infiltración (¿o es al revés?) en un título en el que tendremos que mostrar tanto nuestra habilidad con el salto como nuestras dotes de espía.



En *Sly Raccoon* hay que procurar pasar desapercibidos, porque si activamos las alarmas pondremos en marcha mecanismos de defensa que nos harán picadillo.



Como buen plataformas, no faltarán los enormes jefes finales, aunque las peleas serán tan originales como ésta: un minijuego musical.



La variedad de las situaciones es enorme. Aquí deberemos escapar de esta gran criatura que nos sigue implacable en el pantano mientras devora las plataformas.



Los grandes juegos de plataformas aparecidos últimamente se han caracterizado, además de por tener un gran apartado gráfico, por ofrecer algo más que "dar saltitos". La prueba la tenéis en *Jak & Daxter*, *Ratchet & Clank*

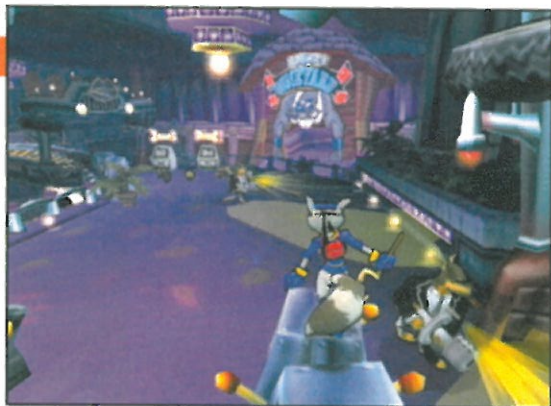
o el reciente *Haven*. Pues bien, al lado de estos ilustres títulos colocad, y con letras de oro, otro más: *Sly Raccoon*, un juego que combina magistralmente la infiltración más "seria" con las mejores plataformas.

Sly Cooper es un mapache que pertenece a un antiguo linaje de ladrones. Durante años, todas las generaciones de

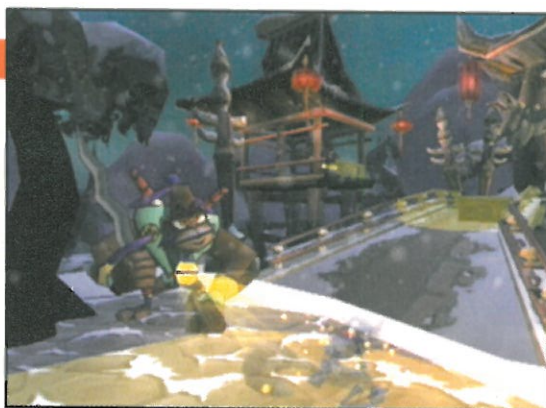
ladrones han ido anotando sus técnicas en un libro, que ha sido robado por cinco villanos y dividido en otras tantas partes. Nuestra tarea en la piel de Sly es recuperarlo, infiltrándonos en las guaridas de estos malhechores y consiguiendo las siete llaves que hay en cada una de ellas. ¿Hemos dicho infiltrándonos? Pues sí. Aunque en el desarrollo abundan las plataformas, éstas no serán nuestro único obstáculo.

DEBEREMOS SORTEAR DESDE distintos sistemas de alarma hasta guardias con cono de visión, al más puro estilo *Metal Gear*, que si nos descubren nos harán picadillo. Por suerte, contaremos con un buen





El sigilo es fundamental, ya que, como en *Metal Gear*, los guardias tienen un cono de visión: si pasamos por él nos detectarán y empezarán los problemas.



Una de las técnicas de ladrón avanzadas es hacernos invisibles. Aunque no podemos movernos en este estado, evitaremos ser vistos por los guardias.



puñado de habilidades de ladrón, que van desde lo más básico (como andar pegado a una pared) hasta otras más complejas que ganaremos según avance el juego (desde andar por superficies muy estrechas hasta hacernos "invisibles"). Además, también podremos "repartir estopa" gracias a nuestra guadaña. Y no penséis que realizar estas acciones es difícil, porque el control es preciso y ajustado.

Original, ¿verdad? Pues esperad, que la fiesta no acaba aquí. Aunque los niveles suelen ofrecer la mencionada combinación entre infiltración y

plataformas, para conseguir algunas llaves deberemos realizar otro tipo de tareas, como ganar una carrera o hacer de francotirador. La variedad de situaciones es realmente digna de elogio.

AUNQUE PAREZCA MENTIRA, lo mejor de todo no es ni su original planteamiento ni su variado desarrollo. Y es que el apartado gráfico brilla de tal forma que dudáis si estáis jugando o viendo dibujos animados. El genial uso de la técnica "cel shading" (que dota a los gráficos de un estilo "dibujo animado"), junto a un exquisito

Si te gustan los juegos variados, originales y sorprendentes, no puedes perder de vista Sly Raccoon.

tratamiento del color y unas animaciones soberbias consiguen unos resultados realmente sobresalientes, a la altura de lo mejorcito del género y muy apropiados para el sentido del humor que gasta el juego.

La parcela sonora no le anda a la zaga. Melodías de calidad, efectos sonoros alucinantes y un doblaje realmente bueno (donde participa Miguel Ángel Garzón, el entrañable "Quique" de "Farmacia

de Guardia") ponen la guinda a un auténtico juego.

La única pega que le hemos encontrado es que puede resultar algo corto, ya que ofrece sólo unas 12 horas de juego, aunque también es cierto que cada fase esconde secretos en forma de búsquedas que pueden alargar bastante la diversión. En cualquier caso, si te gustan los plataformas variados y técnicamente impresionantes (y éste lo es), no te lo puedes perder.

Todo por las llaves

Además de la combinación entre infiltración y difíciles plataformas, para conseguir algunas llaves que dan acceso al fin del nivel hay que superar una serie de variados minijuegos. Fases de puntería, de habilidad, musicales, de conducción... en fin, todo un "rosario" de retos a cual más divertido.



Manejar una lancha y atrapar pirañas para después encender todas las antorchas es uno de los retos.



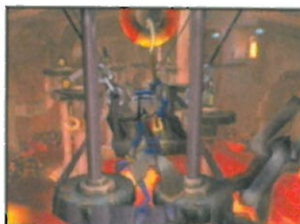
Otra prueba es hacer de francotirador para cubrir a nuestro timorato compañero y así conseguir la llave.

Armas de mapache

Como buen ladrón, tendremos un variado repertorio de técnicas para poder pasar desapercibidos. Aparte de los movimientos especiales, en algunos casos podremos usar elementos del entorno para avanzar.



Con el barril evitamos ser vistos, además de funcionar como "chaleco antibalas".



También nos podemos enganchar con la guadaña para sortear grandes saltos.



En algunos puntos podremos pegarnos a los muros para evitar ser vistos.



Un accesorio interesante que tenemos desde el principio son los prismáticos.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



DUAL SHOCK 2

MEM. CARD (4/2 Kb)

VOLANTE

MULTIJUG

TECLADO

RATÓN

Gráficos **10** Sonido **9** Diversión **9**
Duración **8** Calidad/Precio **9**

↑ El apartado gráfico, la música, el doblaje, el variado desarrollo, el sentido del humor...

↓ Puede que no dure mucho, aunque encontrar todos los secretos tiene su miga.

Por su brillante apartado técnico y su variado y divertido desarrollo, es un plataformas que ningún fan del género debería dejar escapar.

9

SW Bounty Hunter

La galaxia es tu coto privado de caza

Uno de los personajes más atractivos de "El Ataque de los Clones", Jango Fett, se ha propuesto limpiar la galaxia de cualquier indeseable... siempre que le paguen bien por ello, claro.



Como buen juego de acción, *Bounty Hunter* también nos retará a zonas de saltos, que son sin duda lo más difícil del juego. Algunos pueden ser desesperantes.



Jango tendrá muy pocos momentos de respiro en *Bounty Hunter*. Incluso estando colgados de una cornisa no dejaremos de darle gusto al gatillo...



La historia, que se desarrolla entre los Episodios I y II, se explica a base de secuencias, en las que veremos a conocidos como Zam Wessell o Jawa el Hutt.



Jango Fett, el cazarrecompensas más eficiente de la galaxia y uno de los personajes más atractivos de "El Ataque de los Clones", es el protagonista absoluto de *Star Wars: Bounty Hunter*, un título que destila acción por todos sus poros, y muestra además un sólido apartado técnico.

LA REPÚBLICA GALÁCTICA ESTÁ de nuevo en peligro. Un culto misterioso amenaza su estabilidad y es preciso acabar con él y con su líder. Para ello, nada mejor que ponerle precio a su cabeza y dejar que el cazarrecompensas más "prestigioso" del momento, Jango Fett, le dé caza. Y ahí es donde entramos nosotros...

Básicamente, *Bounty Hunter*

es un juego de acción pura y dura. Aunque en cada uno de los 18 niveles que contiene hay que completar diversos objetivos (como encontrar a un determinado personaje), en la práctica no dejaremos ni un solo momento de pegar tiros haciendo uso de nuestro vasto arsenal, que está bien "nutrido" por blasters, lanzallamas, misiles, rifle de francotirador, lanzagranadas... Pero eso no es todo. También dispondremos de ciertos gadgets propios de nuestra profesión, como el escáner que nos informará si un individuo determinado es objeto de "busca y captura" o no y en qué condiciones (vivo o muerto) y el lazo para atrapar





Además de multitud de enemigos, al final de cada uno de los seis mundos nos esperará el jefe de turno. Esta ex-Jedi nos las hará pasar "canutas".



La ambientación está muy cuidada. Lugares, personajes y hasta la fauna son perfectamente reconocibles, lo que hará las delicias de los fans de la serie.



a los sujetos buscados. Además, para afrontar los tramos más "plataformeros" podremos utilizar nuestro jet-pack, que nos ayudará a llegar a los lugares más inaccesibles. Aprender las posibilidades de este aparato es básico para avanzar, ya que algunos saltos son de una dificultad endiablada... por no decir desesperante.

Y por si con la trama principal no tenemos suficiente, a lo largo de los niveles hay escondidos multitud de sujetos buscados por la ley. Llegar a encontrarlos y capturarlos a todos es un

reto adicional que nos puede mantener pegados a la tele durante mucho tiempo.

SI LAS ENORMES POSIBILIDADES de este personaje están genialmente representadas en el juego, lo mismo podemos decir de la recreación de todos los entornos. Una ambientación de auténtico lujo que recorre los rincones más oscuros de la Galaxia, incluyendo parajes tan famosos como Tatooine o Coruscant y personajes reconocibles como el Conde Dooku o Zam Wesell. Además, esta excelente ambientación se ve apoyada por un apartado

Una ambientación de auténtico lujo y el atractivo de manejar a Jango son las claves de este completo título.

gráfico más que notable, con unos modelos bien acabados (sobre todo el de Jango; no os perdáis los reflejos en su armadura) y unos escenarios muy sólidos y de un tamaño considerable, tanto a lo largo como a lo alto. Las únicas pegas que le vemos son las ralentizaciones que "sufrimos" cada vez que nos atacan muchos enemigos a la vez y algo de niebla en los exteriores, aunque son fallos disculpables dada la calidad general del conjunto.

Un apartado sonoro sobresaliente en todos sus aspectos (música, efectos y doblaje al castellano) y un buen puñado de extras (tomas falsas, diseños de producción, etc.) rubrican un título muy completo que hará las delicias de todo buen fan de Star Wars.

Hay aventuras de acción superiores, pero este juego es de lo mejorcito basado en la saga galáctica que hoy por hoy puedes disfrutar en tu PS2. Muy recomendable.

Un cazador con recursos

No es James Bond, pero en la armadura mandaloriana de Jango Fett caben todo tipo de gadgets y armas. Aparte de los recursos ofensivos, otros como el lazo o el jetpack serán básicos para avanzar.



Con el jetpack no habrá altura que se nos resista, pero también es útil en combate.



Con nuestros blasters equipados podemos disparar a dos blancos diferentes.



El lanzallamas es un arma temible, sobre todo en las distancias cortas...



Con el lazo capturamos a los sujetos buscados e inmovilizamos a los enemigos.

Vivo o muerto

Además de los objetivos principales, en cada nivel nos encontraremos con una serie de sujetos buscados que están escondidos entre la multitud. Para saber si un individuo está buscado o no, basta con pasarle el escáner de ID y tendremos toda la información sobre él. Si es culpable... ¡a cazarlo!



El escáner nos dice si el sujeto está buscado o no, quién le busca y si lo quieren vivo o muerto.



Una vez marcado y capturado según las condiciones, podremos gastarnos la recompensa en jugosos extras.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **9** Diversión **8**
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ La ambientación está realmente conseguida. Las posibilidades que ofrece Jango Fett.

↓ Algunos saltos pueden resultar muy difíciles. A veces se ralentiza un poco.

Un juego de acción sólido y bien ambientado, protagonizado por uno de los personajes más atractivos de la serie Star Wars.

8

Twin Caliber

Dos manos, dos pistolas



Los jugones veteranos recordarán los antiguos arcades en los que conseguir puntos y más puntos era el principal incentivo para jugar. Pues esta es la mecánica de *Twin Caliber*, un frenético shoot'em up que destaca por su original sistema de control.

Con la ayuda de un compañero que nos secundará en todo momento (ya sea dirigido por otro jugador o por la CPU), tenemos que escapar de una localidad infestada de zombis mutantes. Nosotros seguimos la acción en tercera persona, y vemos a nuestro personaje desplazarse por caminos prefijados. La novedad está en que cada stick del Dual Shock 2 dirige una de las manos de protagonista, de manera que podemos disparar en dos direcciones a la vez.

Este sistema resulta novedoso y divertido, aunque no logra paliar la falta

de variedad del juego, ya que lo único que haremos es apretar el gatillo sin descanso. En realidad, *Twin Caliber* apenas nos entretendría un rato de no ser por su sistema de puntuación, basado en lograr éxitos especiales (como por ejemplo, acabar con un zombi de un solo disparo) y que conseguirá picarnos, sobre todo si jugamos con un compañero.

Si a esto añadimos un apartado técnico simplote, pero resultón gracias a los efectos de luz y a la cañera banda sonora, tenemos un título original y capaz de proporcionar unas cuantas horas de diversión, especialmente si lo disfrutamos en compañía.

Castellano/Inglés • 1-2 jugadores
Memory Card 2 (78 kb) • Dual Shock 2

Un arcade que sorprende por su sistema de control, pero que se hace monótono pronto. Los piques a dobles son su mayor virtud.

6



Todo en el juego es automático: el personaje se mueve solo y hasta recupera vida solo. Lo único que nosotros podemos hacer es disparar en la dirección que queramos y seleccionar el arma adecuada.



Compañía **Namco** | Género **Deportivo** | Precio **59,99 € (8.981 ptas.)** | Edad **T.P.**



Un juego de esquí que no pasa de normalito, tanto por su jugabilidad como por sus gráficos.



Alpine Racer 3

Los deportes de invierno en plan extremo son los protagonistas de este título de Namco. Su principal virtud radica en que es fácil de jugar (enseguida nos acostumbramos a su sencillo control). Sin embargo, y quizá por esto, el juego pierde pronto interés, ya que las pruebas acaban siendo algo simples. Si a esto le sumamos que visualmente no resulta demasiado espectacular, pues... Ni las siete pistas, ni otros tantos personajes, ni el modo para dos jugadores logran sacarle de la categoría de "pasable". Sin duda, resulta mucho más atractiva la serie SSX.

Castellano • 2 jugadores
Memory Card 2 (100 kb) • Dual Shock 2

Un juego basado en los deportes de invierno extremos que resulta algo simple, tanto gráficamente como en su desarrollo. Mejorable.

6

Compañía **Acclaim** | Género **Lucha** | Precio **59,99 € (8.981 ptas.)** | Edad **+13**



Mitos de la talla de Hulk Hogan o el ya fallecido André "el gigante" se dan cita en este juego.



Legend of Wrestling 2

Si te gusta este "deporte" disfrutarás con un juego que tiene como principales virtudes la participación de 60 luchadores clásicos muy bien animados y una gran variedad de modos de juego, incluidos uno para 4 jugadores. El sistema de combate permite realizar fintas, pero es más fácil recurrir a la pulsación rápida de los botones, ya que los lentos desplazamientos sobre el ring invitan a enzarzarse con el rival en lugar de probar otras estrategias. El resultado son combates largos y de desgaste, que divierten sólo si te gusta este peculiar espectáculo americano.

Castellano • 1-4 jugadores
Memory Card 2 (86 Kb) • Dual Shock 2

Su elenco de luchadores lo hacen recomendable para los fans del Wrestling, pero sus combates se harán pesados para el resto.

5



LAS GUERRAS CLON ESTÁN LEJOS DE ACABAR



Página Web Oficial de Star Wars www.starwars.com

STAR WARS LAS GUERRAS CLON

Donde acaba el Episodio II, comienza tu batalla.

Defiende la República por tierra y aire en los campos de batalla de seis mundos diferentes. Lucha en cuatro modos multijugador: estrategia por equipos, deathmatch, rey de la montaña y resistencia en cooperación, o toma el papel de Mace Windu, Anakin Skywalker y Obi-Wan Kenobi y dirige a tus tropas clon hacia la victoria en una campaña épica. Tu misión: ¡Derrotar a los ejércitos Separatistas!



Lucha en batallas cuerpo a cuerpo y en campo abierto.



Combate a través de 16 misiones en seis inmensos mundos.



PlayStation 2



www.swclonewars.com

www.espana.ea.com

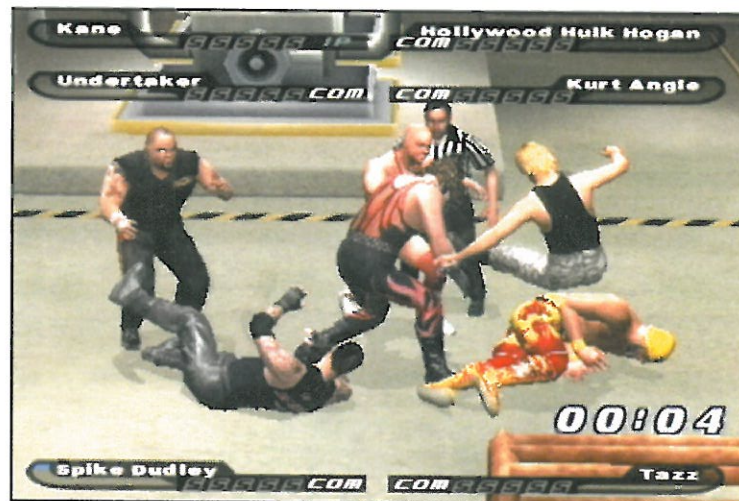
www.lucasarts.com

© 2002 LucasArts Entertainment Company LLC. © 2002 Lucasfilm Ltd. & TM. Todos los derechos reservados. Usado con autorización. LucasArts y el logotipo de LucasArts son marcas comerciales de Lucasfilm Ltd. TM. © y el logotipo de Nintendo GameCube son marcas comerciales de Nintendo. © 2001 Nintendo. "PlayStation" and the "PS" Family logo are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.



WWE Smack Down! Shut Your Mouth

La esencia del Wrestling



Como es habitual en la saga, además de pelear en el ring también podemos visitar las instalaciones del estadio en incluso salir a la calle para continuar allí las divertidas peleas.



La saga *Smack Down!* lleva años ofreciendo wrestling de calidad a los usuarios de las consolas de Sony, y esta temporada vuelve puliendo aún más sus virtudes. Más de 50 luchadores actuales se las verán en todo tipo de combates, eso sí, con un jugabilidad bastante básica: la gama de golpes y llaves es infinita, pero todos se ejecutan con un sólo botón y las direcciones del pad. Dependiendo de la posición del contrario (de espaldas, en el suelo, contra las cuerdas...), se realizará un ataque u otro. Eso sí, el sistema de fintas se ha refinado y hay que realizar diferentes combinaciones según el golpe que queramos parar. Una mejora que no evita que los combates sigan siendo bastante "machaca-botones".

Pero esta simpleza se perdona porque el juego refleja como ningún

otro el espectáculo del Wrestling: desde el alucinante modelado de los luchadores a sus animaciones, pasando por las presentaciones antes de llegar al ring o los gestos bravucones, todo es calcado a los programas televisivos. La estrella vuelve a ser el modo Season, que incluye piques entre bastidores, interrupciones en los combates o alianzas inesperadas. Añádele un sinfín de modos de juego, un completo editor de luchadores y la opción de jugar hasta con cinco amigos a la vez, y tendrás un juego de lucha simple, pero que ha sabido reflejar como ningún otro la esencia de este singular deporte tan popular: el espectáculo.

Castellano/Inglés • 2-6 jugadores
Memory Card 2 (229kb) • Dual Shock 2

Su sistema de lucha es básico, pero es también el juego que mejor refleja la espectacularidad del Wrestling dentro y fuera del ring.

7

Compañía Virgin | Género Acción | Precio 49,95 € (8.311 ptas.) | Edad +13



La única concesión estratégica es que después de cada misión podemos mejorar nuestro robot.



Armored Core 2

Los mechas protagonizan un shooter con más de 100 misiones, donde la acción es la estrella principal. Tanto es así, que las misiones se reducen a masacrar antes de ser masacrados, sin esquivas ni opciones tácticas. Por suerte, el control de estos robots gigantes es bueno y se domina en poco tiempo, lo que tampoco evita que, pese a la emoción de los combates, el juego resulte pronto repetitivo. Además, *AC2: Another Age* no pasa del aprobado en cuestiones técnicas. Sin embargo, es innegable que su propuesta de acción sin límite atraerá a los usuarios más aficionados a los shooters.

Inglés/Inglés • 1-2 jugadores
Memory Card 2 (85kb) • Dual Shock 2

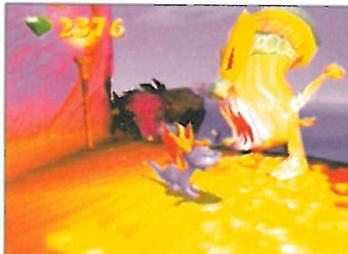
Sus combates son emocionantes, pero por su desarrollo repetitivo y su técnica mediocre sólo gustará a quien busque acción pura y dura.

6

Compañía Universal Inter. | Género Plataformas | Precio 59,95 € (9.975 ptas.) | Edad T.P.



Spyro sigue ejecutando sus ataques típicos, como las embestidas y su aliento de fuego.



Spyro (Enter Dragonfly)

Todo un clásico de PSOne, el dragoncillo Spyro, debuta en PS2 con una aventura en la que usará sus ya conocidas habilidades (bucear, planear o lanzar fuego) para explorar amplios escenarios en 3D en busca de variados ítems. Y esta es la principal dificultad del juego, ya que ni los inocentes enemigos ni los sencillos minijuegos suponen reto alguno, dando como resultado un título facilón. Además, pese a la calidad de la saga en PSOne, técnicamente este *Spyro* de PS2 sólo resulta aceptable y el control no es tan preciso como debería. Sólo los más pequeños sabrán encontrarle el gusto.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (177kb) • Dual Shock 2

Un plataformas sólo apto para el público infantil por su sencillo desarrollo y su estética. No está a la altura de la saga de PSOne.

5

¿ En serio piensas escuchar tu PLAYSTATION® 2 en tu televisor ?



PlayStation 2 and PlayStation are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

CREATIVE

CREATIVE INSPIRE 5.1 CONSOLE 5500D



Potencia la asombrosa calidad de sonido de tu PLAYSTATION®2 con este completo sistema de altavoces 5.1 de 48 Vatios RMS, mando a distancia y decodificador Dolby Digital. Tus juegos cambiarán por completo cuando descubras la excelente calidad de sonido que ofrece este innovador sistema. Además, con la capacidad de reproducción de películas DVD de la videoconsola y el decodificador Dolby Digital del sistema de altavoces Creative® Inspire 5.1 Console 5500D, dispondrás de un auténtico sistema de Cine en Casa. También disponible en versión 2.1 canales: Creative Inspire 2.1 Console 2400

www.europe.creative.com

© Copyright 2001 Creative Technology Ltd. Creative y el logotipo de Creative son marcas registradas de Creative Technology Ltd. Todas las otras marcas y nombres de producto son marcas registradas o comerciales de sus respectivos propietarios. El contenido actual puede variar ligeramente del aquí expuesto.

Grand Prix Challenge

Aspirante al podio de la F1



Este serio simulador de Fórmula 1 muestra un apartado técnico sólido, aunque le faltan detalles gráficos que le harían brillar con más fuerza. Su gran virtud es su exigente sistema de conducción.

Infogrames entra a competir en el difícil terreno de la Fórmula 1, dominado por Electronic Arts y Sony, con una propuesta clara: una completa simulación del último mundial, con todos los pilotos, coches y circuitos oficiales, y muchas posibilidades de configuración mecánica y de dificultad.

El juego debe su solidez en gran parte a su motor gráfico, que presenta buenos modelos de los coches y una convincente sensación de velocidad, aunque se echen en falta detalles como reflejos en tiempo real o los consejos del equipo por

radio... El elenco de modos de juego también es escaso (las partidas para dos se limitan a duelos uno contra uno).

Pero el único problema serio es que la física no es del todo realista, los coches se deslizan exageradamente y cuesta demasiado enderezarlos, lo que aumenta la dificultad. No obstante, con práctica podemos hacernos con el control y disfrutar de un simulador exigente, que obliga a entrenar y memorizar las pistas.

Así, los aficionados a la Fórmula 1 se encuentran con una opción que, aunque no sea tan vistosa como sus rivales, sí ofrece un interesante desafío para los que no tengan miedo de enfrentarse al juego más difícil del género.

Castellano • 1-2 jugadores
Memory Card 2 (279 kb) • Dual Shock 2

Un simulador completo, realista y de gran dificultad que, pese a no tener la calidad técnica de sus rivales, encantará a los jugadores expertos.

7



Compañía Lego | Género Velocidad | Precio 49,95 € (8.311 ptas.) | Edad T.P.



Las entretenidas carreras futuristas terminan perdiendo interés por la simpleza de las pistas.



Drome Racer

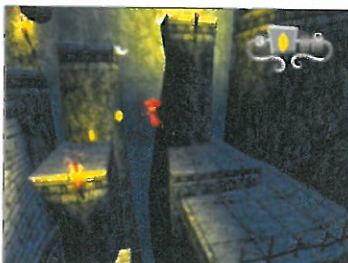
La nueva gama de juguetes Lego inspira este título protagonizado por vehículos capaces de correr como F1, pero por cualquier terreno. El juego ofrece un largo campeonato durante el que accederemos a nuevos vehículos, algunos contruidos por nosotros. Las carreras ofrecen una buena sensación de velocidad y hay muchos potenciadores que recoger, pero el simple diseño de los circuitos y la conducción puramente arcade hacen que el interés vaya decreciendo según aumenta la monotonía, por lo que sólo los que busquen velocidad sin complicaciones lo disfrutarán del todo.

Castellano / Castellano • 2 jugadores
Memory Card 2 (55 Kb) • Dual Shock 2

Velocidad futurista con una buena factura técnica, pero los sosos circuitos y la conducción arcade le restan profundidad y atractivo.

6

Compañía Wanadoo | Género Plataformas | Precio 49,95 € (8.311 ptas.) | Edad T.P.



Ofrece un divertido reto para los fans de las plataformas, aunque técnicamente es normalito.



Castleween

En la línea de clásicos como *Crash Bandicoot*, *Castleween* es un simpático plataformas con gráficos en 3D en el que avanzamos por rutas prefijadas. En cualquier momento podemos intercambiar el control de un niño a una niña con diferentes habilidades, que durante su viaje al Mundo de los Muertos deben superar intrincados niveles de saltos. Y a pesar de que el desarrollo es poco variado, el buen diseño de los niveles y la ajustada curva de dificultad ofrecen un divertido reto a la habilidad del jugador, lo que hará que los fans del género perdonen la discreta realización técnica.

Castellano / Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (195 Kb) • Dual Shock 2

Un plataformas de ambientación simpática que, aunque poco variado y gráficamente simple, supone un divertido reto para nuestra habilidad.

6

FEBRERO 2003



MORTAL KOMBAT DEADLY ALLIANCE™

CORRE POR TUS VENAS



PlayStation 2

GAME BOY ADVANCE™

MIDWAY



*Mortal Kombat TM Deadly Alliance TM © 2002 Midway Amusement Games, LLC. Todos los derechos reservados. MORTAL KOMBAT, DEADLY ALLIANCE, el logo del dragón, MIDWAY, los logos de Midway y todos los nombres de los personajes son marcas comerciales de Midway Amusement Games, LLC. Utilizado con permiso. Todas las partes de este software son Copyright 1998-2001 Criterion Software Ltd y autorizados. Distribuido bajo licencia por Midway Games Ltd. El resto de logos y marcas comerciales son marcas comerciales registradas por sus respectivos dueños. Todos los derechos reservados.

Gungrave

Disparos de diseño manga



Sega recupera la técnica Cel-shaded, que dota a los gráficos de un look dibujo animado, para usarla en *Gungrave*, un título con una estética al más puro estilo anime futurista.

El protagonista es un ex-integrante de una banda criminal que ahora se enfrenta a sus antiguos aliados, usando dos pistolas y un pesado lanzamisiles. Y es que lo único que haremos durante toda la aventura será disparar, en un despliegue de acción emocionante pero demasiado simple: la puntería asistida y la escasa IA de los enemigos hacen que terminar los seis niveles del juego sea cosa de unas horas.



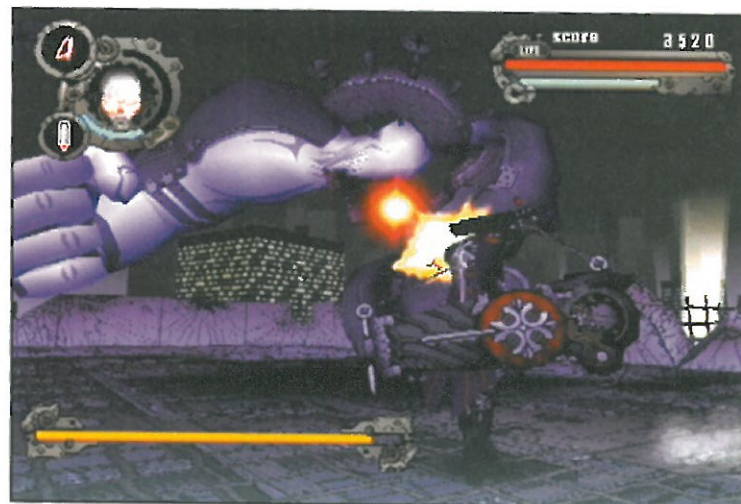
Eso sí, este sencillo desarrollo se ha vestido con una alucinante estética, en la que destacan los diseños de los personajes, aunque los modelos de los enemigos son simplísimos y, lo que es peor, los escenarios se generan a unos metros de nosotros, envolviéndolo todo en una neblina impropia de PS2.

Por ello, el único elemento realmente destacable del juego es su logrado aspecto manga, que envuelve un juego simplón, fácil y corto. Entretiene, pero sólo los fans del anime, atraídos por su estética, encontrarán alicientes para volver a jugarlo.

Inglés/Japonés • 1 jugador
Memory Card 2 (79 kb) • Dual Shock 2

Entretiene, pero su sencillez, su escasa duración y sus deficiencias técnicas acaban con su principal atractivo: la ambientación anime.

6



Los enemigos finales, como este brazo gigante, son los únicos que nos podrán en apuros, ya que avanzar durante el resto del juego es tan fácil como no dejar de pulsar el botón de disparo.



Compañía Infogrames | Género Shoot'em Up | Precio 59,95 € (9.975 ptas.) | Edad +13



Nuestro vehículo será un híbrido capaz de volar o de aterrizar para seguir el combate en tierra.



Battle Engine Aquila

En este arcade seguimos la acción desde la cabina de una máquina híbrida capaz de combatir por tierra y aire con un control sencillo y preciso. Con ella lucharemos en multitudinarias batallas en las que nuestra actuación será clave para la victoria de nuestro ejército. Y es que el motor gráfico muestra grandes escenarios con decenas de unidades, aunque de cerca se note demasiado la simpleza de los modelos. El apartado sonoro redondea una ambientación notable y pone la guinda a un juego capaz hacernos sentir en medio de una guerra futurista.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (106kb) • Dual Shock 2

Un arcade jugable, con mucha acción y con un toque original. A pesar de sus defectos gráficos, gustará a los fans del género.

7

Compañía Electronic Arts | Género Plataformas | Precio 64,95 € (10.807 ptas.) | Edad +3



Este variado plataformas no aporta nada nuevo, pero sabe hacerse entretenido y divertido.



TV (The Tasmanian Tiger)

EA nos trae un plataformas protagonizado por un simpático animalillo que, además de saltar, es experto en el manejo de boomerangs con los que se librará de sus enemigos, derribará obstáculos o activará interruptores. A pesar de su poco novedoso planteamiento, la variedad de la aventura y la libertad a la hora de explorar los nueve mundos son considerables, y el ritmo no decae en ningún momento. Si a esto añadimos unos gráficos de calidad gracias a los coloridos escenarios y los efectos de luz, tenemos un título correcto que entretendrá a jugadores de cualquier edad.

Castellano/Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (69 Kb) • Dual Shock 2

No sobresale en ningún apartado ni ofrece nada nuevo, pero la mezcla de acción, saltos y exploración gustará a los fans del género.

6

The Sum Of All Fears (Pánico Nuclear)

El hermanito de Ghost Recon



Red Storm, responsables del reciente *Ghost Recon*, nos traen otro juego de ambientación militar que, aunque parece similar, es en realidad más básico y simple. Aquí no hay lugar para la estrategia. Aunque podemos alternar el control entre los tres soldados que componen nuestra unidad, no es posible dar órdenes, de manera que los dos dirigidos por la CPU se limitan a seguirnos. Las misiones son muy simples, el arsenal es escaso y la variedad de enemigos es nula.

Pero lo peor es la IA de los aliados y rivales. Nuestros compañeros se dejan masacrar mostrándose a través de puertas y ventanas, lo cual nos hace fallar sin poder evitarlo en las misiones en las que todo el equipo debe acabar con vida. Y nuestros enemigos alternan buenos detalles, como parapetarse en

los tiroteos, con momentos en los que no se enteran de que les disparamos. Además, a veces nos alcanzan desde cientos de metros de distancia antes de que les veamos, y otras no nos dan ni a bocajarro.

Si a estos añadimos una realización técnica mediocre y la falta de modos Multijugador, nos encontramos con un título que parece un intento apresurado de aprovechar la licencia del film. Aún así, su atractiva ambientación y su estilo realista puede agradar a aquellos que se han quedado con ganas de más tras jugar a *Ghost Recon*, pero siempre teniendo en cuenta que su calidad es bastante inferior.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (500 kb) • Dual Shock 2

Un shooter subjetivo de atractiva ambientación, pero que por su simpleza y los fallos en la I.A. sólo disfrutarán los muy fans del género.

6



El juego es muy parecido a *Ghost Recon*, incluso en los indicadores de pantalla, aunque en este caso el desarrollo, la acción y las opciones estratégicas son más básicas y menos satisfactorias.



Compañía Virgin | Género Shoot'em Up | Precio 49,95 € (8.311 ptas.) | Edad +13



Aunque manejamos un submarino, a veces podemos emerger y disparar en la superficie.



Sub Rebellion

Sub Rebellion adapta la esencia de los shoot'em ups clásicos a las 3D y a los entornos subacuáticos. Y lo hace con acierto, ya que cuando nos acostumbramos a la inercia y lentitud de movimientos de nuestro submarino, disfrutamos de un control preciso y emocionantes combates. Además, la necesidad de explorar los fondos oceánicos para conseguir tesoros que cambiaremos por mejoras, hace que no todo sea disparar. Vamos, que su desarrollo resulta tan entretenido que hasta se le perdona que sea poco vistoso.

Inglés • 1 jugador
Memory Card 2 (74 kb) • Dual Shock 2

Aunque técnicamente sólo cumple, el buen control, su original ambientación y la acción constante lo hacen muy divertido.

6

Compañía Universal Interactive | Género Acción | Precio 39,95 € (6.647 ptas.) | Edad +13



El juego se reduce a una sucesión de combates cuerpo a cuerpo, poco variados.



El Rev Escorpión

La conversión de la popular película es un beat'em up en el que La Roca no para de usar los puños y la espada. Es más, no hay otro objetivo durante el juego, ya que el desarrollo se limita a acabar con los enemigos de una determinada zona para pasar a la siguiente. Y como nuestros rivales no son ni demasiado variados ni muy inteligentes, el juego se hace repetitivo enseguida. Si a esto añadimos que el apartado técnico no está bien resuelto (fallan las animaciones y los pobres escenarios), tenemos un título al que sólo encontrarán atractivo los fans de la acción sin concesiones.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (85 kb) • Dual Shock 2

Un beat'em up repetitivo en mecánica y desarrollo, y con un nivel técnico mediocre. Su único atractivo es asequible precio.

5

Tony Hawk's Pro Skater 4

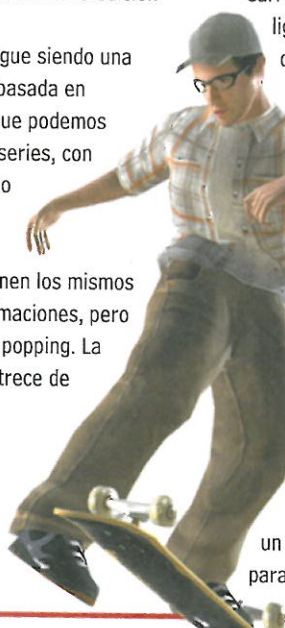
Más acrobacias en PSOne

Tony Hawk se resiste a abandonar la consola que multiplicó su fama, y está dispuesto a superarse en su cuarta aparición en PSOne. ¿Tienes listo el monopatín?



Un tanto eclipsada por la espectacular versión de PS2, llega a PSOne la cuarta entrega de la saga que catapultó a los juegos de deportes extremos hacia el éxito masivo. Y el resultado es un gran título que mejora ligeramente la edición del año pasado.

La clave del éxito sigue siendo una jugabilidad explosiva basada en acrobacias sencillas que podemos combinar en infinitas series, con nuestra habilidad como único límite. En los gráficos tampoco hay novedades: se mantienen los mismos buenos modelos y animaciones, pero también el exagerado popping. La banda sonora incluye trece de los temas que ya escuchamos en PS2, interpretados por AC/DC, System of a Down o Public Enemy, entre otros.



Los editores de skaters y parks y los modos de juego también repiten, incluidos los diseñados para dos jugadores. Pero, entonces, ¿en qué mejora *Tony Hawk's 4* a sus predecesores? Pues en un modo

Carrera que se inspira

ligeramente en el de PS2, ya que permite ir aceptando

cerca de 30 retos en cada uno de los seis

escenarios. Y algunos son

muy interesantes, como

mini-torneos en los que

habrá que superar las

puntuación de otros

skaters, o pruebas PRO

que exigen puntuaciones verdaderamente altas, lo que hace la competición todavía más apasionante.

Por ello *Tony Hawk's 4* es un título muy recomendable para los fans de la saga.



La cuarta entrega de la saga muestra los mismos skaters (13 profesionales) y las mismas piruetas, pero el nuevo modo Carrera y sus apasionantes objetivos llevan la diversión un poco más allá.



Grindar sigue siendo una de las posibilidades más espectaculares del juego, que además se ve potenciada por los escenarios mejor diseñados de los cuatro juegos de la serie para PSOne.

Más retos que nunca

A diferencia de la versión de PS2, los retos del modo Carrera no nos los proponen personajes, sino que están diseminados por el escenario en forma de iconos que debemos activar. Su dificultad es progresiva, y menos mal que también hay iconos de experiencia con los que mejorar a nuestro skater...



Cuando activamos los iconos de los objetivos, comienza la cuenta atrás del tiempo que tenemos para realizarlos.



Explorar los escenarios sirve para encontrar extras como vídeos o nuevos temas musicales.

FICHA TÉCNICA

Textos: Inglés
Voces: Inglés

Formato: CD
Jugadores: 1-2



Gráficos 7 Sonido 8 Diversión 9
Duración 9 Calidad/Precio 9

La maravillosa jugabilidad y la gran cantidad de opciones de siempre, más las mejoras.

En esencia es el mismo juego que la tercera entrega... Menos mal que no es caro.

Ofrece la jugabilidad maravillosa de siempre, pero sólo cambia en detalles del modo Carrera. Si tienes la tercera parte... Tú mismo.

9

Dancing Stage Party Edition

La mejor pista de baile



Hace unos años, Konami revolucionó los salones recreativos con su serie *Dancing Stage*, que después continuó su éxito en PSOne. Y ahora la compañía nipona presenta la edición definitiva de este juego, que merece la pena incluso si tienes una PS2.

La mecánica no ha variado: siguiendo las flechas que aparecen en pantalla y el ritmo de la música, debemos marcar los pasos de baile sobre la alfombrilla conectada a la consola. Es decir, hay que bailar de verdad, con toda la diversión que ello conlleva. También es posible jugar con el pad, pero se pierde casi toda la gracia, y de hecho el único defecto del juego es que la alfombrilla se vende por separado.

El subtítulo *Party Edition* viene por el alucinante abanico de opciones. A los 51 temas de baile hay que sumar la

posibilidad de conectar dos alfombrillas, lo que multiplica los modos de juego para uno y dos jugadores. Y además se incluye un modo Lesson, que enseña a marcar los pasos, y un editor que permite modificar las coreografías de las canciones.

La guinda la pone el apartado gráfico, que inunda la pantalla con luces discotequeras y bailarines virtuales. Todo ello conforma el juego musical más completo que ha pasado por consola alguna. Así que si te gusta el género, hazte con él ya; y si aún no lo has probado, el modo Lesson y los distintos niveles de dificultad lo convierten en el título ideal lanzarse a la pista de baile.

Inglés • 1-2 jugadores
Memory Card (1 bloque) • Dual Shock • Alfombrilla

Toda la diversión de la saga, con más modos de juego y canciones que nunca y para dos jugadores. Si te atrae el género, no lo dudes.

8



Entre la increíble cantidad de modos de juego, destacan los de dos jugadores simultáneos (con dos alfombrillas), en los que cada bailarín puede elegir la dificultad de manera independiente.



Compañía Wanadoo | Género Plataformas | Precio 19,95 € (3.319 ptas.) | Edad T.P.



Plataformas, persecuciones y combates contra jefes finales conforman un entretenido juego.



Pink Panther

La Pantera Rosa protagoniza un curioso plataformas de desarrollo 2D y gráficos 3D, que recrean perfectamente la estética "cartoon". A la hora de jugar, tan importante es saltar como explorar los laberínticos niveles para encontrar y utilizar objetos. Y es que robar algunos de ellos provocará divertidas e intensas persecuciones al más puro estilo de los dibujos animados, que unidas a los enfrentamientos con los jefes finales y las locas carreras sobre patines conforman un título entretenido. Eso sí, es bastante fácil y muy corto, ideal para los más pequeños.

Castellano • 1 jugador
Memory Card (1 bloque) • Dual Shock

Un correcto plataformas que añade la novedad de las divertidas persecuciones. Ideal para los niños, y además con buen precio.

6

Compañía Virgin | Género Acción | Precio 19,95 € (3.319 ptas.) | Edad T.P.



La acción al estilo de los arcades clásicos falla por su simpleza de desarrollo y pobreza gráfica.



GT Special Force

LSP Games nos hace volver a la era de los 16 bits con un arcade en 2D de scroll lateral, en el que manejamos a soldados de élite a través de escenarios repletos de enemigos y algunas plataformas. Para darle algo de variedad, se incluyen fases en las que manejamos un punto de mira, y otras en las que pilotamos un helicóptero al más puro estilo de los antiguos shoot 'em ups. Por desgracia, aunque las dosis de acción son aceptables, tanto el simple desarrollo como la realización técnica resultan terriblemente anticuados, configurando un juego sólo apto para nostálgicos.

Castellano • 1-2 jugadores
Memory Card (1 bloque) • Dual Shock

Un shooter que retoma la mecánica de los arcades clásicos, lo que no justifica los mediocres gráficos ni el desarrollo simplón que muestra.

5

Aventuras de Plataformas

MUCHO MÁS QUE IR DANDO "SALTITOS"

Los plataformas, como casi todos los géneros, han ido tomando elementos prestados de otros géneros, dejando atrás la sencillez de sus primeros días. El cénit de ésta evolución ha llegado con PS2, donde es posible encontrar verdaderas joyas, que no ponen nada fácil la elección ¿verdad?

LOS 8 JUEGOS A EXAMEN

- Crash Bandicoot: La Ira de Cortex
- Haven: The Call of the King
- Jak & Daxter
- Ratchet & Clank
- Rayman Revolution
- Scooby Doo
- Sly Raccoon
- Taz Wanted

PLATINUM

Crash Bandicoot

Un clásico entre los clásicos

Compañía: Universal | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (105 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **B** Calidad/precio: **MB**



Tras triunfar en PSOne, Crash vivió una segunda juventud en PS2, protagonizando un plataformas capaz de hacer las delicias de sus seguidores, pero sin innovar en nada.

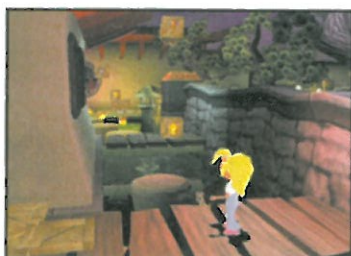
■ PROTAGONISTAS Y HABILIDADES. Crash es toda una leyenda dentro de los plataformas de la era de los 32 bits. En esta ocasión regresa con sus compañeros más conocidos, como su hermana Coco, a la que podemos controlar en algunos niveles. Y en lo que respecta a sus habilidades, los movimientos más característicos de sus últimos tres juegos (saltar, atacar de dos formas distintas, agacharse...) siguen estando presentes, arropados con más bien pocas novedades.

■ VARIEDAD DE DESARROLLO. La variedad ha sido una de las principales constantes de la saga, y esta entrega no es menos. Entre los niveles-tipo ya conocidos, como las persecuciones o los jefes finales, encontramos otros más novedosos, como fases de disparo puro a bordo de un avión u otros en los que prima más la habilidad a la hora de controlar una bola por un estrecho camino (al estilo del mítico *Marble Madness*). En suma, más variedad, aunque dentro de lo que todos conocemos..

■ DURACIÓN Y DIFICULTAD. La habitual en la serie, es decir, ni mucha ni poca. De hecho es posible acabarse el juego sin demasiados problemas en tres o cuatro días, eso sí, dejándonos atrás un montón de secretos. Por esta razón, los que más lo podrán disfrutar serán los fieles seguidores de Crash y todos aquellos que quieran un plataformas no muy complicado para iniciarse en el género.



El desarrollo es el típico en la serie *Crash*: hay enemigos finales, fases de persecución, carreras...



También podemos controlar a Coco, la hermana de Crash, que tiene unas habilidades parecidas.

Haven: The Call of the King

Ha nacido una nueva estrella

Compañía: Midway | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (71 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **E** Calidad/precio: **MB**



En *Haven* el ritmo de juego es inigualable: tan pronto estamos conduciendo, como volando...



...o disparando en fases en plan shoot'em up. Y además tiene una duración de entre 40-60 horas.



Midway ha culminado uno de los mejores plataformas de la historia de PS2, que combina de manera magistral técnica, argumento y variedad de desarrollo. Una joya en toda regla.

■ PROTAGONISTAS Y HABILIDADES. El héroe, Haven, es el único "humano" de esta comparativa. Su misión es averiguar si es el salvador del mundo y, en caso afirmativo, llevar a cabo tan difícil tarea. Para ello cuenta con un yo-yo como arma principal, una serie de habilidades típicas (saltar, atacar, agarrarse a salientes...) y algunos poderes menos habituales, como crear escudos o hacerse invisible.

■ VARIEDAD DE DESARROLLO. Haven tendrá que hacer prácticamente de todo. Disparar con un cañón, librar apasionantes combates espaciales, competir en carreras de diversa índole, manejar un jetpack... en fin, un montón de cosas que además tienen su porqué en el desarrollo. Esta variedad es, sin duda, uno de los principales encantos del juego y una de sus mayores virtudes frente a sus rivales.

■ DURACIÓN Y DIFICULTAD. No es el típico plataformas fácil y "tontón". Es muy largo (entre 40-60 horas de juego), y su enorme variedad nos obliga a cambiar el chip a cada paso ya que, por ejemplo, pilotar un vehículo no requiere las mismas habilidades que sortear una zona repleta de saltos. Por si esto fuera poco, en ciertos momentos hace gala de unos niveles de dificultad desquiciantes, que pondrán en un aprieto al más curtido en el género.



PLATINUM

Jak & Daxter

Uno de los mejores, al mejor precio

Compañía: Sony | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (168 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **MB** Calidad/precio: **E**



Los creadores de los *Crash Bandicoot* de PSOne se estrenaron en PS2 con este título, que asombró a propios y extraños con su jugabilidad y calidad técnica.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** *Jak & Daxter* abrió la "moda" de los plataformas con un dúo protagonista y la idea funciona a las mil maravillas. Sólo controlamos a Jak, un joven bastante callado, mientras que Daxter es el contrapunto cómico (apoyado por un doblaje sobresaliente) y como "accesorio" para realizar ciertas acciones (como arma, para trepar...). Por lo demás, están las acciones típicas (dos ataques, saltar, rodar...).

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** Su planteamiento es el de un plataformas puro, pero con un montón de detalles que hacen de él una experiencia muy divertida. Así, los habitantes del lugar nos hacen todo tipo de encargos, y para superarlos tendremos que realizar acciones de toda índole, desde pescar a participar en una carrera de motos... Tiene la variedad suficiente para no hacerse monótono.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** No de los más complicados de la comparativa, pero tampoco es extremadamente fácil. Tiene un equilibrio casi perfecto, ya que es posible concluir el juego sin superar el 100% de las tareas, algo que sí requiere más tiempo y exploración.



Jak & Daxter ofrece un montón de minijuegos y retos, como éste en el que tenemos que pescar.



Técnicamente es una joya: no hay tiempos de carga, los escenarios son inmensos y muy bellos...

Ratchet & Clank

Plataformas en clave de acción

Compañía: Sony | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (325 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **MB** Calidad/precio: **MB**



En *R&C* tiene especial peso la acción, dando como resultado un híbrido simplemente espectacular.



No obstante, tampoco faltan las pruebas más típicas en el género, como las carreras.

En esta ocasión fueron los creadores del genial *Spyro The Dragon* de PSOne los que saltaron a PS2 cambiando de héroe y de planteamiento, pero manteniendo su capacidad para sorprender y divertir.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Otro dúo de héroes, un mecánico espacial con apariencia perruna y un pequeño robot, que unen sus fuerzas para acabar con una amenaza galáctica. En esta ocasión sí controlamos a los dos, y cada uno hace gala de habilidades distintas: Ratchet domina 15 armas y 9 gadgets (entre mochilas propulsoras, botas imantadas...), mientras que Clank puede controlar a otros robots. En suma, diferente, original y con una clara tendencia a la acción.

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** Sigue la línea iniciada por *Jak & Daxter*, ya que para avanzar en el juego tenemos que hablar con todo tipo de personajes y cumplir los encargos que nos pidan. No obstante, el desarrollo resulta mucho más variado y podemos participar en carreras sobre tablas antigravitatorias, manejar un Mecha y un montón de situaciones más, aunque sin llegar al nivel de *Haven*.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Es probablemente uno de los plataformas más largos de la comparativa, ya que para descubrir todos sus secretos, como las 10 armas de oro, es necesario acabarse el juego dos veces. No es una tarea realmente difícil, aunque algunos momentos no permite errores...



PLATINUM

Rayman Revolution

Con solera... pero nada desfasado

Compañía: Ubi Soft | Precio: 29.95 € | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (118 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **MB** Calidad/precio: **MB**



Rayman llegó a la fama tras protagonizar excelentes títulos en PSOne y PS2. Su primera aparición en la 128 bits sigue siendo, pese a los dos años transcurridos, uno de los mejores plataformas del catálogo de la consola, aunque gráficamente haya juegos superiores.

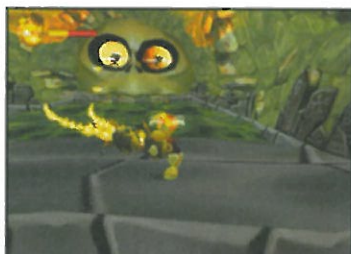
■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Pese al tiempo transcurrido, Rayman sigue estando en forma para plantar cara a sus más directos competidores, y hace gala de una abanico de acciones sumamente amplio, que van desde planear, nadar y atacar de distintas formas (para lo que utiliza partes de su cuerpo) a deslizarse entre lianas.

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** Rayman Revolution ofrece un ritmo de juego al nivel de algunos bombazos más "recientes", como Jak & Daxter, y así, entre muchas otras cosas, tenemos que participar en carreras, pilotar algunos vehículos (como un barco), descender vertiginosamente por empinadas rampas... En fin, un desarrollo bastante variado, como marcan las últimas tendencias.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Es uno de los plataformas que mayor libertad de acción ofrece, lo que en ocasiones nos puede llevar a perdernos, algo que no ocurre en casi ningún otro juego de la comparativa. Por lo demás, tiene una dificultad muy bien ajustada y una duración por encima de la media.



Gráficamente, RR resulta bastante "pobretón", comparado con las últimas producciones de PS2.



Pese a los dos años que tiene, sigue resultando un gran plataformas, muy largo y con posibilidades.

Scooby Doo

Un plataformas de la vieja escuela

Compañía: THQ | Precio: 59.95 € | Idioma: Inglés | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (72 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **B** Calidad/precio: **B**



SD es una de las propuestas más clásicas dentro del género: sólo te tienes que preocupar de saltar.



Durante el juego veremos muchos guiños a la serie de TV, como las situaciones ridículas con Shaggy.

Scooby Doo se olvida de la complejidad de los plataformas actuales para ofrecer una experiencia que rescata la simpleza de los primeros plataformas, respaldado con un apartado gráfico fiel a la serie de TV.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Quién no conoce a Scooby Doo, Shaggy y compañía. En la práctica sólo controlamos al miedoso can, quien con la ayuda de unos cuantos objetos, va adquiriendo nuevas habilidades a lo largo del juego, tales como andar sin hacer ruido o un casco para atravesar determinadas paredes. Pese a que algunas de estas acciones son más propias de las aventuras de acción, lo cierto es que el resto son las más "normalitas" en el género, aunque con el encanto de verlas en el "pellejo" de Scooby.

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** Como plataformas clásico que es, apenas hay cambios en el desarrollo. Salvo un par de situaciones fuera de lo normal, como recorrer una zona en el tejado de un vehículo, el juego relega todo el peso de la acción en la recogida de ítems y los típicos saltos. Del estilo clásico, sin más.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Es probablemente uno de los títulos más "facilones", y también de los más cortos, de toda la comparativa. En apenas cuatro o cinco horas de juego se puede haber superado el 40% del juego, y sin encontrar dificultades importantes... aunque la más grave de todas es la no traducción del juego.



Sly Raccoon

Muchos saltos e infiltración

Compañía: Sony Precio: 59,95 € Idioma: Castellano Edad: +3				
Periféricos	Memory Card 2 (256 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **MB** Calidad/precio: **B**



La última apuesta de Sony mezcla las plataformas de toda la vida con un desarrollo propio de aventuras como *Metal Gear Solid*, consiguiendo un resultado tremendamente original y divertido, aunque excesivamente corto.

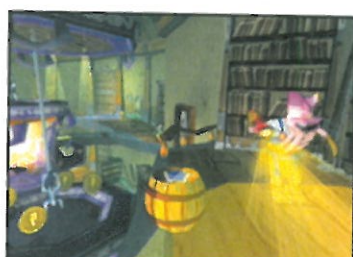
■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Durante todo el juego controlamos a Sly, un mapache que desciende de una gran familia de ladrones, y que tiene a su disposición un gran abanico de acciones y habilidades orientadas a la infiltración, tales como andar con la espalda pegada a la pared o deslizarnos por una cuerda. Todas estas acciones se dan cita con otras más "normales" en este género, como saltar, atacar y similares.

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** La variedad es una de las mayores virtudes del título, ya que en cada uno de los cinco mundos que componen el juego, existen un total de 7 llaves que nos dan acceso a niveles especiales, en los que participamos en carreras de todo tipo, fases de disparo en plan francotirador en las que tenemos que proteger a un compañero, duelos "musicales" contra un enemigo final...

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Como en casi todos los plataformas, *Sly Raccoon* mantiene unos niveles de dificultad aceptables, que se disparan en ciertos momentos. La única asignatura pendiente es su duración, que apenas ofrece 12 horas, aunque eso sí, dejando atrás un montón de secretos y misiones paralelas.



El único gran pero de *Sly* es su brevísima duración, ya que en apenas 12 es posible acabar el juego.



Durante toda la aventura se combinan todos los elementos clásicos con los de la infiltración.

Taz Wanted

Poco más que un gran héroe

Compañía: Infogrames Precio: 59,99 € Idioma: Castellano Edad: T.P.				
Periféricos	Memory Card 2 (122 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **B** Calidad/precio: **B**



Uno de los mejores aspectos del juego es su acabado gráfico "cartoon", gracias al Cel-Shading.



Taz hace gala de sus habilidades más clásicas, como convertirse en torbellino.

Uno de los personajes más carismáticos de la Warner, el alocado Taz, protagoniza un plataformas para todos los públicos que delega todo el peso del juego en los gráficos y en un desarrollo de lo más simple.



■ PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.

Controlamos a Taz, que ha sido trasladado a PS2 de manera formidable gracias a la técnica Cel-Shading, que dota a los gráficos de un look de dibujo animado. A lo largo del juego podremos realizar los movimientos más característicos de Taz, como convertirse en tornado o tumbar a voces a sus enemigos.

■ **VARIEDAD DE DESARROLLO.** Como plataformas de tinte "clásico" que es, sus siete largos niveles adoptan un desarrollo muy parecido entre sí, que nos invita a investigar los escenarios, sortear y saltar todo tipo de peligros y resolver sencillos "puzzles". No hay ni carreras, ni "minijuegos". Es uno de los títulos más limitados.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Su ajustada curva de dificultad hace que superar cada nivel nos lleve cada vez más esfuerzo... pero tampoco mucho. Es un plataformas para todos los públicos, pero a los más pequeños les durará un poco más.



Dada la alta calidad de casi todos los juegos de la comparativa, lo cierto es que equivocarse resulta más bien difícil. Eso sí, si nosotros tuviéramos que elegir uno de estos juegos para irnos a una isla desierta, ese sería *Haven*, ya que todos sus aspectos alcanzan un nivel sobresaliente. Ahora, que las tres propuestas de Sony (*Jak & Daxter*, *Ratchet & Clank* y *Sly*) tampoco están nada mal...



TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES								CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS								JUGABILIDAD					COMPONENTES DE JUEGO						
	Nº de mundos (niveles)	Personajes controlables	Nº de acciones	Armas	Tipos de vehículos	Jefes finales	Duración	Valoración	Gráficos	Animaciones	Escenarios	Tamaño niveles	Scroll	Sonido	Valoración	Control	Inteligencia enemigos	Dificultad	Replay	Valoración	Saltos	Acción	Puzzles	Exploración	Conducción	Otros (infiltración...)	Valoración	
Crash Bandicoot	5 (36)	2	7	--	8	Si	MB	MB	B	MB	B	B	B	B	B	MB	R	Media	B	B	Alto	Bajo	--	--	Alto	--	R	
Haven	8 (60)	1	8	1	10	Si	E	E	E	MB	E	E	E	B	E	E	E	Alta	MB	E	Alto	Alto	Bajo	Alto	Alto	Bajo	E	
Jak & Daxter	16 (-)	1	8	--	2	Si	MB	MB	E	E	MB	E	E	E	E	E	MB	Media	MB	MB	Alto	Medio	--	Alto	Medio	--	B	
Ratchet & Clank	18 (-)	2	7	25	4	Si	E	E	E	E	MB	MB	E	E	E	E	MB	Media	E	E	Alto	Alto	Medio	Alto	Bajo	--	MB	
Rayman Revolution	19 (-)	1	8	--	2	Si	MB	MB	B	MB	B	MB	MB	MB	MB	MB	B	Media	MB	MB	Alto	Medio	--	Alto	Bajo	--	B	
Scooby Doo	1 (22)	1	5	--	--	No	B	R	B	B	B	R	MB	B	B	B	R	Baja	R	R	Alto	Bajo	--	Medio	--	--	R	
Sly Raccoon	5 (35)	1	7	1	6	Si	B	MB	E	E	E	MB	E	E	E	E	MB	Media	MB	MB	Alto	Alto	--	Alto	Medio	Alto	MB	
Taz Wanted	7 (-)	1	5	--	--	No	B	R	B	B	R	MB	MB	B	B	MB	B	Baja	R	B	Alto	Bajo	Bajo	Alto	--	--	B	

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Bueno (MB): verde.

Bueno (B) / Regular (R): amarillo.

Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.



Este icono indica el ganador de la comparativa. Ya sabéis, donde lo veáis, es señal de que es una inversión segura.



También podréis ver una mano como ésta. Indica el ganador de la comparativa en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Aquí valoramos todos los datos objetivos del juego, que son los que dan forma a un importante aspecto subjetivo: la duración.

Número de acciones: Cuanto más versátiles sean los protagonistas, mejor. Si son capaces de nadar, saltar, trepar, andar sin hacer ruido o volar, pues mejor que mejor.

Número de armas: Señalamos si es posible recoger armas, si disponemos de ellas desde el principio o si por el contrario no hay ninguna durante todo el juego.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

En este apartado se evalúan los aspectos más relevantes del apartado técnico.

Tamaño niveles: Valoramos positivamente el mayor tamaño de los escenarios, ya que así ofrecen mayores posibilidades de juego (permiten la exploración, desarrollo de habilidades...) y exhiben el verdadero poder de la consola.

Scroll: Con este antiguo término nos referíamos a la suavidad del avance de la pantalla en los juegos 2D. Ahora, indicamos si la complejidad del entorno hace que el juego vaya a tropiezos o que por el contrario sea muy fluido.

JUGABILIDAD:

Aquí tenemos en cuenta algunos aspectos fundamentales que afectan a la jugabilidad.

Control: En este tipo de juegos es imprescindible un control preciso, que no nos ponga en un aprieto a cada salto que damos. Por eso valoramos la rapidez de respuesta y la precisión.

Dificultad: Valoramos positivamente la dificultad que pueda suponer acabarse el juego, dentro de una lógica. No se trata de que sea imposible, sino un poco complicado.

COMPONENTES DE JUEGO:

Los plataformas cada vez son más complejos e integran elementos de otros géneros. Aquí valoramos la presencia de estas variaciones con una única idea en la mente: cuantas más tenga, mayores posibilidades de diversión ofrecerá.

Acción: Nos referimos a hacer uso de armas o enfrentarnos a un buen puñado de enemigos, como lo haríamos en un juego de acción pura y dura.

Otros (infiltración...): A veces, los plataformas también incorporan otro tipo de elementos, como la infiltración, o requieren una habilidad especial para, por ejemplo, orientarse en un mundo gigantesco sin mapa. También valoramos positivamente la presencia de este tipo de aspectos.

16 Mb Memory Station

Megas por poco dinero

Otra de esas tarjetas que ha sido ideada para saltarse el problema que la tecnología Magic Gate que Sony impone a los fabricantes de periféricos. Para usarla es

imprescindible tener una tarjeta de memoria oficial, para introducirla dentro del Memory Station. Después, no hay más que conectar la Memory Station a la consola y seleccionar cual de las dos queremos usar con sólo pulsar un botón. Así de simple. Y ya podéis acostumbraros a este nuevo sistema, porque parece que abundará en los próximos meses.

■ **ALMACENAMIENTO:** a no ser que tengáis una burrada de juegos, los 16MB que ofrece de capacidad os darán para aguantar una buena temporada. Afortunadamente, no usa ningún tipo de compresión, por lo que no debemos temer por la integridad de los datos más de lo razonable.

■ **FUNCIONAMIENTO:** ya sabéis, hay que introducir una tarjeta oficial en el interior (bajo una tapita de plástico) y

- Compatibilidad: **PS2**
- Precio: **35,95 €**
- Distribuidor: **Virgin**
- Teléfono: **91 789 35 50**
- Tipo: **Tarj. de memoria**
- Valoración: **B**

ya está. Para cambiar de una a la otra, sólo hay que pulsar el botón que hay en el frontal, en cualquier momento de la partida. Lo malo es que resulta imposible copiar datos de una tarjeta a la otra (la que hay en su interior). Eso sí, no hay ningún problema si la tarjeta objetivo es una tercera conectada en el otro slot de la consola.

■ **ACABADO:** aunque bastante voluminosa, está muy bien diseñada y el plástico es de calidad, entrando en la consola sin ningún esfuerzo. Posee un led luminoso que nos indica cuál de las

→ Los mejores

- 1º **MEMORY BOOSTER 16 MB**
Fabricante: Logic 3 • Precio: 33 €
Capacidad de sobra y un excelente precio.
- 2º **MEMORY BOOSTER 8 MB**
Fabricante: Logic 3 • Precio: 23 €
Ideal para los que no tienen muchos juegos. Y a buen precio.
- 3º **MEMORY BOOSTER 16 MB**
Fabricante: Joytech • Precio: 36 €
Casi idéntica a la ganadora, pero por algún euro más.

dos tarjetas estamos usando. Lo peor, sin duda, son las instrucciones y textos del embalaje, ya que todos están en inglés. Algo que se hace especialmente sangrante, si tenemos en cuenta que el usuario debe saber que necesita otra tarjeta y que sólo debe introducir la Memory Station en la consola cuando ya está encendida, y no antes.

■ **CONCLUSIÓN:** si no fuera por el problema de las instrucciones y que es algo más cara que la Memory Booster (comentada hace sólo un mes), recibiría mejor nota. Aún así, una buena compra.

Recordad: para usar estas "tarjetas" de memoria, es imprescindible tener la Memory Card 2 oficial de Sony. Si no es así, no funcionará.



Advance Analog Controller

Una opción más que recomendable

De la mano de Joytech y Virgin, ha aterrizado entre nosotros un pad que, por sus cualidades, merece que le prestéis un poco de atención. Tanto si es para usarlo en PS2 como en PSOne, ya que, a pesar de que pone en la caja que sólo es compatible con la 128 bits, nosotros no hemos encontrado ningún problema al usarla con nuestra querida "gris".

■ **ERGONOMÍA:** no tan cómodo como el oficial, pero anda cerca. Es un poco más voluminoso pero nunca tendremos que forzar la postura de los dedos para alcanzar cualquier botón.

■ **STICKS Y CRUCETA:** los dos joysticks están recubiertos de goma y son convexos, lo que los hace muy cómodos, pero, lamentablemente, son blandos en exceso, algo que

resta precisión a nuestros movimientos, sobre todo en momentos de especial "nerviosismo". La cruceta, aunque algo dura y con unas pulsaciones con demasiado

recorrido, nos permitirá hacer diagonales perfectas.

■ **BOTONES:** los principales son realmente buenos, suaves y muy sólidos. Los de la zona superior no están a la misma altura ya que "bailan" un poco, aunque nunca os darán problemas al jugar. Por supuesto, son analógicos.

■ **VIBRACIÓN:** más contundente incluso que la del Dual Shock 2 oficial. Potentes y con una gran repertorio en cuanto a niveles de intensidad.

■ **EXTRAS:** ninguno. Tan "pelao" como el oficial.

■ **ACABADO:** los materiales son de notable calidad, lo que le otorga una buena sensación de robustez. Otro gran detalle es el uso de goma en la parte inferior del mando para evitar deslizamientos. Viene con unas parcas

- Compatibilidad: **PS/PS2**
- Precio: **19,95 €**
- Distribuidor: **Virgin**
- Teléfono: **91 789 35 50**
- Tipo: **Control Pad**
- Valoración: **MB**

pero eficientes instrucciones (en español). El único punto negativo llega de lo forzado que entra en el puerto de la consola.

■ **CONCLUSIÓN:** A pesar de que no es el mejor pad del mercado, ni el más barato, es una opción a tener en cuenta si perdonáis sus dos blandos sticks. Un mando que no presenta ningún defecto grave y que brilla a gran altura en algunos apartados, como la vibración. Bastante recomendable.



GUÍAS TOTALES

[para tus juegos favoritos]

Commandos 2

Project Zero

Stuntman

TimeSplitters 2

Shadow Hearts

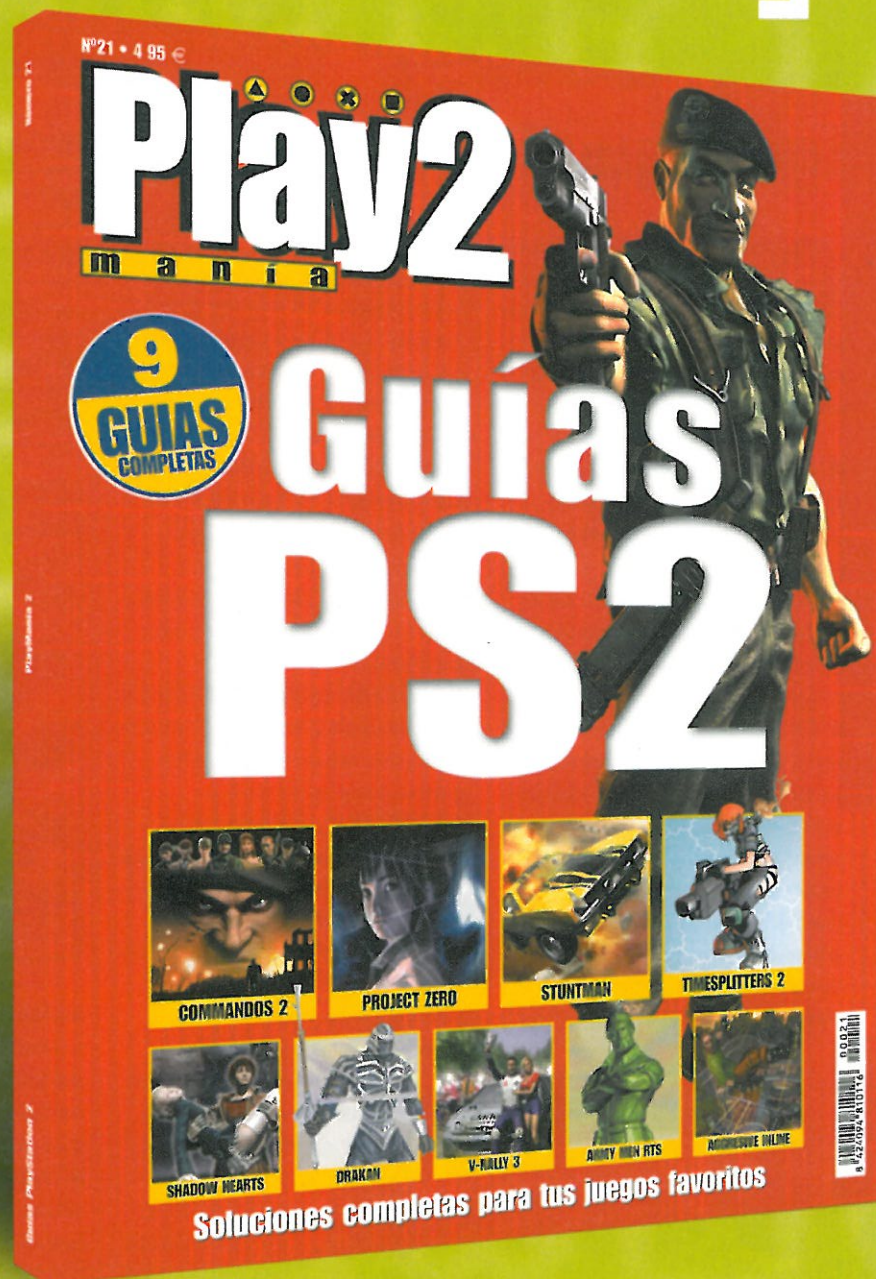
Drakan: The Ancient Gates

V-Rally 3

Army Men RTS

Aggressive Inline

POR SÓLO
4,95 €



Soluciones Completas
para los 9 mejores juegos del momento

[YA A LA VENTA]

Williams F1 Racing Wheel

Igual que los de verdad

Con licencia oficial de una de las escuderías míticas de la F1 y todo, nos ha llegado este nuevo volante. Un participante más en la durísima y competitiva carrera en la que corren este tipo de periféricos.

■ **ANCLAJE:** por ventosas o con unas "hombrecitas" regulables en amplitud, que nos permiten situarlo sobre las piernas. Al no usar sistema Force Feedback (que recrea la fuerza de un volante real en las curvas), no se echa tanto de menos una buena sargenta de sujeción.

■ **ERGONOMÍA:** los botones quedan algo alejados de nuestros dedos, pero apenas los usaremos, ya que tanto las manetas de cambio tipo F1 como la palanca tradicional quedan siempre a nuestro alcance. El aro del volante, aún siendo de forma rectangular, no resulta nada incómodo, aunque más de uno preferirá las "redondeces" típicas.

■ **SENSIBILIDAD:** gracias a los 4 niveles seleccionables mediante un botón, podremos obtener una dirección "incisiva" o más parecida a la de los camiones, donde hay que girar más el volante para que el coche vire. Sin duda, su mejor baza.

■ **PEDALES:** lo malo de su pequeño tamaño es que nos "sobrará pie" por todos lados. Aún así, no resultan incómodos del todo gracias a su completa articulación y lo bien que se agarran al suelo. Por supuesto, son analógicos.

■ **COMPATIBILIDAD Y EXTRAS:** podemos elegir entre el modo Digital y Analógico y usarlo en PS2 y PSOne gracias al empleo del conector "normal". En el volante vienen integrados dos leds digitales en los que se nos muestra diversa información, como por ejemplo, el modo usado. También se puede programar la función de cada botón, siguiendo las indicaciones que vienen en las completas instrucciones (en

español). Como curiosidad, el aro del volante se puede desmontar de la base, igual que en los monoplazas de F1.

■ **VIBRACIÓN:** las vibraciones (no Force Feedback) son suficientemente intensas y nunca "cansan".

■ **Compatibilidad:** PS/PS2

■ **Precio:** 69,95 €

■ **Distribuidor:** Virgin

■ **Teléfono:** 91 789 35 50

■ **Tipo:** Volante

■ **Valoración:** MB

→ Los mejores

1º	FERRARI FORCE FEEDBACK Fab.: Thrustmaster • Precio: 135 € Aunque caro, no hay ninguno que le supere. Impresionante.
2º	DRIVING FORCE Fabricante: Logitech • Precio: 120 € Otro caro y excelente volante con Force Feedback y USB.
3º	FERRARI 360 MODENA Fab.: Thrustmaster • Precio: 70 € Sigue imbatible entre los "que vibran". Y a un buen precio.
4º	SPEEDSTER 2 Fabricante: Sony • Precio: 118 € Calidad a raudales y un precio ajustado (viene con juego).
5º	WILLIAMS F1 RACING WHEEL Fabricante: Joytech • Precio: 70 € Muy completo, con buenos detalles y precio ajustado.

■ **ACABADO:** muy bueno en general. Los materiales de calidad le otorgan una gran robustez y viene con detalles muy acertados, como huecos en la base para guardar algún accesorio.

■ **VALORACIÓN:** se trata de un volante que brilla a buen nivel en casi todos los apartados. Tiene un precio acorde al de otros volantes sin Force Feedback, aunque hay opciones que resultan ligeramente más económicas. Su compatibilidad, materiales y diseño le colocan entre las mejores opciones.

Otras novedades



VR 12 Analog Pad

PS/PS2 • 15,90 €
Logic 3 (--)

Valoración: B

Un control pad éste que, aunque con un precio casi irresistible, posee algunos defectos que lo alejan de las mejores opciones. Es grande y bastante incómodo a la hora de pulsar los botones superiores. Los sticks no están recubiertos de goma y encima son cóncavos, lo que hacen que se escurran en ocasiones. Además, entra muy justo al en el puerto de la consola y no trae instrucciones. Aunque no todo es malo: la cruceta es bastante precisa, los materiales de calidad, los botones analógicos y las vibraciones no están nada mal. Hay mejores opciones, aunque más caras, claro.



DVD+CD Mini Remote Controller

PS/PS2 • 17,95 €
Joytech (91 789 35 50)

Valoración: M

Uno mando de tamaño extra-diminuto (tanto que se puede meter en la ranura de las Memory Card), pero que no cumple las expectativas. La eficiencia del receptor deja bastante que desear y los botones, por su parte, poseen un tacto bastante malo y están colocados de una forma no muy poco lógica. Además, el precio no es precisamente bajo, teniendo en cuenta los mandos de calidad que hay por ahí. Nada recomendable.



Un buen volante, tanto por prestaciones como por calidad. Destaca su excelente sensibilidad y el hecho de ser completamente analógico.



GUÍAS COMPLETAS COLECCIONABLES

¡iPlay2Manía te regala todos los meses
una práctica guía del mejor
juego del momento!!



**¡Archívalas
en las cajas
de tus juegos
favoritos!!**

No te pierdas nuestra guía especial del mes que viene

¿Qué juego comprar?

Todos los precios que aparecen en esta guía son orientativos
Los precios en pesetas son una conversión orientativa

DS: Dual Shock. AC: Analog Controller. V: Volante. ALF: Alfombrilla.
P: Pistola. MC: Memory Card. CL: Cable Link. MT: Multi Tap. R: Ratón.

Muchos de vosotros nos habéis pedido que
elaboremos una lista con los mejores juegos
de PlayStation y PS2, pero ¿qué
mejor orientación que tener
los mejores juegos del mercado
comentados, puntuados y con una clara
recomendación? Justo lo que os
ofrecemos en estas páginas.

Deportivos

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- FIFA 2003 → 2.- PRO EVOLUTION SOCCER 2
→ 3.- TONY HAWK'S 4 → 4.- VIRTUA TENNIS 2
→ 5.- AGGRESSIVE INLINE → 6.- NBA LIVE 2003

Esto es Fútbol 2003

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Combina espectáculo con sencillez.
Presenta muchas novedades.
Los puristas lo encontrarán muy simple. Pocas cámaras.

9 VALORACIÓN: Un juego de fútbol asequible, espectacular y con muchas opciones.

FIFA 2003

Compañía: EA Sports Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Todo lo bueno de siempre, junto a un sistema de juego más realista.
Pese a lo mucho que se acerca a la simulación, aún le falta un pelín.

10 VALORACIÓN: Ofrece una simulación realista, sin ser excesiva, y un abanico de opciones impresionante.

Aggressive InLine

Compañía: Acclaim Precio: 59,95 € (9.995 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +11 años.



Un serio rival a la saga Tony Hawk's, por su velocidad, escenarios...
Por buscarle algo, el control es menos completo que el de TH.

9 VALORACIÓN: Uno de los mejores juegos de deporte de riesgo que puedes disfrutar en PS2.

BMX XXX

Compañía: Acclaim Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



Un juego de acrobacias en bici, pero con un humor subido de tono.
Muy simple gráficamente y aporta poco a los deportes de riesgo.

7 VALORACIÓN: Sigue la estela de los Tony Hawk, pero con un tono erótico y un humor socarrón.

Kelly Slater's Pro Surfer

Compañía: Activision Precio: 65,95 € (10.973 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años.



Genial adaptación del estilo de juego de Tony Hawk's al surf.
El efecto gráfico del agua podía estar mejor y la música es floja.

8 VALORACIÓN: Un divertidísimo juego basado en un deporte de riesgo, jugable y muy original.

NBA Live 2003

Compañía: EA Sports Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Tan espectacular como siempre y con una jugabilidad más intuitiva.
Podría tener más modos de juego y alguna mejora gráfica más.

9 VALORACIÓN: El mejor juego basado en la NBA, rápido, espectacular, realista...

NBA Street (Classic)

Compañía: EA Big Precio: 29,99 € (4.989 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Un arcade de basket divertidísimo, de fácil control y muy espectacular.
Que no tenga más modos de juego Multijugador.

8 VALORACIÓN: El basket más fresco, desenfadado y sencillo. Divierte aunque no te guste este deporte.

Pro Evolution Soccer 2

Compañía: Konami Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Un juego de fútbol con un sistema de juego y una jugabilidad geniales.
Muy parecido al del año pasado y fallos gordos en los nombres.

9 VALORACIÓN: El simulador de fútbol más realista, pero con pocas opciones. Si tienes el primero...

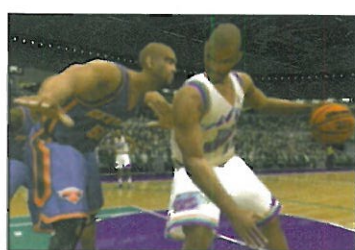
Rocky

Compañía: Rage Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



Seguir la carrera de Rocky y disfrutar de un gran acabado gráfico y técnico.
La Inteligencia Artificial de los rivales es floja.

7 VALORACIÓN: Un buen juego de boxeo que hará las delicias de los amantes de este deporte... y de Rocky.



Sega Soccer Slam

Compañía: Acclaim Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Un espectacular arcade de fútbol, salvaje, con ritmo y divertido.
Resulta un poco corto y no es fútbol de verdad.

7 VALORACIÓN: Una oferta excelente si quieres jugar con otros tres amigos. Jugando sólo se hace corto.



Smash Court Tennis

Compañía: Namco Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Irresistible jugabilidad y un gran apartado técnico. Muy divertido.
El modo principal podría ser más largo y 8 tenistas son pocos.

8 VALORACIÓN: Hoy por hoy, por calidad técnica y capacidad de divertir, es el mejor juego de tenis.

Virtua Tennis 2

Compañía: Sega Precio: N.D.
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Su intuitivo control y rápido ritmo de juego. Divertidísimo.
Se echan en falta algunos extras o modos de juego más.

9 VALORACIÓN: Por su alta capacidad para divertir, es el mejor juego de tenis para PS2.

SSX Tricky

Compañía: EA Big Precio: 66,05 € (10.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



Divertidísimo juego de snow con extras y sonido en plan película.
Se echan en falta más modos de juego y más novedades.

7 VALORACIÓN: Es el mejor juego de snow, pero aporta muy pocas novedades respecto al primero.

Tony Hawk's Pro Skater 4

Compañía: Activision Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



El mejor juego de deportes de riesgo: espectacular, largo, muy jugable.
No está traducido. Por la mitad de precio tienes TH3 en Platinum

9 VALORACIÓN: Es el mejor, aunque si no lo has jugado nunca, te compensará más la tercera parte.

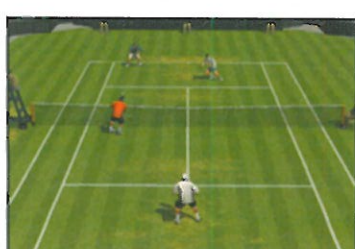
Tour de France

Compañía: Konami Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



El atractivo modo Carrera y la licencia oficial del Tour de Francia.
Desarrollo simple y repetitivo y discreta realización técnica.

6 VALORACIÓN: Si te gusta el ciclismo, aquí tienes una buena opción para disfrutarlo en casa.



Aventuras

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- GTA VICE CITY → 2.- FINAL FANTASY X
→ 3.- METAL GEAR 2 → 4.- CODE: VERONICA (PLAT.)
→ 5.- THE GETAWAY → 6.- DEVIL MAY CRY (PLAT.)

ESDLA: La Comunidad del Anillo

Compañía: Vivendi Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Fiel a la novela, un desarrollo variado. Poder manejar a Frodo, Gandalf...
↓ Es muy corto y gráficamente no termina de dar la talla.

7 VALORACIÓN: Una aventura con la que los fans de Tolkien van a disfrutar, aunque no es espectacular.

Final Fantasy X

Compañía: Square Precio: 69,99 € (11.513 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Un juego de rol, con combates por turnos, espectacular y sorprendente.
↓ Que no tenga las voces dobladas y la pésima conversión a PAL.

10 VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible para cualquier amante del rol. Una obra de arte.

Alone in the Dark

Compañía: Infogrames Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Un Survival Horror de soberbia ambientación y gran calidad.
↓ La historia no engancha tanto como en un Resident... pero casi.

8 VALORACIÓN: Un juego perfecto para todos los que quieran pasar miedo con su consola.

Devil May Cry (Platinum)

Compañía: Capcom Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Una aventura estilo Resident, pero mucho más rápida y original.
↓ Se hace corto, una versión PAL luce las dichas bandas negras...

9 VALORACIÓN: Atrapará a cualquier amante de las aventuras de acción gracias a su espectacularidad.

Harry Potter y la Cámara Secreta

Compañía: EA Games Precio: 65,95 € (10.970 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Una fiel recreación de la película, con muchas cosas para hacer.
↓ Podría ser un poco más largo y un poco más difícil.

8 VALORACIÓN: Una divertida y variada aventura que enganchará sobre todo a los fans de Harry.

Head Hunter

Compañía: Sega Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Una aventura de acción con una trama adulta y compleja.
↓ Resulta algo corto y los enemigos no son demasiado listos.

8 VALORACIÓN: Un interesantísima opción para los seguidores del género. Lástima que se haga corto.

Hitman 2

Compañía: Eidos Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Libertad de acción absoluta para enfrentarnos a variadas misiones.
↓ Las animaciones y el acabado de los personajes, un poco cuadrados.

9 VALORACIÓN: Una gran aventura de acción que tiene en su variedad y longitud sus grandes bazas.

Grand Theft Auto: Vice City

Compañía: Rockstar Precio: 64,95 € (10.730 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Las novedades jugables: entrar en edificios, pilotar helicópteros, motos...
↓ Gráficamente es parecido a GTAIII. Que no tengas 18 años.

10 VALORACIÓN: Como GTAIII, pero a lo bestia. Largo, divertido y siempre sorprendente. Genial

ICO

Compañía: Sony Precio: 59,50 € (9.900 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



↑ La sensibilidad, los protagonistas, las animaciones, el sonido...
↓ Es excesivamente corto. ¿Lo habíamos dicho? Es muy corto.

8 VALORACIÓN: ICO es una experiencia única que toca la fibra sensible, ¡pero es demasiado corto!!

Metal Gear Solid 2

Compañía: Konami Precio: 64,99 € (10.813 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Los Gráficos, el sistema de juego, la IA, la música... ¡todo es genial!!
↓ Que no esté doblado al castellano. Preferimos a Snake, no a Raiden.

10 VALORACIÓN: Por calidad técnica y por sistema de juego, es el mejor juego que hay ahora para PS2.

Kingdom Hearts

Compañía: Square/Disney Precio: 59,95 € (9.974 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Un juego de rol de Square, pero con la magia y los personajes Disney.
↓ La cámara molesta en los momentos de saltos. Las bandas negras.

9 VALORACIÓN: Sin ser tan apabullante como Final Fantasy X, atrapa a todos los amantes del rol.

Onimusha 2

Compañía: Capcom Precio: 65,95 € (10.973 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Una aventura genial, mucho más larga que la primera. ¡Qué gráficos!
↓ Estéticamente se parece a la primera parte, por decir algo.

9 VALORACIÓN: Ideal para los que busquen una aventura a lo Resident Evil, pero con más acción.

Prisoner of War

Compañía: Codemasters Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



↑ Un gran planteamiento para una aventura bien ambientada.
↓ Las cámaras. Algunos pueden echar de menos algo de acción.

8 VALORACIÓN: Una destacada opción, aunque no tenga acción y los gráficos sean mejorables.

Project Zero

Compañía: Wanadoo Precio: 49,99 € (8.317 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



↑ Una aventura original, con una tétrica puesta en escena.
↓ Tu arma es una cámara de fotos, a lo mejor echas de menos una pistola...

8 VALORACIÓN: Original Survival Horror que se coloca a la altura de los mejores.



Spider-Man

Compañía: Activision Precio: 49,95 € (8.310 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años.



↑ Los movimientos, la variedad y el apartado gráfico. Está doblado.
↓ Algunos problemitas con la gestión de la cámara, pero nada grave.

8 VALORACIÓN: Todo el encanto de Spiderman en un juego que entusiasmará a los fans.

The Getaway

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.980 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ La trama, los gráficos, el realismo... Un Vice City pero más "de verdad".
↓ Las animaciones no están del todo logradas y a veces es muy difícil.

9 VALORACIÓN: No ofrece tanta libertad como GTA, pero es más impresionante y maduro.

R.E. Code: Veronica X (Plat.)

Compañía: Capcom Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ El nuevo apartado gráfico 3D y la terrorífica atmósfera que destila.
↓ No deja de ser la misma idea y no está doblado al castellano.

9 VALORACIÓN: Un imprescindible para los fans del Survival Horror a un precio realmente irresistible.

Soul Reaver 2

Compañía: Eidos Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Una soberbia secuela con un gran argumento y mucha calidad.
↓ Esperábamos que se notara más el salto a PS2, sobre todo en gráficos.

8 VALORACIÓN: Una sabia mezcla de acción, aventura y plataformas que encantará a los fans de la saga.

Summoner 2

Compañía: THQ Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



↑ Un juego de rol que se basa en los combates. Variado y entretenido.
↓ Técnicamente normalito. Más lucha que en un RPG al uso. Está en inglés.

7 VALORACIÓN: Sabe integrar rol y acción y permite controlar a héroes muy distintos.

The Thing

Compañía: Vivendi Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Un Survival Horror innovador, que atrapa y sorprende.
↓ Los diseños de los enemigos son un poco simples.

9 VALORACIÓN: Innovando en el género, The Thing es la mejor alternativa a la saga Resident Evil.



Velocidad

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- GRAN TURISMO 3 → 2.- COLIN MCRÆ 3
→ 3.- BURNOUT 2 → 4.- WRC II EXTREME
→ 5.- F-1 2002 → 6.- MOTO GP 2

Burnout 2

Compañía: Acclaim Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



Un arcade frenético, espectacular y con muchos modos de juego.
La música podría ser más cañera. El control es sencillo, simple.

9 VALORACIÓN: Un arcade imprescindible para los amantes de la velocidad sin complicaciones.

Colin McRae 3

Compañía: Codemasters Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



El juego de rally más realista por control, gráficos, trazados...
Algunos escenarios desentonan. El Campeonato sólo se corre con Focus.

9 VALORACIÓN: Es el mejor y más realista juego de rally del mercado. No te lo puedes perder.

Automodellista

Compañía: Capcom Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años.



Gráficos estilo dibujo animado y un montón de opciones mecánicas.
Encasos circuitos y poco variados. Se hace corto y tiene un control durillo.

7 VALORACIÓN: Un juego divertido y con un estilo gráfico diferente y atractivo, pero que se hace corto.

Big Mutha Truckers

Compañía: Empire Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



Conducir camiones en una peculiar mezcla de arcade y aventura.
Tanto transportar mercancías puede terminar por hacerse monótono.

7 VALORACIÓN: Un arcade de conducción peculiar y divertido, para los que quieran algo diferente.

Gran Turismo 3 (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Gráficos, jugabilidad, circuitos, coches, duración... ¡¡El precio!!
Los efectos de luz en los faros y que no tenga 160 coches más.

10 VALORACIÓN: Gran Turismo 3 es el simulador de velocidad más perfecto y una compra obligada.



F-1 2002

Compañía: EA Sports Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Es el simulador más realista. Largo en opciones y modos de juego.
Sólo los más expertos le sacarán todo el jugo. No está traducido.

8 VALORACIÓN: Un simulador riguroso, duradero y con un sólido apartado técnico. Una gran opción.

Formula One 2002

Compañía: Sony Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



La sensación de velocidad y el estilo de conducción, pensado para todos.
Los puristas preferirán una conducción más realista.

8 VALORACIÓN: Un simulador de F1 que suaviza la conducción para agradar a un público más amplio.

Gran Turismo Concept 2002

Compañía: Sony Precio: 39,99 € (6.660 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



Más Gran Turismo, esta vez con coches de ensueño en el garaje.
El modo principal es muy, muy corto y no aporta nada a GT3.

8 VALORACIÓN: Los fans de GT3 pueden probar 95 coches nuevos, aunque como juego es corto.

Lotus Challenge

Compañía: Virgin Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Todos los modelos Lotus muy bien recreados y muchos modos de juego.
Los circuitos son un poco sosos y cuesta cogerle el truco.

7 VALORACIÓN: No es comparable a GT3, pero es una gran opción gracias a su realismo y jugabilidad.



Moto GP 2

Compañía: Namco Precio: 59,50 € (9.900 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



La sensación de velocidad, el nuevo botón de acción, el modo Desafío...
Siguen faltando algunos circuitos de la temporada oficial.

8 VALORACIÓN: Moto GP 2 es el mejor juego de motociclismo de PS2, aunque sigue teniendo fallos.

Need for Speed: Hot Pursuit 2

Compañía: EA Precio: 64,95 € (10.805 ptas.)
Nº de jugadores: 2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Los mejores deportivos, un estilo de juego directo y mucha variedad.
A los más expertos le puede durar poco. Algunas pegs gráficas.

8 VALORACIÓN: Un juego de carreras que busca la diversión ante todo y con un aspecto resultón.

Pro Race Driver

Compañía: Codemasters Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V, MT. Edad: +3 años.



Un original modo Historia y una gran oferta de coches y circuitos.
Gráficamente tiene fallos, como un molesto "popping".

8 VALORACIÓN: Carreras trepidantes que enganchan por su ritmo y logran que perdones los fallos gráficos.

Riding Spirits

Compañía: Ubi Soft Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



La enorme cantidad de motos y componentes reales que incluye.
Su sistema de conducción no es ni Arcade ni Simulación.

6 VALORACIÓN: Una buena opción si te gustan las motos reales, pero el control no termina de cuajar.

Shox

Compañía: EA Big Precio: 69,95 € (11.638 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V, MT. Edad: +3 años.



El rally en clave Arcade, con carreras originales y divertidas.
Podría tener más modos de juego. Recuerda: es un arcade.

8 VALORACIÓN: Un arcade explosivo, fresco y muy espectacular, ideal si buscas diversión directa.

Spy Hunter (Precio Especial)

Compañía: Midway Precio: 34,95 € (5.815 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



Esta revisión de un clásico no podía resultar más adictiva y divertida.
Muchos botones, lo que a veces es un follón. Algo de niebla.

8 VALORACIÓN: Ideal si buscas un arcade donde se combine conducción y acción. Divertido y directo.

Stuntman

Compañía: Infogrames Precio: 49,99 € (8.317 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años.



Un arcade diferente y original en el que debemos grabar películas.
Realizar todo tipo de acrobacias puede ser repetitivo.

8 VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, Stuntman te aportará espectaculares novedades.

V-Rally 3

Compañía: Infogrames Precio: 54,99 € (9.150 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Mantiene un gran nivel en gráficos y sonido. Divertido modo principal.
La física de los coches es muy exagerada. Pocos modos de juego.

8 VALORACIÓN: Un exigente simulador de rallies que pese a sus pegs no defraudará a ningún "piloto".

Wipeout Fusion

Compañía: Sony Precio: 59,50 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



El salto cualitativo a nivel gráfico y su gran duración. Muy divertido.
En la banda sonora echamos en falta más grupos punteros.

8 VALORACIÓN: El espíritu Wipeout pero con la calidad de PS2. Imprescindible si te gusta la serie.

WRC II Extreme

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años.



Realista, técnicamente excelente y con la licencia oficial.
El control de los coches, que además pesan poco, resulta poco exigente.

9 VALORACIÓN: Un completo y sólido simulador de rallies, que sólo se ve superado por Colin McRae 3.

Wreckless

Compañía: EA Sports Precio: 64,95 € (10.805 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +13 años.



Su alocado concepto de juego, su control y sus buenos gráficos.
Las misiones se acaban haciendo un poco repetitivas.

7 VALORACIÓN: La fusión de velocidad, combate y misiones divierte a lo grande... durante unas horas.

VOLANTES

Freekstyler Bike

Distr.: Guillemot Precio: 92,95 € (15.465 ptas.)

Un excelente calidad y opción de "tumbar" la moto.

B Valoración: Prestaciones muy buenas, pero algo caro.



Fanatec Speedster 2

Distr.: Sony Precio: 78,07 € (12.990 ptas.)

Sony lo puso a la venta con Formula One, con el que va a las mil maravillas.

MB Valoración: Un excelente volante compatible con las dos PS.



Ferrari Force Feedback

Distr.: Guillemot Precio: 180,24 € (29.990 ptas.)

Es USB, tiene Force Feedback, un diseño increíble y pedales analógicos.

E Valoración: Un lujo, por precio y calidad.



360 Modena

Distr.: Guillemot Precio: 71,52 € (11.900 ptas.)

Un precioso diseño con excelentes prestaciones y compatible 100%.

E Valoración: Gran relación calidad/precio.



Lucha

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- TEKKEN 4
- 2.- DRAGON BALL Z BUDOKAI
- 3.- STATE OF EMERGENCY

Barbarian

Compañía: Titus Precio: 52,95 € (8.810 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +16 años.



Una excelente ambientación. Poder jugar hasta cuatro a la vez.
Sólo diez luchadores saben a poco. Le falta profundidad de juego.

7 VALORACIÓN: Jugabilidad, acción frenética y un potente Multijugador. Lástima que se haga corto.

Dead or Alive 2 (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, AC, MT. Edad: +15 años.



Los escenarios, las luchadoras... y su nuevo precio.
Un elenco de luchadores muy reducido y menos golpes que TTT.

8 VALORACIÓN: DOA2 tiene un desarrollo más original que el de TTT, aunque es más limitado.

Marvel Vs Capcom 2

Compañía: Capcom Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +13.



Poder controlar a superhéroes y clásicos de Capcom.
Gráficamente podía estar mejor y no tiene modos de juego originales.

7 VALORACIÓN: Si eres un apasionado de la lucha 2D "Made in Capcom", colmará tus expectativas.

State of Emergency (Plat.)

Compañía: Take 2 Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



Un beat'em up con el planteamiento de GTA III e igual de "bestia".
Que no tenga un modo Multijugador y ojo, que es para mayores.

8 VALORACIÓN: Si te gustan los beat'em up y el concepto y libertad de GTA III, no lo dudes.

Tekken T.T. (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT, AC. Edad: +11 años.



Es uno de títulos más impresionantes de PS2 y a un precio irresistible.
Se echa en falta un poco más de innovación en los combates.

9 VALORACIÓN: Tekken Tag es EL JUEGO de lucha. Si disfrutaste con los anteriores, cómpralo.

UFC: Throwdown

Compañía: Ubi Soft Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



Participar en la brutal UFC, donde no hay reglas. Su calidad gráfica.
El sistema de control no permite que explotemos: el estilo de lucha.

6 VALORACIÓN: No llega a la altura de los grandes, aunque es una experiencia de lucha diferente.

7 Blades

Compañía: Konami Precio: 57,04 € (9.491 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



La historia, la variedad en los combates y las armas.
Algunos defectillos en los gráficos, como la presencia de niebla.

7 VALORACIÓN: Un beat'em up bien hecho, con encanto y con un buen hilo argumental de fondo.

Bloody Roar 3

Compañía: Hudson Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



El trepidante ritmo de las peleas y su sencillez a la hora de jugar.
Al igual que en entregas anteriores, hay pocos personajes disponibles.

7 VALORACIÓN: Bloody Roar 3 es una interesante elección, pero no supera a TTT ni a DOA2.

Dragon Ball Z Budokai

Compañía: Bandai Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



La fidelidad estética con la serie y la espectacularidad de los combates.
El modo Historia es corto y algunos términos no están bien traducidos.

8 VALORACIÓN: El mejor juego de Dragon Ball, fiel al manga y espectacular, aunque como juego de lucha...



Tekken 4

Compañía: Sony Precio: 69,99 € (11.645 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



Escenarios, personajes, el control, miles de movimientos...
Le faltan modos de juego novedosos y luchadores. Alto precio.

9 VALORACIÓN: Como juego de lucha es el mejor, pero le falta originalidad y le sobra precio.



WWE Smackdown! 4

Compañía: THQ Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +15 años.



Es el mejor juego de Wrestling por espectacularidad y jugabilidad.
El sistema de control es básico y acaba siendo un "machaca-botones".

7 VALORACIÓN: Si te gusta este "deporte", estás ante el juego que mejor lo refleja.

Inteligencia

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- COMMANDOS 2
- 2.- LOS SIMS
- 3.- AGE OF EMPIRES II

Army Men RTS

Compañía: 3DO Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años.



Un juego de estrategia en tiempo real, sencillo y sin complicaciones.
Es sencillote y poco profundo. A los expertos les durará poco.

7 VALORACIÓN: Una buena opción a la que algunos podrán echar en cara su falta de complejidad.

Kessen II

Compañía: Konami Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, R. Edad: +13 años.



Estrategia en tiempo real en la que manejes enormes ejércitos.
Calidad en tropas, pero escenarios simples y con niebla. Está en inglés.

7 VALORACIÓN: Enganchará a los estrategas que sepan inglés. Supera a la primera parte.

Los Sims

Compañía: EA Games Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



Un simulador "de vida": controlamos todos los aspectos de una persona.
Puede llegar a hacerse monótono, en especial si eres un fan de la acción.

8 VALORACIÓN: Si te atrae la idea de organizar una casa y dirigir una vida virtual, alucinarás.



Age of Empires II (Precio Esp.)

Compañía: Konami Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, R. Edad: +16 años.



Es adictivo hasta decir basta y ofrece larguísima campañas.
El apartado gráfico no está a la altura del desarrollo.

7 VALORACIÓN: Los fans de la estrategia no se sentirán defraudados, aunque los gráficos...

Commandos 2

Compañía: Pyro Precio: 54,95 € (9.143 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



Un genial juego de estrategia, muy bien ambientado, divertido, largo...
Hacerse con el control cuesta y su dificultad resulta muy elevada.

9 VALORACIÓN: El mejor juego de estrategia. Con una calidad técnica apabullante y muy divertido.



Ring of Red

Compañía: Konami Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



Parte de una idea original y las peleas ofrecen muchas variantes.
El desarrollo del juego a veces se vuelve un poco lento.

7 VALORACIÓN: Un título de estrategia por turnos, original y bien realizado, que no defraudará.

Super Bust A Move (Precio Esp.)

Compañía: Acclaim Precio: 19,95 € (3.320 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



El mismo y apasionante puzzle de siempre, con más tipos de burbujas.
Es tan parecido a los anteriores que si tienes el de PSOne...

7 VALORACIÓN: Uno de los mejores puzzles de todos los tiempos, aunque con pocas innovaciones.

MANDOS A DISTANCIA

Mando DVD Sony

Distr.: Sony Precio: 26,96 € (4.990 ptas.)

Incluye un CD para actualizar los Drivers de la consola, por lo que da muchas más opciones.

E Valoración: Sin duda, el mejor y más completo. Si ves películas, no lo dudes.

DVD Thrustmaster

Distr.: Guillemot Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)

Tiene soporte, pilas, funda antichoque, conector para Pad y correcta recepción.

B Valoración: Buena opción, aunque resulta un poco caro.

DVD R.C. Logic 3

Distr.: Logic 3 Precio: 12,95 € (2.155 ptas.)

Buena recepción y materiales a un buen precio, pero es poco ergonómico y sólo tiene las funciones básicas.

B Valoración: Un mando más que correcto y por poco dinero, pero poco manejable.

DVD R.C. Steps

Distr.: Nostramo Precio: 14,95 € (2.487 ptas.)

Una estética original, ergonómica y con buenos materiales, hacen de él una estupenda opción.

MB Valoración: Es el mando con mejor calidad-precio de todos, pero sólo con las funciones básicas.

Shoot'em Up

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- TIMESPLITTERS 2 → 2.- MOH FRONTLINE
→ 3.- 007 NIGHTFIRE → 4.- RED FACTION 2
→ 5.- HALF-LIFE → 6.- NO ONE LIVES FOREVER

Ghost Recon

Compañía: Ubi Soft Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



↑ Su mezcla de acción y estrategia, su gran control y variado desarrollo.
↓ A los fans de la acción directa les parecerá difícil. Gráficamente soso.

8 VALORACIÓN: Acción realista y estratégica, muy jugable y con muchas opciones. Eso sí, difícilillo.

Half-Life

Compañía: Sierra Precio: 60,07 € (9.995 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Su excelente ambientación te sumerge en la acción.
↓ Escenarios poco detallados. El Deathmatch es sólo para dos.

9 VALORACIÓN: El mejor shoot'em up subjetivo para PS2, por su atmósfera y variado desarrollo.

007: Nightfire

Compañía: EA Games Precio: 64,95 € (11.639 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +16 años.



↑ Mezcla a la perfección shooter y conducción. Técnicamente sólido.
↓ El modo principal es corto. Pocas novedades respecto al primero.

8 VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica, pero sin sorpresas... y una duración demasiado corta.

Ace Combat 4

Compañía: Namco Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años.



↑ Acción directa y espectacular. El modelado de los aviones.
↓ A priori puede parecer simple. Ciertos detalles gráficos.

7 VALORACIÓN: Ace Combat 4 propone batallas aéreas que no defraudarán a ningún aficionado.

Medal of Honor Frontline

Compañía: EA Games Precio: 65,95 € (10.973 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ La perfecta ambientación basada en la II Guerra Mundial.
↓ Un shoot'em up subjetivo sin modo Multijugador. Alguna ralentización.

9 VALORACIÓN: Si disfrutaste con los primeros MOH de PSOne, con éste vas a alucinar.

No One Lives Forever

Compañía: Vivendi Precio: 59,99 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años.



↑ Un shoot'em up tan divertido como largo, original y con mucho humor.
↓ No hay modos Multijugador, y es mejorable gráficamente.

8 VALORACIÓN: Por variedad, diversión y sentido del humor, es uno de los mejores del género.

Red Faction 2

Compañía: THQ Precio: 64,95 € (10.805 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, R. Edad: +16 años.



↑ Su frenético ritmo de juego, los gráficos, compatible con ratón...
↓ No está traducido y el modo individual se hace demasiado corto.

8 VALORACIÓN: No llega a colocarse entre los grandes por su escasa duración.

Star Trek Voyager: Elite Force

Compañía: Codemasters Precio: 64,95 € (10.807 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



↑ La ambientación Star Trek y la variedad de desarrollo.
↓ Técnicamente es muy pobre, lo que afecta a la jugabilidad.

6 VALORACIÓN: Buena ambientación con mezcla de sigilo, acción y puzzles... lástima de gráficos.



Star Wars: Jedi Starfighter

Compañía: LucasArts Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años.



↑ Pilotar las naves del "Episodio II" y disfrutar de su música.
↓ El apartado gráfico resulta un poco simple, aunque cumple.

7 VALORACIÓN: El encanto Star Wars en un shooter con pinta de simulador. Un poco simple, eso sí.

Thunderhawk: Operation Phoenix

Compañía: EA Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Combina un entorno muy realista con una jugabilidad asequible.
↓ Los combates se desarrollan de manera muy parecida.

7 VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.

TimeSplitters 2

Compañía: Eidos Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +16 años.



↑ El shoot'em up más largo, completo y divertido de todo el catálogo.
↓ El acabado de los personajes no termina de convencer. Nada más.

10 VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran igual de innovadores, divertidos, largos y originales.

Plataformas

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- HAVEN
→ 2.- JAK & DAXTER
→ 3.- RATCHET & CLANK

Jak & Daxter (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Un genial plataformas aventurero con un pasmoso despliegue técnico.
↓ No tiene tanta personalidad como Crash, pero por lo demás...

9 VALORACIÓN: Un juego variado, divertido, impactante e innovador. No te lo pierdas.

Ratchet & Clank

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ El equilibrio acción-plataformas, el apartado técnico. Es muy divertido.
↓ Gráficamente no impresiona tanto como Jak & Daxter.

9 VALORACIÓN: Un juego muy divertido, que gustará a los seguidores de la acción y de las plataformas.

Rayman Revolution (Plat.)

Compañía: Ubi Soft Precio: 63,05 € (10.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Los niveles extras y las nuevas habilidades de Rayman.
↓ Es más de lo mismo, aunque esta vez está mejor hecho.

7 VALORACIÓN: Sin duda, un divertido y entretenido juego para todos los platformeros.

Sly Raccoon

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Su atractivo apartado gráfico, su variado desarrollo y su humor.
↓ No resulta muy largo, aunque dar con todos los secretos tiene miga.

9 VALORACIÓN: Un plataformas genial con el que se lo va a pasar en grande cualquier fan del género.

Scooby Doo & The Night of 100 Frights

Compañía: THQ Precio: 49,95 € (8.310 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ Igualito que la serie de dibujos animados y con el mismo humor.
↓ Corto y fácil. Tiene un gran control, pero no se puede mover la cámara.

7 VALORACIÓN: Un plataformas entretenido y divertido, aunque resultará fácil a los más hábiles.

Taz Wanted

Compañía: Infogrames Precio: 44,95 € (7.479 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ La simpatía de su protagonista y el atractivo de sus gráficos.
↓ Su sencillo desarrollo termina por hacerse repetitivo.

7 VALORACIÓN: Un entretenido plataformas que suple su sencillez con un ritmo frenético.

Woody Woodpecker

Compañía: Cryo Precio: 29,99 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años.



↑ De corte tradicional, buen control, desafiante y a un excelente precio.
↓ Es un juego muy lineal en el que lo único que hay que hacer es saltar.

6 VALORACIÓN: Su desarrollo poco variado sólo le hace apto para incondicionales de las plataformas.



Arcades

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES
→ 2.- BALDUR'S GATE: D.A. → 3.- VAMPIRE NIGHT
→ 4.- BOUNTY HUNTER → 6.- MAX PAYNE

Circus Maximus

Compañía: THQ Precio: 62,95 € (10.473 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +13 años



Curiosa mezcla entre carreras de cuádrigas y peleas.
Se termina haciendo repetitivo pese a sus muchos modos de juego.

6 VALORACIÓN: Ideal para los que busquen juegos originales y diferentes. Una divertida locura.

Frequency

Compañía: Sony Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +13 años



Intenso y adictivo. El modo Remix y las opciones Multijugador.
Algunos pueden verlo complejo. Que no te gusten estos juegos.

7 VALORACIÓN: Un gran juego que nos permite mezclar música de la forma más divertida.

Mad Maestro

Compañía: Eidis Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años



Su original sistema de juego que consiste en dirigir una orquesta.
Que no te gusten los juegos musicales y la música clásica.

7 VALORACIÓN: Un gran juego musical que aporta un montón de novedades, es largo y absorbente.

Ninja Assault

Compañía: Namco Precio: 59,99 € (9.981 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, P. Edad: +18 años



Un arcade de pistola extenso y trepidante como pocos.
El apartado gráfico es mejorable y el doblaje es francamente flojo.

8 VALORACIÓN: Una gran opción en el género gracias a lo divertido y largo que resulta.

Twin Caliber

Compañía: Rage Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Original control (manejamos las dos pistolas del héroe) y jugar a dobles.
Se hace pronto monótono y no tiene más aliciente que batir récords.

6 VALORACIÓN: Sorprende por sus sistema de control y es divertido jugando a dobles, pero es monótono.

Virtua Cop

Compañía: Sega Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Dos arcades de pistola clásicos, divertidos y para 2 jugadores.
Gráficamente se han quedado muy desfasados. Son cortos.

6 VALORACIÓN: No llega al nivel de los últimos arcades de pistola. Ideal para nostálgicos.

Conflict Desert Storm

Compañía: SCI Precio: 59,59 € (9.974 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Acción bélica de variado desarrollo, con muchas armas, vehículos...
Muestra defectos técnicos, como niebla y pobres animaciones.

7 VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de guerra, con éste vas a disfrutar de lo lindo.

ESDLA: Las Dos Torres

Compañía: EA Games Precio: 65,95 € (10.973 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Acción en vena basada en las dos películas. Una ambientación de lujo.
Su mecánica, matar y matar, puede hacerse repetitiva. Es corto.

8 VALORACIÓN: Visualmente impresionante y de ritmo frenético. Eso sí, se hace corto.



Baldur's Gate: Dark Alliance

Compañía: Virgin Precio: 60,04 € (9.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +15 años



Acción con base de rol y con un brillante apartado gráfico y sonoro.
Esperábamos que fuera un juego de Rol, pero es más un arcade.

8 VALORACIÓN: Un arcade aventurero divertido y espectacular. Eso sí, no es un RPG al uso.

Dino Stalker

Compañía: Capcom Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, P. Edad: +15 años



Una buena ambientación para un juego de pistola en plan aventura.
Es muy corto y el control con la pistola resulta liso.

7 VALORACIÓN: Gustará a los amantes del gatillo pese a sus defectos gráficos y peculiar control.

Gitaroo Man

Compañía: Koei Precio: 66,95 € (11.139 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años



El original sistema de juego y su sentido del humor, muy japonés.
No está traducido y, ya puestos, ¡queremos más canciones!

7 VALORACIÓN: Un título divertidísimo que hará las delicias de los aficionados al género.

Max Payne (Platinum)

Compañía: Take 2 Precio: 29,95 € (4.983 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años



El irresistible enfoque de la acción y el vistoso efecto "Bullet-Time".
Los tiempos de carga. Además, no es demasiado largo.

8 VALORACIÓN: Un divertido y espectacular juego de acción que sorprende, pero que se hace corto.

Bounty Hunter

Compañía: LucasArts Precio: 62,45 € (10.091 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años



La ambientación Star Wars y las habilidades de Jango Fett.
Las zonas de saltos son difíciles y a veces se ralentiza.

8 VALORACIÓN: Un juego de acción sólido que basa su atractivo en el carismático Jango Fett.



Legion: Legend of Excalibur

Compañía: Virgin Precio: 59,95 € (9.975 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: N.D.



Mezcla de rol y acción, original, divertido y con mucha miga.
El apartado técnico le hace perder enteros, al afectar a la jugabilidad.

7 VALORACIÓN: Similar a Baldur's Gate, pero con más sorpresas. Eso sí, gráficamente no da la talla.

Minority Report

Compañía: Activision Precio: 64,95 € (10.806 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Muchas acción, muchos combates, muchos destrozados... como en la peli.
Desaprovecha el argumento del film para centrarse sólo en la acción.

7 VALORACIÓN: Una sucesión de espectaculares combates a la que le falta profundidad y variedad.

VARIOS

MultiTap Playtogether

Distr: Apissoft Precio: 30,02 € (4.995 ptas.)

Los MT de PSOne no valen en PS2. Esta opción es más barata que la de Sony.

E Valoración: Por si quieres jugar acompañado.



Dual Shock 2

Distr: Sony Precio: 28,79 € (4.990 ptas.)

Idéntico al de PSOne, pero con botones analógicos.

E Valoración: Es el mejor mando para PS2, por calidad y prestaciones



Memory Card 2

Distr: Sony Precio: 42,01 € (6.990 ptas.)

La única tarjeta que te permite salvar partidas de juegos PS2.

MB Valoración: Es cara, pero es tu única opción...



G-Con 2

Distr: Sony Precio: 33 € (5.490 ptas.)

La evolución de la G-Con, mucho más precisa gracias a su conexión USB.

E Valoración: Tu única y mejor opción en este género.



Inspire 5.1 5700

Distr: Creative Precio: 438 € (72.900 ptas.)

Sonido 5.1 para tu PS2 de gran calidad y altas prestaciones. Incluye mando a distancia.

E Valoración: Gran relación de calidad y precio.



PS2000 Digital

Distr: Creative Precio: 129 € (21.500 ptas.)

Emula el sonido 3D con una calidad que llega a sorprender.

E Valoración: La mejor opción si no te llega para el 5.1.



PSOne

LOS IMPRESCINDIBLES

- 1.- METAL GEAR SOLID → 2.- GRAN TURISMO 2
→ 3.- FINAL FANTASY IX → 4.- PRO EVO. SOCCER
→ 5.- TOMB RAIDER CHRONICLES → 6.- TEKKEN 3

Crash Bandicoot 3 (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años



Excelentes gráficos, largo, variado, divertido. El mejor de la serie.
Nada, salvo que no te gusten las plataformas. Es una gozada total.

10 VALORACIÓN: Tiene un encanto irresistible y más aún después del salto a Platinum.

Crash Team Racing (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 20,98 € (3.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT, V. Edad: +3 años



Preciosos circuitos, acertado control y extensa duración.
Lo único malo es que no te gusten los juegos de carreras de karts.

9 VALORACIÓN: Un divertidísimo arcade de carreras que sabe enamorar a todo el mundo.

007: Pack James Bond

Compañía: EA Games Precio: 24,95 € (4.151 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT, V. Edad: +16 años



Tener los dos juegos de Bond en PSOne: un shooter y una aventura.
Pues no sé... ¿que no te guste 007? ¿Que ya tengas los juegos?

9 VALORACIÓN: Dos buenos juegos, que encantarán a los seguidores de la acción, subjetiva y aventura.

Colin McRae 2 (Platinum)

Compañía: Codemasters Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, AC, MT, V. Edad: +3 años



Su jugabilidad, el realismo, el diseño de tramos y coches.
Algunos fallos técnicos perdonables por su precio y jugabilidad.

10 VALORACIÓN: No hay ningún otro juego de rallies que transmita la misma sensación.

Driver 2 (Platinum)

Compañía: Infogrames Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, AC, V. Edad: +15 años



Dos CDs plagados de aventuras al volante de todo tipo de coches.
Tiene los mismos defectos técnicos de la primera parte. Perdonables.

10 VALORACIÓN: Pensado para durar y divertir, no debe faltar en tu colección. Y menos a este precio.

FIFA 2003

Compañía: EA Sports Precio: 39,95 € (6.647 ptas.)
Nº de jugadores: 1-8 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años



Todas las opciones típicas de FIFA con una jugabilidad más intuitiva.
Gráficamente se ha quedado muy desfasado y faltan más novedades.

7 VALORACIÓN: Un buen juego de fútbol, con muchas opciones y modos de juego, pero poco sorprendente.

Final Fantasy IX (Platinum)

Compañía: Square Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años



Su apabullante apartado gráfico y el mejorado sistema de combate.
Que no vamos a ver más Final Fantasy en PlayStation.

10 VALORACIÓN: Si quieres disfrutar de un juego de rol único, tienes que tenerlo. Y más a este precio.

Gran Turismo 2 (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 20,98 € (3.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, AC, V. Edad: +3 años



Todo: conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas...
Algún problema con el popping, pero no afecta mucho al jugar.

10 VALORACIÓN: Una auténtica joya de los videojuegos, ¿a qué esperas para conseguirlo?

Harry Potter y La Cámara Secreta

Compañía: EA Games Precio: 39,95 € (6.647 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años



Una estupenda recreación de la película, variada y divertida.
El desarrollo es un poco fácil, lo que puede desanimar a los más hábiles.

8 VALORACIÓN: Una gran aventura 3D que tiene en su mágico protagonista su gran atractivo.

Medal of Honor 2X1

Compañía: EA Games Precio: 24,95 € (4.151 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +16 años



Las dos entregas de la serie en PSOne juntas y a un precio...
Que no te gusten los shoot'em ups subjetivos: tú te lo pierdes.

10 VALORACIÓN: Los mejores shooters, con una soberbia ambientación y mucha diversión.

Medieval 2 (Platinum)

Compañía: Sony Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +15 años



Su variado desarrollo, excelentes gráficos y gran diversión.
No es excesivamente difícil, por lo que puede hacerse corto.

10 VALORACIÓN: Una aventura desenfadada y tan divertida como sorprendente. Por este precio...

Metal Slug X

Compañía: SNK/Virgin Precio: 19,99 € (3.326 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +11 años



Una divertidísimo shoot'em up 2D, todo un clásico de los arcades.
Los más "modernos" podéis pensar que su planteamiento es sencillo.

8 VALORACIÓN: Una brillante conversión del arcade que propone acción y diversión directas.

Metal Gear (Precio Especial)

Compañía: Konami Precio: 14,95 € (2.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años



El mejor juego de la historia de PlayStation, a un precio de locos.
La aventura puede resultar corta, aunque se puede jugar varias veces.

10 VALORACIÓN: Un juego único e imprescindible, ahora con un precio muy especial. No lo dudes.

NBA Live 2003

Compañía: EA Sports Precio: 34,95 € (5.815 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, MT. Edad: +3 años



Un gran juego de baloncesto, por opciones, jugabilidad y gráficos.
Muy parecido a la versión anterior y muy inferior al juego de PS2.

8 VALORACIÓN: Si te gusta el baloncesto, vas a disfrutar como un enano y a un precio excelente.

NFS Porsche 2000 + Moto Racer 2

Compañía: EA Sports Precio: 24,95 € (4.151 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, V. Edad: +3 años



Un gran arcade de coches y otro de motos al precio de uno.
Poca cosa, la verdad. Son grandes juegos que no te van a defraudar.

9 VALORACIÓN: Emocionantes carreras, tanto a los mandos de deportivos como sobre potentes motos.

Pro Evolution Soccer

Compañía: Sony Precio: 44,95 € (7.479 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años



Tiene el sistema de juego más realista y divertido del mercado.
Si tienes la entrega anterior, la verdad es que apenas aporta nada.

9 VALORACIÓN: Pese a su limitación en cuanto a opciones, es el mejor juego de fútbol del mercado.



Silent Hill (Precio Especial)

Compañía: Konami Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años



La esotérica trama en la que nos sumerge. El miedo que se pasa.
El control es complicado y se echa en falta más definición gráfica.

10 VALORACIÓN: Para pasar miedo de verdad a un precio irresistible. Una aventura única.

Spider-Man 2: Enter Electro (Plat.)

Compañía: Activision Precio: 22,95 € (3.819 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años



Una perfecta adaptación del universo del héroe y sus habilidades.
Resulta un poco corto para ser una aventura de acción.

8 VALORACIÓN: Mezcla acción, plataformas y aventuras con un divertido desarrollo.

Syphon Filter 3

Compañía: Sony Precio: 42,01 € (6.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +18 años



La misma aventura frenética de siempre y con más modos de juego.
Es parecido a la segunda parte, pero ¿eso es malo?

10 VALORACIÓN: El mejor de la serie por su variedad de situaciones, modos de juego y mejoras gráficas.

Spyro 3: el año del dragón (Plat.)

Compañía: Sony Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +3 años



Los nuevos personajes que podemos manejar.
No es excesivamente difícil, aunque sí que es largo y variado.

10 VALORACIÓN: Es el mejor plataformas 3D del momento, mucho más variado que los anteriores.

Tekken 3 (Platinum)

Compañía: Namco Precio: 20,98 € (3.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1-2 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS. Edad: +15 años



Es la versión más completa y variada de toda la saga Tekken.
¿Acaso el juego de lucha más perfecto puede tener algo malo?

10 VALORACIÓN: Es una obra maestra que no debe faltar en ninguna juegoteca. Cómpralo YA.

Time Crisis: Operación Titán

Compañía: Namco Precio: 23,98 € (3.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS, R. Edad: +18 años



Una soberbia jugabilidad para una segunda parte esperadísima.
Que no tengáis una pistola y, como ocurre en el género, se hace corto.

9 VALORACIÓN: Por jugabilidad, técnica y diversión, éste es el mejor arcade de pistola que encontraréis.

Tomb Raider Chronicles (Plat.)

Compañía: Eidos Precio: 29,99 € (4.990 ptas.)
Nº de jugadores: 1 Idioma: Castellano
Periféricos: MC, DS. Edad: +13 años

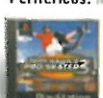


Cuatro etapas de las aventuras de Lara, ahora en Platinum.
Aporta poco. Es más un disco de misiones que un juego nuevo.

9 VALORACIÓN: Encantará a los incondicionales de Lara, aunque es más de lo mismo.

Tony Hawk 3 (Platinum)

Compañía: Activision Precio: 26,99 € (4.490 ptas.)
Nº de jugadores: 1-4 Idioma: Inglés
Periféricos: MC, DS, AC. Edad: +3 años



Tan divertido como siempre, y con nuevos escenarios.
Muy parecido a la segunda parte, pero si no la tienes, hazte con éste.

9 VALORACIÓN: El mejor juego de skate que puedes encontrar en PSOne. Te lo pasarás en grande.



3 Euros
de descuento

CENTRO

+

3 Euros
de descuento

PLAY 2

manía



■ **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de setenta tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.

■ **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

**OFERTA
EXCLUSIVA
PARA LOS LECTORES DE
PLAY2MANÍA**

CUPÓN DE PEDIDO

■ Este descuento sólo será aplicable en los artículos de PS2 cuyo PVP supere los 49,99 €.
En el caso de productos PSOne, el descuento a realizar será de 3 euros, en artículos que superen los 36 €.
■ Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL. ■ Oferta válida hasta 15 de febrero de 2003.

Nombre	Apellidos			
Calle/Plaza	Número	Piso	Ciudad	
Provincia	C.Postal	Teléfono	NIF	
Fecha nacimiento	Email			

PRODUCTO	PVP* RECOMENDADO	DESCUENTO* CENTRO MAIL	DESCUENTO* PLAYMANÍA	PRECIO FINAL* LECTOR PLAYMANÍA
TOTAL €				

* Precios en euros



Forma de pago ☐ Contra reembolso Urgente
(España peninsular 3,58 € Baleares 4,78 €)

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

El mando a distancia oficial

Hola amigos de PlayManía, me gustaría que me dijeseis, de forma detallada, para que sirve el disco que incluye el mando a distancia oficial de Sony. ¿Merece la pena pagar un poco más por ese disco?

✉ Saúl Barriga (e-mail)

Básicamente, este disco contiene una actualización de los drivers que controlan el reproductor de Vídeo DVD de PS2. Dicho de otro modo, incluye nuevas órdenes para que PS2 "sepa" hacer más cosas al leer los vídeo DVD. Así, por ejemplo, gracias al disco, la velocidad de búsqueda de capítulos es más alta, puedes saltar a la escena que quieras y no sólo a la siguiente, puedes crear bucles para que te re-

pita determinada escena... Detallártelo todo sería muy largo, pero digamos que gracias a este CD logras que PS2 pueda hacer lo mismo que un Vídeo DVD "normal". El mando también es superior a la media, aunque, como tú dices, el precio es más alto. Si merece o no la pena pagar un poco más es algo que tú tienes que valorar. ¿Te interesa tener más funciones en tu vídeo DVD?



¿Qué juego me compro?



Jak & Daxter, un gran plataformas y además en Platinum.

Hola playmaníacos me encanta vuestra revista. Tengo una duda sobre qué juego me compro. Me acaban de regalar PS2 y puedo comprarme dos juegos; uno será FFX y el otro dudo entre Ratchet & Clank y Jak Daxter. Y a partir de ése, alguno como TimeSplitters 2, Onimusha 2, Virtua Fighter 4, FIFA 2003...

✉ Óscar Martín (e-mail)

Cómprate Jak & Daxter que, al ser Platinum, te sale más barato y puedes comprarte, por lo que te costaría uno, otro Platinum o precio especial, como Virtua Fighter 4. Cualquiera de los otros que mencionas es una excelente compra.

Más Driver

Hola me gustaría saber cuando va a salir Driver 3 y si tendrá armas como GTA.

✉ Kike Rodríguez (e-mail)

Saldrá a lo largo de 2003 y no se sabe casi nada de su desarrollo, aunque es de esperar que, ya que el tema se ha puesto de moda, sí que se pueda salir del coche a liarse a tiros con los malos.

El mejor GTA

Hola. Tengo una duda. Quería preguntaros cual de los dos GTA es mejor, porque tiene mas armas, mas vehículos, mayores escenarios...

✉ David (e-mail)

Los dos son geniales y no son incompatibles: si tienes uno te lo vas a pasar igual de bien con el otro. Eso sí, el más completo, el que más sorpresas ofrece y el que tiene más coches, armas... es Vice City.

La expansión de MGS

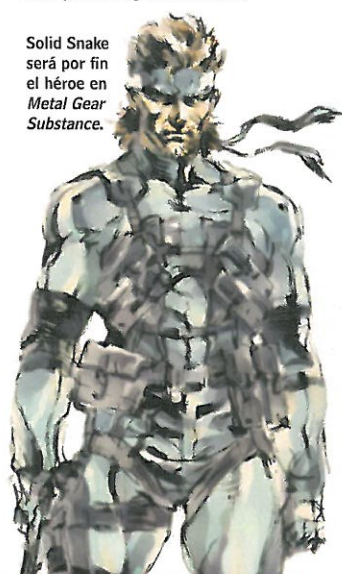
Hola playmaníacos. ¿MGS Substance va a necesitar el MGS2? ¿Saldría más barato si fuese una expansión del tipo del primer MGS? Muchas gracias.

✉ Jaime García Calvo

En principio no, son juegos independientes y vas a poder jugarlo tengas o no el primero. Eso sí, habría que ver hasta qué punto merece la pena comprárselo si ya tienes MGS2. Si fuese una expansión es posible que saliera más barato, pero es que en este caso no es una expansión, tienes el

juego entero, y además con la posibilidad de jugarlo con varios personajes distintos.

Solid Snake será por fin el héroe en Metal Gear Substance.



PROBLEMAS TÉCNICOS

¿He perdido "kas"!

Hola playmaníacos, el otro día se me ocurrió contar los Kb de la Memory Card y resulta que sumando el espacio libre y el ocupado me salen por los juegos 7.998 Kb, ¿porqué me falta espacio?

✉ Víctor García (Madrid)

Las tarjetas de memoria, igual que los discos duros de los ordenadores, los disquetes o los CD, pierden espacio al ser formateados. Esta operación graba una serie de datos en archivos ocultos que, obviamente, ocupan un espacio. Estos datos son, para entendernos, una especie de "contraseña" que permite que el ordenador, la consola en este caso, reconozcan el disco, tarjeta o lo que sea. Vamos, que nos has perdido nada, están ahí aunque no puedas verlos.

PS2 en línea

Hola playmaníacos, sólo quería saber si de alguna forma se podría conectar la línea de Internet a la PS2.

✉ Alberto García Pérez (e-mail)

Si te refieres a si ahora mismo puedes conectar tu PS2 al módem que usas para conectarte a Internet, la respuesta es no. Necesitas al menos la tarjeta Ethernet que, como sabrás, aún no se ha comercializado. Si lo que quieres saber es si en el futuro deberás darte de alta nuevamente para acceder a Internet con PS2, la respuesta es más complicada. En principio, si ya tienes una conexión, no sería necesario, pero de todos modos, hasta que no se hagan públicos todos los detalles, es difícil adelantar nada.

Vídeo CD en PS2

Hola playmaníacos. ¿Nuestra querida PS2 puede reproducir VCD o SVCD? Me han dicho que sí que puede, pero en el manual no pone nada. Gracias por adelantado.

✉ Iván Cabello (e-mail)

Pues no, PS2 no es capaz de reproducir Vídeo CD; lo que, la verdad, resulta un poco curioso, ya que es un formato inferior.



La tarjeta de memoria de PS2 no se divide en bloques como la de la PSOne, sino que usa una distribución de espacio en Kb.

Combatiendo en los cielos



Jedi Starfighter ofrece naves en lugar de aviones, pero la idea es parecida.



Dropship mezcla combate aéreo y terrestre, pero es otra buena opción.

Hola amigos de Play2Manía. Lo primero felicitaros por la revista y lo segundo preguntaros por juegos de combate aéreo para PS2. Estoy interesado en hacerme con alguno, que sea asequible en manejo y rápido de acción, quiero divertirme sin muchos quebraderos de cabeza (he probado *Ace Combat 4* y no me ha disgustado). Ya he leído en la revista que entre *Top Gun* y *Ace Combat 4*, mejor el segundo pero no sé nada sobre *Lethal Skies*. ¿Hay algún nuevo proyecto por ahí?

✉ Marta y David (e-mail)

Por la complejidad que conllevan los simuladores de vuelo, la verdad es que es difícil encontrar buenos títulos del género en consola. Lo mejorcito es *Ace Combat 4*, pero si no te importa combinar misiones de acción en vuelo con otras de acción en tierra, *Dropship* también te va a gustar. *Top Gun* es otra buena opción, aunque gráficamente resulta peor que los anteriores. Lo mismo le ocurre a *Lethal Skies*, aunque todavía

más exagerado. Si en vez de aviones quieres probar con helicópteros, *Thunderhawk* es un gran título. Y si no te disgustan las naves espaciales, *Star Wars Jedi Starfighters* también te va a divertir.

En este género nunca hay grandes proyectos en perspectiva ya que, como te decimos, no suelen tener un éxito exagerado, aunque seguro que van saliendo más títulos poco a poco. Por si te sirve de algo, Namco está preparando la quinta entrega de *Ace Combat*.

Yuna o Lara Croft

Hola amigos playmaníacos, me llamo Xavi. Tengo dudas entre comprar *Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad* o *Final Fantasy X-2*. ¿Cuál me recomendaríais?

✉ Xavi Lianes

FFX-2 sale en marzo en Japon, así que todavía nos toca esperar bastante. Como *TR* sale a finales de febrero puedes comprártelo entonces y luego esperar a que salga *FFX-2*. Vamos que no es incompatible que te hagas con los dos. Y te recomendamos los dos, claro.



Lara Croft, está a punto de estrenarse en PS2.

El mejor fútbol al mejor precio

Hola amigos de Play2Manía, no hace falta decir que vuestra revista es la mejor, así que voy a ir al grano. ¿Qué juego de fútbol es el mejor sin gastarme más de 30 Euros?

✉ S.B. Calvo

Las mejores opciones que tienes ahora mismo por 29,95 euros son *ISS* y *Esto es Fútbol 2002*. *ISS* es muy espectacular gráficamente y muy jugable, aunque carece de la profundidad de opciones de *Esto es Fútbol*. Suponemos que, con la salida de la segunda parte, *Pro Evolution Soccer* no tardará demasiado en bajar de precio y esa sí que sería la mejor opción de todas.



ISS ofrece gran espectacularidad gráfica y un fácil manejo.



Esto es fútbol 2002 oferta multitud de opciones y modos de juego.

Jugar en compañía

Hola amigos. Con PS2 me he reenganchado a esto de los videojuegos (llevaba sin jugar desde la NES) y, no sé si porque tengo 33 años y estoy casado, el caso es que ahora echo de menos juegos para jugar a dobles, pero para cooperar. No entiendo cómo es posible que con la capacidad de las consolas actuales no se ha-



TimeSplitters 2 tiene la opción de jugar el modo Historia de manera cooperativa, lo que es tan divertido como poco frecuente.

gan más juegos para compartir. Por ejemplo, ¿*Las Dos Torres* no sería ideal para jugar a dobles? ¿Existen juegos de este tipo en PS2? ¿Me podéis recomendar alguno? La clave es que también le gusten a mi mujer, claro, aunque a ella en general también le gusta jugar.

✉ Sergio Lorente (Madrid)

Tienes toda la razón del mundo, es una pena que este aspecto no se haya evolucionado nada... Yendo al grano, lo cierto es que no tenéis mucho donde elegir, si descartáis los deportivos. A ver, en cuanto a shoot'em up, *Half-Life* tiene un modo de juego cooperativo muy interesante y en *TimeSplitters 2* se puede jugar el modo Historia cooperando. El arcade de pistola *Time Crisis 2* acepta partida cooperativa y en la próxima aventura *Tenchu 3* también se podrá jugar a dobles. Si queréis un consejo muy particular, probad *Kuri Kuri Mix*, es el juego que mejor refleja el concepto cooperativo, tanto, que está pensado para jugarse en compañía y jugar solo es casi imposible.

El Crítico

Nunca se sabe lo suficiente

• **TRAS LA RESACA NAVIDEÑA** siempre se nos plantean las mismas dudas, a saber, ¿qué juego me compro? ¿qué juegos van a salir que sean mejores que los de ahora? ¿cuándo van a salir en Platinum los bombazos de estas Navidades?... Vamos, que no nos cansamos de pedir.

• **VAYAMOS POR PARTES.** Comprate el juego que más te guste, ya que te lo vas a jugar tú, ¿o no? Y déjate de pensar en lo que va a salir, que a lo mejor te crecen telarañas en los dedos de tanto esperar. Por cierto, esperar es lo que te toca si quieres comprar en Platinum una de las novedades de esta Navidad. Puede incluso que te hagas viejo esperando. Fíjate sino en *GTA III*...

• **CLARO QUE PARA COMERTE EL COCO** te basta y te sobra con el tema del dichoso juego Online de PS2. No, no pienses que estoy en contra, lo que pasa es que como no se sabe nada a ciencia cierta, empieza a ser cansino volver sobre el mismo tema una y otra vez... ¿para cuándo?, ¿cuánto va a costar? ¿me vale la ADSL del PC?...

• **LLEVO PEOR LAS PREGUNTAS A LARGUÍSIMO PLAZO**, o las imposibles, ya sabes, esas de que si para cuándo PS3, que si para el 2010 saldrá *Gran Turismo X*, que si Nintendo va a hacer *Zelda* para PS2... ¡Cómo nos complicamos!

• **NO ES QUE ME CANSE** de leer las consultas, es que me han sentado muy mal las cenas navideñas y aún no me he recuperado de la dichosa Noche Vieja (por cierto, ¿tendrá trucos?). Así, con mal cuerpo general, se me hace cuesta arriba enfrentarme a todo esto. Está bien, seré sincero, lo que de verdad me molesta es que hagáis preguntas que no tienen respuesta. Ni con una bola de cristal...

Acción de la buena y que dure



GTA Vice City es uno de los juegos más largos y con más acción de PS2.

Hola playmaníacos. Quiero vuestro consejo por quiero un juego de acción bueno, ya que me he pasado *Max Payne*, *Resident Evil Code Veronica X* y *Metal Gear Solid 2*. Por favor, que sea largo, ya que como juego a diario unas 5 horas, si no me duraría poquísimo.

✉ Pablo (e-mail)

De la línea que tú sugieres, en general no son muy largos, sin embargo, permítenos un consejo y prueba *GTA Vice City*. Es largo como pocos y tiene acción a manos llenas. Tampoco es corto *Bounty Hunter*.

Tener un módem gratis

¡Hola playmaníacos! ¿Qué tal? Mi duda es sobre los juegos Online. Bueno es que no estoy seguro, si me compro el *FFXI* y no tengo internet. ¿Me dan el módem gratis o tengo que comprarlo aparte? Y si es así ¿Cuánto cuesta?

✉ Mario Carmona Pérez

Todo esto ya se verá. De momento, ni tan siquiera es seguro que *FFXI* llegue a salir en España... De todos modos, es obvio que vas a tener que comprar un módem (puede que te lo regale la compañía telefónica cuando contrates la conexión), ya que si sólo lo regalan con un juego y tú no quieres ese juego, ¿qué haces? Cuando en primavera se ponga en marcha el sistema en Inglaterra podremos salir de muchas dudas.

El mejor Anillo Único

¿Cuál es mejor, *La Comunidad del Anillo*, o *Las Dos Torres*? gracias

✉ Jaime García Calvo (e-mail)

Las Dos Torres es un beat'em up y esto hace que el juego sea corto por naturaleza. Eso sí, es visualmente impactante, muy emocionante de jugar y una delicia en su apartado sonoro. La verdad es que entra por los ojos y se disfruta de principio a fin.

La Comunidad del Anillo es una especie de aventura, con muchos momentos de acción. Tampoco es muy largo precisamente y en cuanto a gráficos es bastante pobre y feote. Tiene más variedad

que *Las Dos Torres*, pero no llena lo mismo. Depende un poco de tus gustos, pero nosotros nos quedamos con *Las Dos Torres*.



Los juegos de *El Señor de los Anillos*, son muy diferentes.

Jugar con teclado y ratón

Hola amigos de Play2Manía, ¿me podéis decir qué shoot'em ups subjetivos son compatibles con teclados y ratones USB? ¿Hay algún adaptador USB para los teclados y ratones normales? ¿Qué juego de este estilo se podrán jugar por Internet?

✉ José I. Otero (Huelva)

Los juegos compatibles con teclado y ratón no son muchos, apunta: *Unreal Tournament*, *Red Faction 2* y *Half-Life*. Si existen adaptadores que convierten los ratones PS2 (así se

PROBLEMAS TÉCNICOS

Lo que necesito para ver video DVD

Hola, soy de Sevilla y tengo una duda acerca del DVD de PS2: ¿Hace falta comprar algo (cables, aparatos...) "especial" para poder ver el DVD o solo hace falta enchufarlo al televisor?

✉ Antonio José

No te hace falta nada. Simplemente, en vez de meter un juego, mete una película. Luego, si quieres, puedes comprarte un mando a distancia (mientras te sirve el Dual Shock), un equipo de sonido 5.1... Pero eso es si quieres. Una de las ventajas de PS2 es que desde el primer momento puedes ver películas sin tener que comprarte nada de nada.

¡Por mis pistolas!

Hola, tengo una pregunta corta, ¿qué pistola es la mejor para juegos como *TimeSplitters 2*?

✉ Óscar (e-mail)

Ninguna, no hay ninguna pistola que funcione con *TimeSplitters 2*, ya que éste no es un juego de pistola, es un shoot'em up subjetivo, tipo *Medal of Honor*, *Quake* o *Doom*. Ninguno de estos títulos puede jugarse con pistola. Los juegos compatibles con pistola son los tipo *Time Crisis*, *Ninja Assault*, *Virtua Cop*, *Point Blank*...

Periféricos y compatibilidad

Hola, me voy a comprar muy pronto una PS2 y tengo algunas dudas relacionadas



Los botones analógicos son la principal diferencia del Dual Shock 2 respecto al primero.

con su antecesora. A ver, si se puede jugar con el Dual Shock en PS2, ¿qué ventaja tiene comprar un Dual Shock 2? Y, si la G-Con 2 no se puede conectar a PSOne, ¿se podrá utilizar para jugar a los juegos de pistola de PSOne en PS2?

✉ Luis Miguel Samperio (Madrid)

Por supuesto que puedes usar el Dual Shock en PS2, lo que ocurre es que te vas a quedar sin los botones analógicos, algo que sí tiene el Dual Shock 2. Para que te hagas una idea, los botones analógicos reconocen la presión que ejerces sobre ellos, de manera que, por ejemplo, puedes acelerar mucho o poco en función de cuanto aprietes el botón. Eso es imposible con el Dual Shock. Con respecto a la pistola, pues no, no te va a funcionar con los juegos de PSOne porque no están preparados para reconocer una pistola USB. Para que un periférico funcione en un juego es necesario que el juego sea compatible. Así, tampoco los botones analógicos del Dual Shock 2 te van a servir de mucho en la mayoría de los juegos de PSOne.

Splinter Cell en PS2

Hola playmaníacos, sois los mejores del quiosco, os sigo desde el número 22 y espero que me respondáis a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la mejor pistola y la tarjeta de memoria para PS2? He oído rumores de que *Splinter Cell* va a salir para PS2 en marzo. ¿Es verdad?

✉ Iván Ortega Pérez (e-mail)

A ver, por partes. La mejor pistola en general es la G-Con de Namco, aunque tienes otras opciones, también muy interesantes, que ofrecen más posibilidades (pedal, vibración...). La Walther PPK y la P99 G-2 son las mejores. La tarjeta de memoria, sin duda, la de Sony. No te arriesgues.

Con respecto a lo de *Splinter Cell*, eres un hacha. El juego estará disponible en marzo y va a ser la bomba: nada que envidiar a la versión Xbox.



Splinter Cell se jugará muy pronto en PS2.

MELODIAS

TOP TELE

LOS MAS PEDIDOS

Morenita/Upa dance
Sintonía Gran Hermano
Los Simpsons
South Park
Once again/Upa dance

morenita
gh
simpsons
south
once

Color esperanza/Diego Torres
Mola mazo/Camilo Sesto
Perdona/Tiziano Ferro
Don't stop/Rolling Stones
All the things she said/TATU

color
mola
perdona
dont
all

TOP ACTUALIDAD

Waiting for your love/New Tone
Dilemma/Nelly and Kelly Rowland

waiting
dilemma

Come speak to me/Elisa

come
speak

Can't stop loving you/Phil Collins

cant
loving

69.g/Joaquín Sabina

69.g
joaquin

Jenny from the block/Jennifer López

jenny
jennifer

Feel/Robbie Williams

feel
robbie

Desenchanteé/Kate Ryan

desenchante
kate

En medio del camino/Guaraní

en
medio

Fascinated/Raven Maize

fascinated
raven

I am mine/Pearl Jam

i
am

Into the groove/Mad house

into
the

Check the meaning/Richard Ashcroft

check
the

Girlfriend/Alicia Keys

girlfriend
alicia

Antihéroé/M-Clan

antihero
m-clan

Te tengo aquí/Marc Anthony

te
tengo

San Antonio/Antonio Vega

san
antonio

Positivity/Suede

positivity
suede

Electrical storm/U2

electrical
storm

No te rindas/Alex Ubago

no
te

Soy yo/María Sánchez

soy
yo

Guajiro/Orishas

guajiro
orishas

Se me olvidó/Gian Marco

se
me

Te necesito/Amaral

te
necesito

Sácame de aquí/Bunbury

sacame
de

The zephyr song/Red hot chilli peppers

the
zephyr

Todo es mentira/Tess

todo
es

Por debajo de tu cintura/Aguita Salá

por
debajo

Sms/Barcode brothers

sms
barcode

Sin miedo a nada/Alex Ubago

sin
miedo

I'm gonna getcha/Shania Twain

i
m

Face to face/Carlos Jean

face
carlos

Moi lolita/Alizee

moi
lolita

Odio/Revolver

odio
revolver

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

without
me

Without me/Eminem

Envía un mensaje al 5354 con el texto **TONOPLY** seguido del nombre de la melodía. Ejemplo: **TONOPLY SPEAK**

Coste por melodía 2 x 0,90 Euros + IVA

LAURA

¿Quieres conocer
a mis amigas?

Envía **LAURA** al 5354

LOVE MACHINE

Atreverte con esta aventura

Envía **LOVEPLY** seguido de un espacio y tu Nick al 5354 y te presentaremos a la persona que estás buscando.
Ejm.: **LOVEPLY DULCINEA**



Admirad@
Secret@

Envía un mensaje al 5354 con el texto **SECRETOPLY** seguido del nº de teléfono del destinatario y tu mensaje secreto.

MEMOLAS CHAT

Cientos de amigos te están esperando. Chatea con la gente más divertida. Envía **MEMOLAS** al 5354

Coste por mensaje
0,90 Euros + IVA

LOGOS: Nokia 3210, 3310, 3330, 5210, 5510, 6110, 6210, 6250, 7110, 8210, 8310, 8810, 8850, 9110.
MELODÍAS: Nokia 3210, 3310, 3330, 5210, 5510, 6110, 6210, 6250, 6510, 7110, 8210, 8310, 8810, 8850, 9110.
Motorola V50, V66i, V60i, V100, V2288, V8088, Timeport 250, Accompli A008, T-191, T-192, T-192m. Alcatel 311 (software superior a 102), 511. Ericsson T20s, T29s (R2), T39, R520 (R2), T65, T68.

Al enviarnos el mensaje estás dando tu consentimiento expreso para recibir información (acompañada de publicidad o no) sobre la actividad y productos de Ociomovil. En el caso de no querer recibir información date de baja en <http://www.ociomovil.com/baja>

INSULTOS
Recibe los mejores insultos
enviando **INSULTO** al 5354
y filpa.



CHISTES
Alégrate el día enviando
CHISTEPLY al 5354



Trucos A-Z

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontraréis el truco que estáis buscando.

BMX XXX

Todos estos trucos se introducen como códigos en el menú de trucos del juego.

- **Todas las bicicletas:** 65 Sweet Rides.
- **Todos los niveles abiertos:** CHAMPAGNE ROOM.
- **Todos los videos desbloqueados:** XXX RATED CHEAT.
- **Desbloquear a Amishboy:** ELECTRICITY8AD.
- **Modo Fluffy Bunny:** FLUFFYBUNNY.
- **Lista de códigos para desbloquear todas las FMV:** Introducción aleatoria: XXXINTRO.
- **Video Bonus 1:** THISISBMXX.
- **Video Bonus 2:** KEEPITDIRTY.
- **The Bronx, NYC 1:** LAPDANCE.
- **The Bronx, NYC 2:** STRIPTEASE.
- **The Bronx, NYC 3:** FREESAMPLE.
- **The Dam 1:** BOING.



- **The Dam 2:** THONG.
- **Rampage Skatepark 2:** BURLÉSQUE.
- **Sheep Hills:** ONEDOLLAR.
- **Sheep Hills 2:** 69.
- **Syracuse 1:** FUZZYKITTY.
- **Syracuse 2:** MICHAELHUNT.
- **UGP Roots Jam 2:** BOOTYCALL.
- **Las Vegas 1:** HIGHBEAMS.
- **Las Vegas 2:** TASSLE.
- **Launch Pad 69 1:** IFLINGPOO.
- **Launch Pad 69 2:** PEACH.
- **Video final:** DDUULRLRLDRSQUARE.
- **Modo Control Fantasma:** GHOSTCONTROL.
- **Modo Piel Verde:** MAKEMEANGRY.
- **Aumentar la velocidad del corredor:** Z AXIS.
- **Modo Visión Nocturna:** 3RD SOG.
- **Editor del parque:** BULLETPPOINT.
- **Bicicleta de Amishboy:** AmishBoy1699.
- **Bicicleta de Helikitty:** Helikitty487.
- **Bicicleta de Itchi:** Itchi594.
- **Bicicleta de JoyRide:** Joyride18.
- **Bicicleta de Karma:** Karma311.
- **Bici de La'tey:** Latay411.

- **Bicicleta de Manuel:** Manuel415.
- **Bicicleta de Mika:** Mika362436.
- **Bicicleta de Nutter:** Nutter290.
- **Bicicleta de Rave:** Rave10.
- **Bicicleta de Skeeter:** Skeeter666.
- **Bicicleta de TripleDub:** TripleDub922.
- **Bicicleta de Twan:** Twan18.
- **Modo Super Crash:** HEAVYPETTING.
- **Nivel Las Vegas desbloqueado:** SHOWMETHEMONEY.
- **Nivel Launch Pad 69 desbloqueado:** SHOWMETHEMONKEY.
- **Nivel Rampage desbloqueado:** IOWARULES.



- **Nivel Roots desbloqueado:** UNDERGROUND.
- **Nivel Sheep Hills desbloqueado:** BAABAA.
- **Nivel Syracuse desbloqueado:** BOYBANDSUCK.
- **Nivel The Dam desbloqueado:** THATDAMLEVEL.
- **Modo Visible Gap:** PARABOLIC.

[A]

AGGRESSIVE INLINE

Introduce estos códigos en la pantalla "Cheats", dentro de "Options":

- **Abrir todos los niveles y los parques en el editor:** ↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, BABA.
- **Desbloquear personajes ocultos del juego:** ↓, →, ↓, ↓, ←, ↓, ←, ↓, →, →.
- **Tendrás a tu disposición a los personajes The Bride, Diver, Mummy, Captain, Goddess y Junkie.**
- **Todas las llaves que abren zonas ocultas en los circuitos:** SKELETON.
- **Realizar un "manual" sin riesgo de caída:** QUEZDONTSLEEP.
- **No te afectan las caídas ni los atropellos:** KHUFU.
- **Realizar un "grind" sin riesgo de caída:** BIGUPYASELF.

ARMORED CORE 2: ANOTHER AGE

- **Continuar desde Armored Core 2:** Carga una partida grabada de Armored Core 2 en el modo One Player Scenario. Comenzarás con todo lo obtenido previamente en el otro juego, incluidas más armas y dinero.



[B]

BLADE 2

Estos trucos se introducen pulsando L1 en el menú principal y manteniéndolo apretado mientras pulsas una estas secuencias en función del truco que quieras activar en cada momento:

- **Dificultad Daywalker:** ←, ↑, ↓, →, □, ×.
 - **Seleccionar nivel:** ↑, ↓, ←, →, □, →, ↓, □.
 - **Salud infinita:** ▲, ■, ▲, ■, ▲, ●, ●.
 - **Furia infinita:** ←, ↓, →, ↓, →, ↑, ↑.
 - **Todas las armas:** ■, □, ↓, →, ●, ●, ▲.
 - **Munición infinita:** ←, →, →, ↑, ▲, ↓, ×.
 - **Aliados invencibles:** ■, ●, ▲, ×, ■, ●, ▲, ×.
- Sólo funciona en las misiones de escolta.

BURNOUT 2

- **Trucos en el modo Crash:** El modo Crash consiste en conseguir el mayor número de daños en un accidente que tú deberás provocar. Vale todo, por supuesto, aunque lo que prima es la estrategia: conseguir que un autobús se quede atravesado en la carretera; chocar en medio de una caravana de coches; volcar varios camiones cisterna... Si consigues completar los 15 escenarios de Crash con medallas de oro, se desbloquearán dos trucos: RUNAWAY (sin frenos) y FREE RUN (sin tráfico).
- **Trucos en el modo de juego Campeonato:** Este modo consta de 4 campeonatos, 4 pruebas Face Off, y 3 pruebas Pursuit. Completa todas las carreras con medalla de oro para desbloquear el truco de la INVULNERABILIDAD, y además, desbloquearás el campeonato Custom Series en el menú principal, con nuevos retos y coches que conseguir.
- **Trucos en el modo Pursuit:** Simplemente tienes que superar con éxito las seis carreras de este modo y conseguirás desbloquear el truco INFINITE BOOST.
- **Trucos en el modo Face Off** Este modo secreto se desbloqueará al superar con éxito las cuatro pruebas Face Off del modo Campeonato, consiguiendo así los cuatro coches contra los que competirás (uno en cada caso). Una vez desbloqueado este modo, podrás competir contra el coche que elijas sustituyendo al modo "Carrera Única", si activas esta opción en el menú de trucos.

- **Para salir disparado:** Si quieres salir lanzado con un turbo desde la línea de salida en cada carrera, antes de empezar la cuenta atrás mantén presionado * (durante la breve secuencia en la que se "presentan" los cuatro coches en la línea de salida). Cuando comience la cuenta atrás, pulsa una vez ■ (sin soltar *), y verás cómo comienza a salir humo de las ruedas traseras y los tubos de escape de tu coche. Justo cuando la cuenta atrás termine, en el "Go", suelta y vuelve a pulsar el acelerador con *.

- **Más Turboboot:** Sólo funciona cuando estés jugando en el modo Crash. En estas carreras al comenzar tienes tu barra de turbo llena por defecto.
- **Para que no se acabe nunca,** presiona de vez en cuando R1, que hará que se llene cada vez que lo hagas.



• Presiguiendo a...

El modo Pursuit consiste en perseguir y golpear a otro vehículo. Tú, con tu sirena activada, harás el papel de policía y tendrás que perseguir al malo y golpearle un determinado número de veces antes de que se escape. Para desbloquear este modo tendrás que superar 6 pruebas Pursuit en los modos de Campeonato, en las que de paso conseguirás el coche del malo de cada persecución y el de policía. El mejor consejo es que no abuses del turboboot, porque cuando lo activas, el malo también corre más. El turbo sólo funciona bien de verdad en las dos últimas persecuciones, en las que el coche del malo es tan rápido que resulta casi imposible alcanzarle.

• Los coches:

Aquí tienes la lista completa de los 22 coches, además de los 7 vehículos con las cuentas desde el principio: **Compact:** Disponible desde el principio del juego. **Suv:** Disponible desde el principio. **Coupe:** Disponible desde el principio del juego. **Pickup:** Disponible desde el principio del juego. **Sport:** Disponible desde el principio. **Roadster:** Disponible desde el principio del juego. **Muscle:** Disponible desde el principio del juego. **Hot Rod:** Gana el Face Off 1. **Cop Car:** Gana el Pursuit 1. **Oval Racer:** Gana el Face Off 2. **Classic:** Gana el Pursuit 2. **Japanese Muscle:** Gana el modulo Face Off 3. **Gangster:** Gana el Pursuit 3. **Supercar:** Gana el Face Off 4. **Custom Compact:** Gana la etapa Especial del modo Campeonato. **Custom Sport:** Gana el modo Campeonato. **Custom Suv:** Gana el Pursuit 4. **Custom Coupe:** Durante el Campeonato Custom Series. **Custom Pickup:** Gana el Pursuit 5. **Custom Roadster:** Durante el Campeonato Custom Series. **Custom Muscle:** Gana el Pursuit 6. **Drivers' Ed** (coche de autoescuela): Completa el entrenamiento con medallas de oro en todas las pruebas.

- Si vences a tu oponente en el Castillo de Osaka y no has luchado contra un jefe, significa que no has jugado muy bien. Te felicitarán y poco más, no esperes aplausos.

- Si has jugado medianamente bien, aparecerá un oponente misterioso al fondo y habrá rayos en el escenario. Akuma o bien Rugal esperarán en el tejado del castillo para un combate el uno contra el otro. Para calentar, combatirán contra ti. Los personajes están en su forma normal, pero con ratio 4. Cuando derrotes a ambos, comentarán que no eres digno de alguien de su talla y se irán a luchar contra su "verdadero" adversario. No se mostrará ningún final.

- Si eres un experto, Akuma o Rugal habrán terminado su duelo y se convertirán en el Dios de la Lucha. Te retarán con su nuevo poder. Ambos tienen un tiempo nulo de recuperación cuando están mareados y tienen ratio 4.

- El fondo será especial y ahora sí que habrá final para cada personaje, aunque sólo son textos.

- Los Groove Points que necesitas para que se dé cada uno de estos casos son los siguientes:

- Primer caso: 0 a 299.
- Segundo caso: 300 a 799.
- Tercer caso: 800 a 1.999 (para Rugal, más de 1.200).

Aparecerá un personaje u otro, depende del Groove (Capcom o SNK) que elijas.

- **Intros distintas:** Algunos personajes, al enfrentarse a un personaje concreto, harán movimientos o dirán cosas distintas de lo normal antes de empezar en cada ocasión un combate.

- Algunas de sus expresiones son muy divertidas, aunque hay muchas por descubrir: Vega y cualquier rival feo. Chang y Eagle. Chun-Li y Yamazaki. Iori y Kyō. Rolento e Hibiki. Ryu y Sagat. Zangief y Eagle.

\\

[E]

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

Estos trucos se introducen con el juego pausado. Pulsa a la vez R1, R2, L1 y L2 y manténlos presionados mientras pulsas las siguientes combinaciones de botones en función del efecto que quieras conseguir en cada momento.

- **Rellenar tu salud al máximo:** ▲, ↓, ×, ↑.
- **Rellenar tu munición:** ×, ↓, ▲, ↑. Oírás un sonido de confirmación.
- **Devastar siempre:** ■, ■, ●, ●.

DRAGON BALL Z: BUDOKAI

• **Controlar la pantalla de carga:** Usa el stick analógico izquierdo para mover por tu cuenta el radar verde que pasa sobre el logo del juego en la parte superior derecha de la pantalla. Pulsa **L3** para que vuelva a la normalidad.

• **Desbloquear Androide 16:** Completa el episodio "Aim For Perfect Form".

• **Desbloquear a Cell, Androide 17 y a Gohan adolescente:** Juega en "The Androids Saga".

• **Desbloquear a Freiza, Ginyu y Recoome:** Juega en "The Namek Saga" con cualquier nivel.

• **Desbloquear a Mr. Satan:** Gana un Torneo Mundial en el nivel "Adepto".

• **Radditz, Vegeta y Nappa:** Juega en "The Saiyan Saga" con cualquier nivel.

• **Desbloquear a Saiyaman (el alter ego de Gohan):** Gana un Torneo Mundial en el nivel "Advanced".

• **Conseguir la habilidad Super Saiyan (solo Goku):** Juega en "The Namek Saga" con cualquier nivel.

• **Conseguir la habilidad Super Saiyan (solo Vegeta):** Juega en "The Androids Saga" con cualquier nivel.

• **Desbloquear a Trunks:** Completa el episodio "Perfect Form Cell Complete".

• **Desbloquear a Yamcha:** Completa el episodio "Aim For Perfect Form".



• **Conseguir la habilidad Super Saiyan y Super Saiyan 2 (solo Gohan adolescente):** Juega en "The Androids Saga" con cualquier nivel.

• **Desbloquear a Super Vegeta:** Completa el episodio "Vegeta's Confidence".

• **Desbloquear a Zarbon:** Completa el episodio "Vegeta's Attack".

• **Apariencia alternativa:** Pulsa **□** o **○** en la pantalla de selección de personajes. Tu



personaje mostrará diferentes ropas o colores.

• **Ver trajes alternativos:** Pulsa **R1** y **R2** en la pantalla de cambio Capsule para ver los trajes alternativos de los personajes.

Pulsa **L1** y **L2** para hacer zoom y el stick analógico izquierdo para rotar los personajes.

• **Fondo alternativo:** Cuando empieces el juego y "Press Start" aparezca en pantalla, permanece ahí un poco y comenzará una



secuencia FMV. Cuando la pantalla del título aparezca, el fondo será distinto.

Hay tres o cuatro fondos distintos que aparecen de forma aleatoria.

• **Niveles alternativos:** Pulsa **■** en lugar de **★** cuando selecciones el nivel Cell o Valley para que aparezcan otros niveles con una apariencia distinta.

• **Finales alternativos:** Después de completar el modo Historia, puedes volver atrás y realizar nuevas misiones en tres

sagas distintas para desbloquear personajes y objetos.

Después de completar las nuevas misiones de cada saga, otra misión se abrirá en la historia correspondiente a los dibujos y el juego se cambia.

Estos episodios pueden ser desbloqueados cuando completes el modo Historia en cualquier nivel. Vamos, que no se a qué estás esperando... ¡a jugar!



• **Enemigos pequeños:** **▲, ▲, ▲, ▲.**

• **Subir los niveles del personaje al máximo:** **▲, ●, ▲, ●.**

• **Invulnerable:** **▲, ■, ★, ●.**

• **Cámara lenta:** **▲, ●, ★, ■.**

• **Proyectiles infinitos:** **■, ●, ★, ▲.**

• **Añadir 1000 puntos de Experiencia:** **★, ↑, ↓, ←, →.** Si lo has hecho bien, oírás un sonido de una espada.

• **Habilidades de nivel 2:** **●, ★, ●, ★.** Si lo has hecho bien, oírás un sonido de una espada.

• **Habilidades de nivel 3:** **▲, ↑, ↓, ←, →.** Si lo has hecho bien,

oírás un sonido de una espada.

• **Habilidades de nivel 4:** **■, ★, ●, ▲.** Si lo has hecho bien, oírás un sonido de una espada.

• **Habilidades de nivel 5:** **★, ★, ↓, ↓.** Si lo has hecho bien, oírás un sonido de una espada.

• **Jugar con Isildur:** Supera la aventura con los tres héroes principales, es decir, Aragorn, Gimli y Legolas, para desbloquearlo.

ESTO ES FÚTBOL 2003

Pulsa estas secuencias en el menú principal, en función del truco que quieras activar.

• **Créditos:** **L2, L1, L1, L2, L2, L2.**

• **Sonidos de granja durante el**

partido: **L1, L1, R2, ↑, ↓, ←, →.**

• **Sonidos de payasos y música de circo durante el partido:** **L1, L1, R2, R2, R2, R1.**

• **Comentarios más rápidos:** **L2, R2, R1, R2, L2, R2.**

[F]

FIFA 2003

• **Desbloquear el estadio de Seúl:** Gana la Copa Internacional.

• **El estadio de Francia:** Gana el campeonato de Clubs.

[G]

GTA: VICE CITY

Todos los trucos se introducen mientras estás jugando, sin necesidad de pausar la partida. Algunos sólo se desactiva reseteando el juego.

• **Multitud de armas:** **R2, R2, R1, R2, L1, R2, ←, ↓, ↑, →, ↑, ↓, ←, →.**

• **Armadura:** **R1, R2, L1, ★, ←, ↓, ↑, ↓, ←, ↓, ↑, ↓.**

• **Gravedad baja:** **→, R2, ○, R1, L2, ↓, R1.**

• **Cambiar el tiempo:** Normal: **R2, ★, L1, L1, L2, L2, L2, ↓.**

Lluvioso: **R2, ★, L1, L1, L2, L2, L2, ●.**

Niebla: **R2, ★, L1, L1, L2, L2, L2, ★.**

Ventisca: **R2, ★, L1, L1, L2, L2, L2, ■.**

Soleado: **R2, ★, L1, L1, L2, L2, L2, ▲.**

• **Más armas:** **R1, R2, L1, R2, ←, ↓, ↑, ↓, ←, ↓, ↑, ↓.**

• **Tráfico más rápido:** **R2, ●, R1, L2, ←, R1, L1, R2, L2.**

• **Rellevar la salud:** **R1, R2, L1, ●, ←, ↓, ↑, ↓, ←, ↓, ↑, ↓.**

• **Salto con el coche:** **▲, R1, R1, ←, R1, L1, R2, L1.**

Para saltar con el coche, pulsa **L3** mientras conduces.

• **Suicidio:** **→, L2, ↓, R1, ←, ←, R1, L1, L2, L1.**

• **Disminuir el nivel de búsqueda en dos estrellas:** **R1, R1, ●, R2, ↑, ↓, ↑, ↓.**

• **Todos los coches explotan:** **R2, L2, R1, L1, L2, R2, ■, ▲, ●, ▲, L2, L1.**

• **Peatones locos:** **↓, ←, ↑, ↓, ←, ★, R2, R1, L2, L1.**

Otra forma de activarlo es pulsando: **↓, ↑, ↑, ↓, ↑, ★, R2, R2, L2, L2.**

Móviles compatibles:

NOKIA MOTOROLA ERICSSON ALCATEL PHILIPS SIEMENS SAGEM

MOVILSPIDER.net

¿Eres Original?

sonidos

TOP 10

546270 Radical - DJ MARTA

546292 Chihuahua - DJ BOBO

546273 Himno Centenario Real Madrid

546077 The Number Of The Beast - IRON MAIDEN

545566 Eres Un Calzon Hijo Puta - SOUTH PARK

546246 Jesucristo Garcia - EXTREMODOURO

546214 Flying Free - PONT AERI

546036 Anglia - DJ MARTA

546076 A Dios Le Pido - JUANES

545002 Misión Imposible - CINE

NOVEDADES

546488 La Fuerza De La Vida - OP. TRIUNFO

546466 Un Segundo En El Camino - OP. TRIUNFO

546478 Veo Veo... Mamoneo! - ROSENDO

546477 Todo Mi Amor - PAULINA RUBIO

546475 Jenny From The Block - JENNIFER LOPEZ

546470 Luna Lunera - ESTOPA

546469 En El Medio Del Camino - GUARANA

546468 Guapas - BANDANA

546465 Eternidad - SOBER

546446 Endless Wave - DJ TIESTO

546445 Quizas - ENRIQUE IGLESIAS

546444 Master Of Puppets - METALLICA

546443 Take A Trip - PONT AERI

546442 Que Me Quedas Tú - SHAKIRA

EXITOS VARIADOS

546325 No Te Rindas - ALEX UBAGO

546447 69 Punto G - JOAQUIN SABINA

546344 Dos Hombres y Un... - BUSTA Y ALEX

546441 Electrical Storm - U2

546294 Es Por Ti - JUANES

546428 Se Me Olvido - GIAN MARCO

546455 Ni Tú Ni Yo - LUZ CASAL

546456 Help Me - NICK CARTER

546479 The Game Of Love - SANTANA

546464 The Zephyr Song - RED HOT CHILI PEP

546264 La Muerte Tenía Un Precio - CINE

546253 Cuando Tu Vas - CHENOA

546203 By The Way - RED HOT CHILI PEEPERS

546197 Sky - SONIQUE

546146 Asereje - LAS KETCHUP

545865 Infected - BARTHEZZ

546372 Sacame De Aquí - ENRIQUE BUNBURY

546075 Torito Guapo - EL FARY

545950 Playid A Live (Bongo Song) - SAFRI DUO

545855 Space Melody - LUNA PARK

545544 Danza Del Fuego - MAGO DE OZ

546382 El Matador - LOS FABULOSOS CADILLACS

546194 Nasio Pa La Alegria - ESTOPA

546174 Groove 2.0 - ABEL THE KID Y RAUL ORTIZ

546152 Ave Maria - DAVID BISBAL

545554 On The Move - BARTHEZZ

546375 Time Of My Life - TOPLOADER

546374 You And Me - ORION TOO

Lo MEJOR...

"Mola Mazo"
CAMILO SESTO

Ref.
546467

"Without Me"
EMINEM

Ref.
546186

Llama al

906.293.293

Precio máximo por llamada: 1.06 Euros/m.

NOKIA: Los modelos que soportan logos, salvapantallas y sonidos. Solo sonidos: MOTOROLA: V50, V100, V8088, Timeport 250 y 260. SAGEM: Serie 9xx y 3xxx. ERICSSON, ALCATEL, PHILIPS y SIEMENS: todos los modelos con editor de melodías. Con el encargo, el usuario autoriza a Teamovil, S.L. a enviarle publicidad. Para cancelación: info@teamovil.es

Es así de fácil:

- Elige un Logo, Salvapantallas o Sonido.
- Llama desde cualquier móvil o fijo al 906.293.293.
- Indica el nº de referencia y el nº de móvil donde quieras que se reciba.

En un momento...

¡¡ lo tendrás en el Móvil!!

salvapantallas

logos

EMINEM 544749	CRIMINAL 543908	CRIMINAL 544747
544394	544750	544404
544754	543799	544743
544099	544741	544269
544748	544157	544737
544138	544736	544486
544733	544597	544717
544384	544735	544601
544715	544594	544739
544586	544734	544393
544744	543675	544708

541142	540892	540889
---------------	---------------	---------------

VÁLIDO PARA TODOS LOS MÓVILES Y OPERADORAS

Has tenido una aventura este verano??? Tienes la posibilidad de ligar en el Caribe! Antes de decidirte por la negra, rubia o morena tendrás que pasar por unas aventuras...

Envía **CARIBE254** (sin espacios) al **7667** ...y ¡mójate!



Si lo consigues te espera un regalo seguro.

TRIVIAL

Juega al trivial y gana!

Hay preguntas para todos: Música, Deporte, Política, Arte, Ciencia, Cine, Historia y Ocio

Envía el texto **TRIVIAL254** (sin espacios) al **7667** y si pasas el nivel 5 tienes premio seguro!

Entrena tu cerebro y demuestra lo que sabes.



Cada SMS 0.90 Euros + IVA

JAMES BOND 007: NIGHTFIRE

Para introducir estos códigos ve a Codenames y después a Secrets Unlock.

- **Láser más rápido:** PHOTON.
- **Desbloquear todos los niveles:** PASSPORT.
- **Cargador mayor para el rifle de francotirador:** MAGAZINE.
- **Actualizar todos los gadgets:** Q LAB.
- **Desbloquear la pistola de oro:** TARGET.
- **Desbloquear personajes en modo Multijugador:** Oddjob: BOWLER. Xenia: JANUS. Christmas Jones: NUCLEAR. Baron Samedi: VOODOO. Bond Tux: BLACKTIE.



Goldfinger: MIDAS. Jaws: DENTAL. Scaramanga: ASSASSIN.

- **Desbloquear el modo "Destrucción" en Multijugador:** TNT.
- **Desbloquear el modo "Asesinato" en Multijugador:** SCOPE.
- **Desbloquear el traje de pato en Multijugador:** Number 1.
- **Desbloquear escenario explosivo en modo Multijugador:** BOOM.
- **Desbloquear Goldeneye Strike en Multijugador:** ORBIT.
- **Mejorar el tranquilizador:** SLEEPY.



• Jugar con personajes distintos (sólo en apariencia):

Red Leather: →, ←, ↑, ↓, L1, L2, ←, ↑, ↓, →.

Candy Suxxx: →, R2, ↓, R1, ←, →, R1, L1, *, L2.

Hillary King: R1, *, R2, L1, →, R1, L1, *, R2.

Ken Rosenberg: →, L1, ↑, L2, L1, →, R1, L1, *, R1.

Lance Vance: →, L2, ←, *, R1, L1, *, L1.

Mercedes: R2, L1, ↑, L1, →, R1, →, ↑, ↓, →, ▲.

Phil Cassidy: →, R1, ↑, R2, L1, →, R1, L1, →, →.

Ricardo Díaz: L1, L2, R1, R2, ↓, L1, R2, L2.

Sonny Forelli: →, L1, *, L2, ←, *, R1, L1, *, *.

• **Aumentar el nivel de persecución en dos estrellas:**

R1, R1, →, R2, ←, →, →, →, →, →.

• **Cámara lenta:**

▲, ←, →, ↓, →, R2, R1.

• **Acelerar los días y las noches:**

→, →, L1, →, L1, →, →, →, →, →.

• **Todos los coches son negros:**

→, L2, ↑, R1, ←, *, R1, L1, ←, →.

• **Todos los coches son rosas:**

→, L1, ↑, L2, ←, *, R1, L1, →, →.

• **Desbloquear coches secretos:**

Blooding Banger: →, →, →, L1, →, ↑, →, L2.

Blooding Banger Race Car: →, R1, →, L2, L2, *, R1, L1, →, →.

Carrito de golf: →, L1, ↑, R1, L2, *, R1, L1, →, →.

Hotring Race 1: R1, →, R2, →, L1, L2, *, *, R1.

Hotring Race 2: R2, L1, →, L1, R1, →, ↑, →, R2.

Fist Limo: R2, ↑, L2, ←, →, R1, L1, →, →.

Tanque: →, →, L1, →, →, →, L1, L2, R1, ▲, →, ▲.

Romero's Hearse: →, R2, ↓, R1, L2, ←, R1, L1, ←, →.

Sabre Turbo: →, L2, ↓, L2, L2, *, R1, L1, →, →.

Camión de la basura: →, R1, →, R1, →, →, R1, L2, →, →.

• **Atraer seguidores:**

→, *, L1, L1, R2, *, *, →, ▲.

• **Aumentar la barra de energía:**

Si llevas un buen coche, conduce de noche por una zona donde veas a señoritas "de buen ver". Para y

espera un poco, alguna se acercará y, después de hablar un poco, se meterá en el coche. Conduce hasta un lugar tranquilo y detén el coche. Éste se moverá un poco y, a la vez que tu dinero baja, tu vida aumentará de 100 a 125.

• **Conseguir el coche blindado Almirante en el juego:**

También es a prueba de fuego, explosiones y colisiones. Activa la misión "Guardian Angels" (la del Coronel Cortez) y acaba con todos los miembros de la banda haitiana. El Almirante es el coche blanco que Díaz conduce en el video.

Deliberadamente, falla en la misión de matar a Díaz, Lance, o deja que el motorista haitiano escape con el dinero de Díaz. Una vez que la misión haya fallado, las puertas del Almirante estarán abiertas y podrás llevarlo al garaje de tu elección. Por supuesto, necesitas haber comprado una propiedad que tenga garaje.

• **Evitar el cansancio:**

Cuando estés cansado, introduce este código: R2, L2, L1, →, ←, ↑, ↓, →, ↑, ←, →, →, ↑.

• **Recarga rápida de arma:**

Mientras tienes un arma seleccionada, pulsa R2 y después L2 rápidamente (o al revés) para recargar rápido.

• **Sprint infinito:**

Para conseguir que nuestro muchacho no se cansé al correr, completa el nivel 12 de las misiones con la ambulancia.

[H]

HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA

• **Vidas infinitas:**
En la Cámara de los Secretos, destruye las pinturas que hay en las paredes y conseguirás, además, vidas infinitas y 100 puntos para Gryffindor.



HITMAN 2: SILENT ASSASSIN

• **Seleccionar nivel:**

En el menú principal pulsa: R2, L2, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Modo Dios:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, R2, L2, R1, L1.

• **Todas las armas:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Cámara lenta:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, L2.

• **Salud al completo:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Modo Puñetazos:**
Para liarle a puñetazos con tus enemigos en lugar de usar tus armas, pulsa durante el juego: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Eliminar la gravedad:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, L2, L2.

• **Carga letal:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, R1, R1.

• **Modo Bomba:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, L1.

• **Megaforce:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, R2, R2.

(si quieres quitar este efecto, tendrás que reiniciar el nivel).

• **Pistola de clavos para clavar a la gente en las paredes:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, L1, L1.

• **Completar misión:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, L3, →, *, →, *.

Obtendrás el ranking Silent Assassin.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

HITMAN 2: SILENT ASSASSIN

• **Seleccionar nivel:**

En el menú principal pulsa: R2, L2, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Modo Dios:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, R2, L2, R1, L1.

• **Todas las armas:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Cámara lenta:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, L2.

• **Salud al completo:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Modo Puñetazos:**
Para liarle a puñetazos con tus enemigos en lugar de usar tus armas, pulsa durante el juego: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Eliminar la gravedad:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, L2, L2.

• **Carga letal:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, R1, R1.

• **Modo Bomba:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, L1.

• **Megaforce:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, R2, R2.

(si quieres quitar este efecto, tendrás que reiniciar el nivel).

• **Pistola de clavos para clavar a la gente en las paredes:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, L1, L1.

• **Completar misión:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, L3, →, *, →, *.

Obtendrás el ranking Silent Assassin.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

• **Modo Misión en Capítulo 5:**
Completa el modo Historia.

• **Modo Misión en el Capítulo Final:**
Completa todos los capítulos en modo Misión.

• **Modo Entrenamiento Fuegos Artificiales:**
Consigue la máxima puntuación en el modo Historia para desbloquear este minijuego.

• **Conseguir la Magnum:**
Completa el Capítulo Final en modo Misión para tener disponible la Magnum en el modo Historia.

• **Conseguir la Escopeta:**
Consigue un rango "S" en todas las misiones bonus de entrenamiento para conseguir este arma.

• **Más créditos:**
Puedes obtener un crédito adicional para continuar tu partida, hasta un máximo de doce, si pierdes todos tus créditos en un mismo capítulo.

HITMAN 2: SILENT ASSASSIN

• **Seleccionar nivel:**

En el menú principal pulsa: R2, L2, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Modo Dios:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, R2, L2, R1, L1.

• **Todas las armas:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, →, ▲, ●.

• **Cámara lenta:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓, L2.

• **Salud al completo:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Modo Puñetazos:**
Para liarle a puñetazos con tus enemigos en lugar de usar tus armas, pulsa durante el juego: R2, L2, ↑, ↓, *, ↑, ↓.

• **Eliminar la gravedad:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, L2, L2.

• **Carga letal:**
Durante el juego pulsa la siguiente combinación: R2, L2, ↑, ↓, *, R1, R1.

• **Modo Bomba:**
Durante el juego pulsa: R2, L2, ↑, ↓, *,

STAR WARS: BOUNTY HUNTER

Todos estos trucos se introducen como códigos en el menú correspondiente.

- Desbloquear Capítulo 1: SEEHOWTHEYRUN.
- Desbloquear Capítulo 2: CITYPLANET.
- Desbloquear Capítulo 3: LOCKDOWN.
- Desbloquear Capítulo 4: DUGSOPLenty.
- Desbloquear Capítulo 5: BANTHAPOODOO.
- Desbloquear Capítulo 6: MANDALORIANWAY.
- Desbloquear Misión 1: BEAST PIT.
- Desbloquear Misión 2: GIMMEMYJETPACK.
- Desbloquear Misión 3:



- CONVEYORAMA.
- Desbloquear Misión 4: BIGCITYNIGHTS.
- Desbloquear Misión 5: IEATNERFMEAT.
- Desbloquear Misión 6: VOTE4TRELL.
- Desbloquear Misión 7: LOCKUP.
- Desbloquear Misión 8: WHAT A RIOT.
- Desbloquear Misión 9: SHAFTEED.
- Desbloquear Misión 10: BIGMOSQUITOS.
- Desbloquear Misión 11: ONEDEADDUG.
- Desbloquear Misión 12:



- WISHIHADMYSHIP.
- Desbloquear Misión 13: MOSGAMOS.
- Desbloquear Misión 14: TUSKENS R US.
- Desbloquear Misión 15: BIG BAD DRAGON.
- Desbloquear Misión 16: MONTROSSISBAD.
- Desbloquear Misión 17: VOSATSADDER.
- Desbloquear Misión 18: JANGOLSBADDEST.
- Desbloquear diseños del juego: R ARTISTS ROCK.
- Desbloquear Cartas TGC: GO FISH.

notarás cambios en el juego. 1 de Enero: Distintos fuegos artificiales. 4 de Julio: Fuegos artificiales y... 31 de Octubre: Murciélagos gigantes sobre la puerta como decoración. 25 de Diciembre: Nieve.

SHOX

• Conseguir 10 millones desde el principio: Empieza una nueva partida en el modo de un solo jugador, e introduce la palabra "LOADED" como tu nombre. Comenzarás con 10 millones en tu cuenta.

SPIDER-MAN

Estos trucos se activan desde el menú "Specials", introduciendo las siguientes palabras como códigos. Si lo has hecho bien, oírás al Duende reír. Para desactivar los trucos, vuelve a introducirlos.

- Activar trucos: ARACHNID. Todos los niveles normales, las secuencias FMV y la galería de imágenes se habrán desbloqueado.
- Seleccionar nivel: IMIARMAS.
- Pasar de nivel: ROMITAS. Mientras estás jugando, pausa y después selecciona la opción "Next Level" que habrá aparecido en el menú para saltar al siguiente nivel.
- Niveles bonus de entrenamiento: HEADXPLODY.
- Telaraña infinita: ORGANICWEBBING.
- Movimientos especiales: KOALA.
- Jugar con Mary Jane: GIRLNEXTDOOR.
- Jugar con Shocker: HERMANSCHULTZ.
- Jugar con un científico: SERUM.
- Jugar con un oficial de policía: REALHERO.
- Jugar con el Capitán Stacey: CAPTAINSTACEY.
- Jugar como matón 1: KNUCKLES.
- Jugar como matón 2: STICKYRICE.
- Jugar como matón 3: THUGSRUS.
- Ataques tipo Matrix: DODGETHIS.
- Jugar con un tío raro: FREAKOUT.
- Spiderman pequeño: SPIDERBYTE.
- Cabeza y pies grandes para Spider-man: GOESTOYOURHEAD.
- Enemigos cabezones: JOELSPEANUTS.
- Vista en primera persona: UNDERTHEMASK.
- Líquido extraño: CHILLOUT.

SUPERMAN: SHADOW OF APOKOUPS

Introduce estos passwords en la pantalla de trucos.

- Salud infinita y superpoderes: SMALLVILLE.
- Todas las películas: LANA LANG.
- Biografías: LARA.
- Modo Hard: JOR EL.
- Modo experto: BIZARRO.
- Efecto curioso: MIKYZPTLK.

SPYRO: ENTER THE DRAGONFLY

- Encontrar gemas: Pulsa y mantén L3 + R3 después de derrotar a Ripto y Sparks te indicará la dirección de la gema más cercana.



[T]

THE GETAWAY

- Modo Turista: Completa todas las misiones regulares para desbloquear este modo, que te permitirá moverte por todo Londres sin tener que cumplir ninguna misión.



THE THING

- Tráiler oculto: Si esperas un minuto sin pulsar ningún botón en el menú principal, verás un tráiler oculto emitido en la televisión americana sobre este espeluznante juego.
- "Persuadir" a una persona: Cuando la confianza de alguno de tus compañeros esté en naranja, no harán nada por ti. Para remediarlo, ponte en el modo en primera persona y apunta con tu arma a la cabeza de esa persona durante tres segundos. Aunque no se fie, ahora te ayudará.

TONY HAW'S PRO SKATER 4

- Efecto Matrix: Introduce "nospoon" en la sección de trucos del juego.

- Gravedad lunar: Introduce "superfly" en la sección de trucos del juego. Oírás un sonido de dinero conseguido si se ha activado.
- Desbloquear a algunos skaters: Introduce "homielist" en la sección de trucos del juego.

- Desbloquear skaters secretos: Introduce cualquiera de estos nombres para disponer de uno de estos skaters ocultos:

#S%@! / Aaron Skillman / Adam Lippman / Andrew / kates / Andy Marchal / Angus / Atiba Jefferson / Ben Scott Pye / Big Tex / Brian Jennings / Captain Liberty / Chauwa Steel / Chris Peacock / ConMan / Danaconda / Dave Stohl / DDT / DeadEndRoad / Fakes The Clown / Fritz / Gary Jedsdanur / grjost / Henry Ji / Jason Uyeda / Jim Jagger / Joe Favazza / John Rosser / Jow / Kenzo / Kevin Mulhall / Kraken / Lindsey Hayes / Lisa G Davies / Little Man / Marilena Rixfor / Mat Hoffman / Matt Mcpherson / Meek West / Mike Day / Mike Lashever / Mike Ward / Mr. Brad / Nolan Nelson / Parking Guy / Peasus / Pete Day / Pooper / Rick Thorne / Sik / Stacey D / Stacey Ytuarte / Stealing Is Bad / Team Chicken / Ted Barber / Todd Wahoske / Top Bloke / Wardcore

TY, THE TASMANIAN TIGER

- Mostrar objetos: Mientras estás en el juego, pulsa: L1, R1, L1, R1, A, A, A, A, A, A, A, A, A, R2, R2.

Oírás una música distinta y verás unas líneas que caen del cielo en diversos sitios. Esas líneas marcan los objetos, incluidos los ocultos.

- Desbloquear el Aquarang, el Boomerang Elemental, la Zambullida y habilidades:

Mientras estás en el juego, pulsa: L1, R1, L1, R1, A, A, A, A, A, A, A, A, A, A.

Oírás una música distinta.

- Desbloquear el Technorang: Mientras estás en el juego, pulsa: L1, R1, L1, R1, A, A, A, A, A, A, A, A, A, A.

[V]

VAMPIRE NIGHT

- Modo de juego libre: Completa todos los modos de entrenamiento y podrás desbloquear el modo de juego libre que hay dentro del modo Arcade.

Si estáis atascados en algún juego podéis pedirnos trucos o consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre "S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Manía. C/ Los Vascos nº 17, 2ª Planta. 28040 Madrid. También podéis enviar vuestras consultas a través del correo electrónico, enviando vuestros mensajes a: playmania.trucos@hobbypress.es.

□ Puzzles y combinaciones de Parasite Eve II

¡Hola! Play2Manía. Os escribo para pedir ayuda en el juego *Parasite Eve II*, porque estoy atascado en el puzzle de las baldosas de colores en el templo, y también para preguntaros por la combinación de la caja fuerte en el motel.

— José Luis Peña (Alicante)

En el puzzle, tienes que poner las piezas de un mismo color en el sentido que indican las rayas de ese color. Además tendrás que hacerlo en el orden que aparece en el dibujo que hay al final de la cripta, enfrente de la puerta metálica. Cuando compongas las tres líneas (amarilla, azul y roja), la puerta metálica se abrirá.

La combinación de la caja fuerte es 3033, se obtiene fijándose en las edades a las que murieron Doc Holliday y Wyatt Earp. Las fechas se encuentran en los cuadros de dos de las habitaciones del hotel y en el de la recepción del motel.

□ Paseando por Venecia en Tomb Raider II

Necesito con urgencia y compasión que me ayudéis con algún truco para pasar de nivel o para salir del maldito lio en el que estoy. Ya sé que el juego es viejo, pero me encanta *Tomb Raider*, empecé con el quinto hacia atrás y ahora me encuentro en Venecia, en *Tomb Raider II*. No sé que hacer para atravesar la puerta sin saltar por los aires en mi lancha... ¡¡Socorroooooo!! ¡Ah! Ningún truco me funciona de los que he visto publicados. Lara explota, ¿por qué? Besos.

— Sonia Andrea R.C. (Tarragona)

Como no explicas exactamente lo que has hecho en el nivel, lo mejor es darte un truco para pasar de nivel, ya que explicarte cómo pasar el nivel ocuparía demasiado. El truco es algo complicado y seguramente no te saldrá a la primera, así que ten paciencia. Para realizarlo, es mejor que sitúes a Lara en un lugar plano y fuera de peligro. Cualquier pequeño error te obligará a repetir la secuencia. Ahora sí, para pasar de un nivel a otro, tienes que dar un paso a la izquierda, otro a la derecha y de nuevo otro a la izquierda. Después, uno atrás y otro adelante. Inmediatamente después, gira tres veces sobre ti mismo y por último dale al botón de Rodar mientras que estás saltas hacia delante.

□ Final Fantasy VII

¡Hola a todos! Me llamo Rubén, y os escribo porque quería saber una cosa en relación a *Final Fantasy VII*. ¿Qué tengo que hacer para vencer a Arma Acuática y Arma de Tierra? No cambiéis, sois estupendos. Un saludo para todos.

— Rubén Belinchón (Madrid)

Para derrotar al Arma de Tierra (Rubi) Es conveniente que te dediques a entrenar estos elementos y que equipes a Cloud con ellos: Invocación W, Bahamut-Cero combinado con Cuadrimagia, Caballeros de la mesa redonda al nivel 1 ó 2 combinado con absorción PG, Cinta, Ataque Final combinado con Fénix, 2 materias Súper PG en nivel maestro y 2 materias Súper PM, para alcanzar 9999 PG y 9999 PM. Gesticular, Zapatillas, el aro de fuego y por último una espada con crecimiento doble o triple.

Antes de enfrentarte a ella acaba con los otros dos miembros de tu grupo en una batalla normal. Después ve con Viento Fuerte hasta un bicho rojo que se transformará en Arma Rubí. Espera a que hunda sus brazos en la arena y ataca con Invocación W en Caballeros de la Mesa Redonda al Arma, no a los brazos. Contraatacará con Última o Cometa, pero si eres fuerte te dejará con unos 1500 PG. Los brazos te quitarán unos 1000 PG. Ahora usa Gesticular y sanarán por completo. Así todo el rato. Procura no morir porque resucitarás y tus aliados harían inútil el trabajo. Para derrotar al arma Acuática (Esmeralda) necesitas, obligatoriamente, la Materia HP Plus nivel maestro, la materia Caballeros nivel 2, la Materia Mimic, la Materia MP Turbo unida a Caballeros, el Límite 4 de Cloud lleno, la Materia doble Invocación, y la Materia Fenix nivel 1, MP Plus.

Equipa a Cloud con la materia Caballeros unida a MP Turbo Doble Invocación. Uno de los otros equípalo con la materia Mimic y HP Plus. Pelea cerca de Midgar con unos enemigos hasta que los dos últimos dígitos de la vida de ese personaje marquen 77. Ahora con pociones y súper pociones deja que el PG llegue a los 7777 para que se active ese efecto.

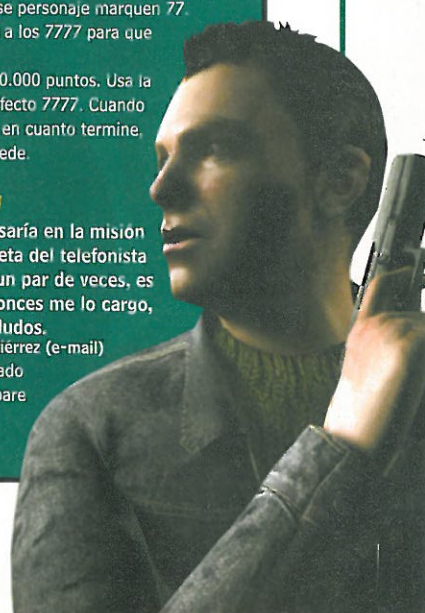
Al entrar en batalla ese personaje atacará hasta quitarle 490.000 puntos. Usa la doble Invocación con Cloud y la Materia Mimic con el del efecto 7777. Cuando el cuarto caballero este atacando, marca el límite para que en cuanto termine, Cloud haga el Límite y le quite el resto de la vida que le quede.

□ Buscando a la policía en The Getaway

Hola, tengo un problema, no consigo llegar a la comisaría en la misión del mismo nombre. Cuando voy a cargarme la furgoneta del telefonista lo único que consigo, después de chocar contra ella un par de veces, es que el tío de la furgoneta se pare y salga de ella. Entonces me lo cargo, pero luego no hay forma de reventar la furgoneta. Saludos.

— Adrián Gutiérrez (e-mail)

No es necesario que "revientes" la furgoneta; si te has cargado al conductor es suficiente, ya que lo importante es que se pare la furgoneta. En cuanto logres hacerlo, simplemente ve a buscar la comisaría.



007 NightFire no es el juego oficial de Muere Otro Día, pero tiene el mismo coche, los mismos gadgets, casi las mismas chicas y, por supuesto, un malísimo malo al más puro estilo anti-Bond. Si además de todo eso, es un buen juego, ¿qué más quieres? ¿Ayuda? Veeenga, vaaale, aquí la tienes.



007TM nightfireTM

1. Preludio en París

→ OBJETIVOS

- Protege a Dominique.
- Detén los camiones que tratan de alcanzar la Torre Eiffel.

Tu misión en París es encontrar a Dominique y escoltarla (ella va en coche; tú, en helicóptero y armado con un rifle de francotirador). Para hacerlo, enfoca con L1 y dispara con R1 a los coches que la persiguen e intentan acabar con el Shelby AC Cobra que conduce la chica (1). Puedes aumentar o disminuir el zoom del enfoque con la cruceta digital. Después de tres coches enemigos, dispara al gancho de la grúa que verás para impedir que continúen siguiéndola (2). Cuando el Cobra pinche, Q hará su aparición en escena con tu Aston Martin V12 Vanquish. Una vez que tomes tú el control del Vanquish, comenzará una

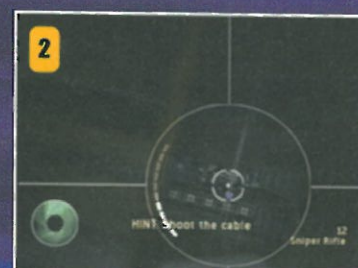
persecución en coche por las calles de ciudad. No te será difícil hacerte con el control del coche (es similar al de cualquier otro juego de carreras, pero puedes usar algunos gadgets extra), ya que al fin y al cabo el vehículo está hecho a la medida de Bond y ése eres tú, ¿no? Tampoco tienes pérdida, porque sólo hay un camino posible (3).

Utiliza las armas del coche para cargarte a todo lo que te dispare y a los camiones que intentan llegar hasta la Torre Eiffel.

Cuando aparezca en pantalla el símbolo del gadget que debes utilizar, pulsa L1 para hacerlo de modo automático.

Cuanto más filigranas hagas con el coche, más puntuación obtendrás al final del nivel (4).

Después del salto en el puente, tendrás que acabar con el último camión y terminará la misión. Por ser la primera, ha sido facilísima.



→ MOVIMIENTOS 007

Los "Movimientos 007" son las acciones especiales que Bond puede realizar en algunas ocasiones para hacerse el chulo, como en las películas. Hay muchos "Movimientos 007" en cada nivel, aunque sólo se te exigirán algunos para conseguir la puntuación más alta. Si descubres algún "Movimiento 007" más,

aparte de éstos, dínoslo, ¿vale?

- Dispara a las ruedas de todos los coches que intentan atrapar a Dominique. Puedes hacerlo en cuatro ocasiones, para obtener cuatro "Movimientos 007".
- Utiliza los gadgets de tu coche en el momento adecuado para conseguir tres "Movimientos 007" más.

→ ICONOS 007

Los "Iconos 007" sólo aparecerán cuando juegues una misión en el nivel de dificultad más alto, "00 Agent"; y sólo si previamente ya has conseguido una medalla de oro en esa misión. A partir de ahora, te indicaremos dónde están esos iconos en un cuadro de cada nivel, una vez completado con oro y jugando en "00 Agent". Los del Preludio en París están en...

- Nada más empezar a conducir, en el primer giro a la derecha.
- Tras el camión que obstaculiza la entrada a una calle, en el parque de la izquierda.
- Durante la bajada de escaleras rojas en el paseo, lo alcanzarás de un salto.
- Después del salto grande con turbo a la izquierda, en la entrada del centro comercial.



2. El intercambio

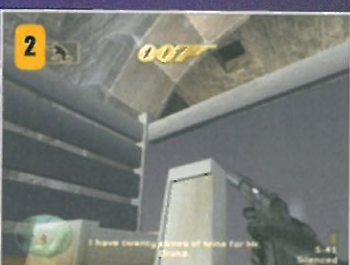
→ OBJETIVOS

- Supera los muros del castillo.

Hay tres formas de pasar esta misión. La primera es seguir el camino hasta la puerta. Para ello, hazte con el rifle del guardia de abajo. Vuelve a subir y dispara a los soldados apostados en el camino (no olvides al de la torre, y sube allí para conseguir un chaleco). Hecho esto, será muy fácil subir la cuesta para alcanzar la puerta (1). Sólo te queda disparar a los soldados que hay junto al camión y entrar.



La segunda forma te reportará una licencia de oro. Desde donde estás al comienzo, acércate al muro y espera la llegada del camión. Salta a su interior y agáchate hasta llegar a la puerta (2). Espera que los soldados te autoricen para entrar.



La tercera forma es la más rebuscada y... la más divertida. Ve a la derecha del muro y salta a la pared de la montaña. Sigue el camino que baja y cruza el puente (hay una caja con un chaleco). Cuando no puedas seguir, aparecerá



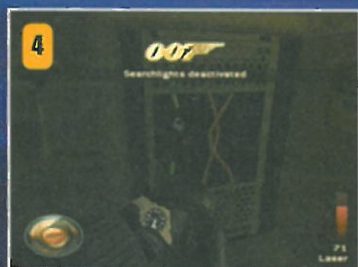
un gancho en la pantalla. Significa que debes usar tu teléfono-gancho (3), lanzándolo directamente al objetivo en rojo. Alcanzarás la parte de arriba, donde están el camión y los guardias, y podrás pasar al puente pegándote a la pared de piedra.

El intercambio 2ª parte

→OBJETIVOS

- Entrar en la fiesta.

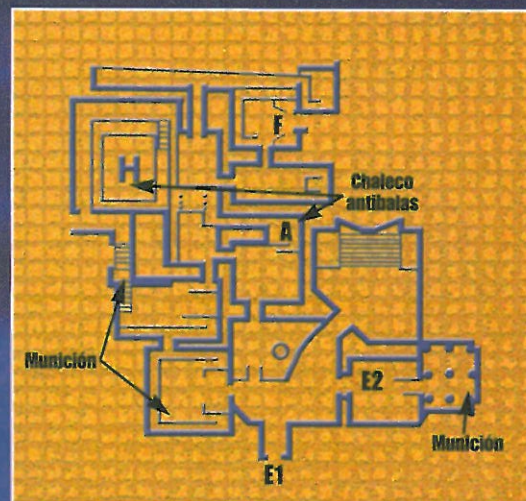
No importa por donde hayas entrado (E1 o E2): debes alcanzar la habitación A del mapa. Allí, además de unos cuantos soldados, encontrarás un chaleco,



algo de munición y un cuadro con los cables de las luces del recinto. Ábrelo y utiliza tu láser para romper el cable verde e inutilizar los focos de vigilancia del castillo. Si rompes el rojo, saltará la alarma (4). Después, sal y dirígete a la entrada de la fiesta, F. Puedes ir por



arriba, subiendo por la puerta que hay en esta misma habitación y dejándote caer por el balcón de la derecha; o por abajo, saliendo de la habitación y entrando por la izquierda (5). Dependiendo del nivel de dificultad, habrá más o menos soldados haciendo guardia. Por lo general se encuentran junto a los focos de luz, por eso es importante desactivarlos.



¡Ah, y cuidado si te encuentras con algún malo con rehenes! Podrías sacrificar a los rehenes sin querer, y la misión se consideraría fallida.

El intercambio 3ª parte

→OBJETIVOS

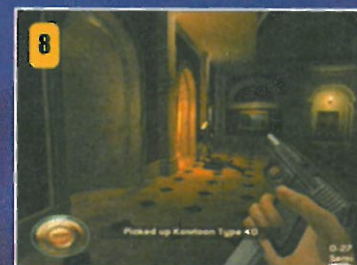
- Contacta con los agentes infiltrados y mantén tu coartada como invitado a la fiesta.



Avanza un poco y ve por el pasillo de la izquierda. Atraviesa la puerta para llegar a un salón con más gente. Puedes hablar con ellos si quieres. Entra en la habitación que hay al fondo (verás una puerta franqueada por guardaespaldas) hasta llegar a una sala con dos pisos y otra puerta con guardias. De momento, sube la escalera y entra por la puerta que hay al final (6). Verás una secuencia de vídeo. Después, vuelve abajo y ve a la primera puerta que viste protegida por los guardaespaldas.



Allí "contactarás" con los otros agentes al más puro estilo Bond, en una secuencia (7). Cuando acabes de "contactar", coge el chaleco que hay sobre la mesa y dirígete a la otra puerta. Ya no habrá



guardaespaldas. Continúa atravesando dos salas más con varios guardias (8). Al final, sólo podrás continuar por una puerta con moldura romboidal que para más señas se iluminará.

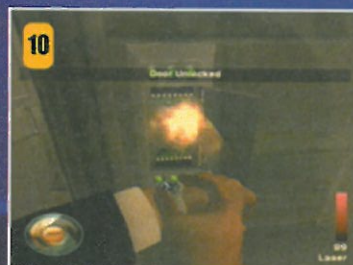
El intercambio 4ª parte

→OBJETIVOS

- Espía el encuentro secreto.
- Recoge el chip de la sala de la caja fuerte.
- Escapa con Zoe en teleférico.



Avanza un poco para ver el encuentro. Después, puedes hacer dos cosas. La primera es salir por las ventanas que tienes enfrente, colgarte de una cuerda hasta el exterior de edificio y dar la vuelta para entrar por detrás hasta la escalera de emergencia. La segunda forma consiste en acabar con los guardias de abajo y saltar al suelo (9). Continúa por la puerta de la izquierda hasta las escaleras de emergencia. Y recuerda que tienes licencia para matar.



Cuando llegues a las escaleras, verás una puerta con un panel al lado. Ábrelo y destruye el chip con el reloj-láser para abrir la puerta (10). Dentro verás la caja fuerte y dos guardias comenzarán a dispararte.



Cuando acabes con ellos, ve a la caja y utiliza tu reloj-láser para fundir las bisagras y abrirla (11). Coge el maletín y ve escaleras abajo. Ya en el exterior del castillo, acaba con los guardias que te disparan

desde los muros y entra en la caseta de enfrente, el teleférico. Zoe te está esperando (12). Dispara a los soldados y baja las escaleras. A mitad de camino, el teleférico se parará. Un tipejo enorme dentro de un helicóptero Hawk comenzará a dar vueltas a vuestro alrededor...



→ROOK Y SU HELICÓPTERO

Si has cogido los misiles al entrar en el teleférico, ármate con ellos ya. No es complicado acabar con el helicóptero si tienes algo de puntería. Y sobre todo, ¡no se te ocurra disparar dentro del vagón! Los misiles son teledirigidos, es decir, una vez disparados tendrás que conducirlos hasta el objetivo haciendo que se estrellen contra el helicóptero (como los de *Metal*



Gear, con cámara subjetiva). No es difícil, y tres misiles bastarán para acabar con este trasto.

→MOVIMIENTOS 007

- Entra en el castillo subido al camión.
- Llega a las puertas mediante el teléfono-gancho. El movimiento es el desplazamiento lateral, pegado a la pared.
- Si utilizas la primera forma de llegar a la entrada, baja por las escaleras que hay a la izquierda antes de llegar a las puertas para pegarte a la pared y alertar a los guardias.
- Dispara al cable verde dentro de la habitación "A" para apagar los focos.
- Después del encuentro, sal por la ventana y utiliza el cable para bajar al suelo.

→ICONOS 007

- En el camino que baja al cañón a la derecha del primer guardia.
- En el cañón.
- En el camino de arriba, dentro del castillo, yendo por la puerta que hay en la habitación A.
- En la bodega.
- En la habitación donde te encuentras con Zoe y Dominique.
- En la habitación con la chimenea.
- Sal por la ventana después del encuentro.
- Bajo la caseta del teleférico, siguiendo las escaleras.

3. Escapada alpina

→OBJETIVOS

- Escapa del castillo de Drake.
- Evita a los soldados de Drake.

Al principio estarás en el garaje de la motonieve. Antes de salir y de que acabe la cuenta atrás, deberás cargarte a unos cuantos soldados que irán apareciendo a derecha e

izquierda de donde estás. Tu munición es ilimitada, así que no sueltes el gatillo (1). Después, comenzará el descenso por la montaña. Sólo tienes que encargarte de disparar a los malos hasta las puertas del final (2). Allí, acaba con el helicóptero para cumplir el objetivo. Sí, se dice muy rápido, pero sufrirás un poco...



→ICONOS 007

- Dispara al tanque de gasolina del primer campamento que verás a la derecha.
- Después de la tubería, acaba con el tipo de la motonieve.
- Dispara unos cuantos misiles a los malos que hay encima de la puerta del final.

→MOVIMIENTOS 007

- Dispara al teleférico y al tanque de gasolina en el momento justo.
- Dispara a los barriles explosivos del segundo cuartel, los que están junto a la construcción metálica.
- Dispara a la rejilla de la tubería a mitad de la bajada.
- Acaba con los guardias antes de que se cierre la puerta.

4. Enemigos vencidos

→OBJETIVOS

- Encuéntrate con Q en el punto de extracción.
- Acaba con todos los enemigos

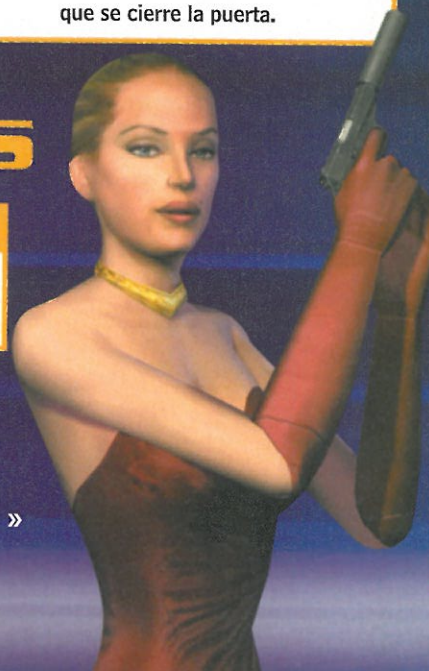
→MOVIMIENTOS 007

- Utiliza el gas con los dos coches de policía.
- Salta por el café hasta el parque de abajo.

Tienes cinco minutos para encontrarte con Q en la zona de extracción. Simplemente, conduce todo lo rápido que puedas y dispara misiles a todos los

enemigos, o con la ametralladora si no son muy duros, para ahorrar misiles (1). ¡Pero asegúrate de no herir a ningún civil, o tendrás que comenzar de nuevo!

Cuando llegues al lago helado, el punto de extracción, sólo conduce y dispara a todos los malos. Si te quedan pocos misiles, úsalos para los helicópteros, porque con los



» demás malos sí se puede usar la ametralladora (2). Hay **munición** y un **chaleco** antibalas en la superficie

del lago, pero no hay nadie que nos explique cómo demonios se le pone un chaleco antibalas a un coche...

→ICONOS 007

- En la cafetería de la izquierda.
- A la derecha después del salto.
- En el salto que haces a la derecha antes de caer al hielo.
- En el hielo, ve a la izquierda.
- En la zona de extracción.



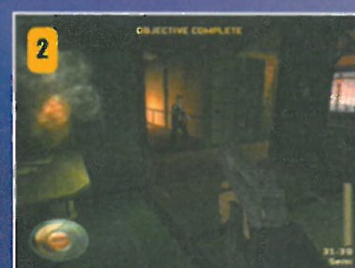
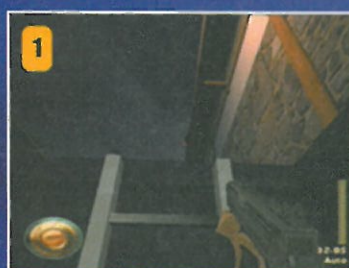
5. Traición

→OBJETIVOS

- Escolta a Mayhew hasta el búnker.
- Destruye la CPU de Mayhew.
- Protege a las chicas.
- Encuentra la entrada al cuarto del servicio.

Simplemente, **ve delante de él finiquitando a todos los tipejos que os disparen** hasta entrar en el búnker. **Sal del búnker por la escalera o por la rejilla** que hay encima de la cama (1). Acaba con los enemigos del jardín y dirígete a la casa grande. Una chica saldrá huyendo, ignórala y entra en los baños. **Utiliza una**

bomba de humo y dispara a los malos antes de que despierten y asesinen a la chica. Después del beso de recompensa, **sal y ve a la casa de enfrente. Allí encontrarás el ordenador de Mayhew (2)** y unos tipos te atacarán desde el pasillo. Acaba con ellos y sal por la puerta que hay al final del corredor. **La cocina está a la izquierda, y allí está la segunda chica (3).** Lo mejor es que entres a saco con la escopeta y **dispara primero al malo que está junto a la chica, o no llegarás a tiempo.** Después, **sal de la cocina y entra por las puertas dobles de la izquierda (4).** Si una sola chica muere, tendrás que repetir la misión.



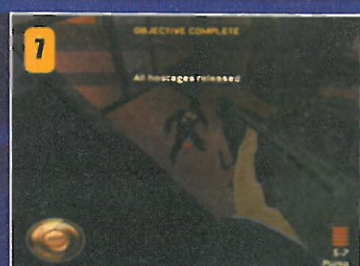
Traición 2ª Parte

→OBJETIVOS

- Recupera el contenido de la caja fuerte del dragón.
- Rescata a los sirvientes de Mayhew.
- Encuentra la puerta que lleva a Mayhew.
- Acaba con el asesino.

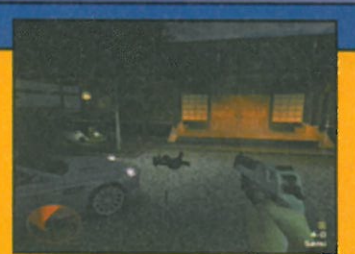
La **caja fuerte** es fácil de encontrar: **está al fondo del salón, oculta tras la figura de un dragón (5).** Después de abrirla, **ve al**

dormitorio y busca una puerta secreta con las gafas de infrarrojos, de visión azul (6). Ábrela moviendo el cuadro de la derecha.



→ASESINO NINJA

Igual podría ser ninja que farero, porque eso de usar la luz se le da bien... Pero a ti, Bond, te da igual, ¿verdad? Cuando lance una bomba de luz, aparta la mirada hacia otro lado: de esta forma, no te deslumbrará completamente, y recuperarás toda la visibilidad enseguida. También puedes usar las gafas, pero la durabilidad de sus pilas es limitada. Sobre todo, no



olvides disparar al ninja con todo lo que tengas a mano, especialmente con la escopeta si tienes munición todavía. Y si apuntas a la cabeza, mejor, claro.

Entra para sorprender al malo que hay detrás de la puerta y así rescatar al **primer criado** de Mayhew. Ahora, **continúa hasta el otro salón o sal de la casa hasta la última caseta, donde verás una escalera de madera a un lado. Desde las vigas del techo podrás alcanzar el**

tejado para sorprender al malo que sujeta al **segundo criado**: así es más seguro que lo rescates con éxito (7). Por último, **sal por la puerta que hay en la última caseta, donde está la escalera. Te faltan una secuencia de vídeo y un jefe ninja, qué típico...**

→MOVIMIENTOS 007

- Camina bajo la caseta del baño y entra en él por la trampilla.
- Dispara en la cabeza al malo que apunta a la segunda Geisha en la cocina.
- Salva al primer sirviente entrando por la puerta secreta sin que te vean.
- Salva al segundo sirviente desde el tejado.

→ICONOS 007

- Al principio, en el camino de la derecha.
- En el segundo piso del salón, donde está la caja del dragón.
- Cerca del gong en el jardín.
- Después de salvar a la primera Geisha, sal por la derecha hasta el final del pasillo.
- En el salón, en un balcón.
- En el cuarto de la limpieza.

6. Turno de noche

→OBJETIVOS

- No dejes que los vigilantes de la zona activen la alarma.
- Accede a la entrada y activa el sistema central de ascensores.
- Toma un ascensor hasta la planta de oficinas.

Busca el ascensor y sube hasta la primera planta o ve por las escaleras de emergencia.

En cualquiera de los dos casos, **ten mucho cuidado con los vigilantes y no permitas que den la alarma en ningún caso.** Si lo hacen, estás perdido, así que, al loro.

La oficina está a la izquierda: **verás la zona acristalada de color verde** enseguida. **Entra y pulsa acción sobre los dos ordenadores encendidos (1).**

Vuelve a salir y entra en el ascensor, que se habrá abierto en la zona de ascensores.



Turno de noche 2ª Parte

→OBJETIVOS

- Instala el Q-Worm en el sistema de computadoras de la oficina.
- Encuentra el centro de seguridad y desbloquea la puerta exterior.
- Encuentra la puerta al balcón exterior.



Sal por la derecha y **ve a la sala 7A para conseguir el código de la CPU verde** (no podemos darte el código porque es aleatorio) **(2).** **Encuentra el comedor y entra.**

Cruza la puerta del fondo, pero cuidado al salir, porque habrá un láser detector de movimiento en el pasillo. **Al final de este pasillo verás una puerta en la que usar el código anterior,** pero antes tienes que **introducir el gusano de Q entrando por la puerta 70 E,** a la izquierda de la puerta del código **(3).** Después de hacerlo, **tendrás dos formas de continuar.**

La sencilla sería pasando por la puerta que requiere el código. Si lo haces así, avanza hasta ver una habitación al fondo a la derecha junto a las macetas. Entra allí para obtener un **segundo código** y continúa por el único pasillo posible. Al final verás un láser. La puerta del segundo código está a la derecha **(4).** Entra y activa los ordenadores de la izquierda.

Si lo quieres hacer al más puro estilo 007, en lugar de entrar por la primera puerta que requería código de seguridad, **entra al almacén que hay justo enfrente de la puerta 70 E.** Súbete a los armarios de la

esquina, abre la trampilla del techo con el botón de acción, vuelve a bajar al suelo y **utiliza el teléfono-gancho para subir por el conducto de ventilación.**

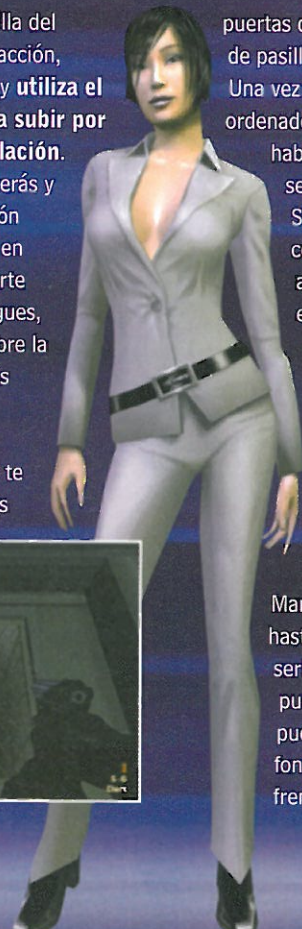
Encárate al túnel que verás y suelta el botón de acción mientras intentas caer en esa dirección para colarte dentro **(5).** Si lo consigues, avanza hasta el final, abre la trampilla y baja. Estarás directamente en la habitación de los ordenadores del final y te habrás ahorrado las dos

puertas de seguridad, un montón de pasillos y varios guardias.

Una vez activados los dos ordenadores **(6),** sal de la habitación por la puerta de seguridad.

Si has venido por el conducto de ventilación, ahora la puerta para salir estará cerrada y no tendrás el código. ¿Qué hacer? **Utiliza el Decryptor para obtener el código.**

Seleccionalo en el menú de ítems y apunta al panel de códigos de la puerta. Mantén pulsado el gatillo hasta que se complete la serie de cuatro dígitos, y la puerta se abrirá **(7).** La puerta para salir, está al fondo del pasillo que hay frente al láser.



Turno de noche 3ª Parte

→OBJETIVOS

- Instalar el Q-Worm en el sistema de computadoras de Mayhew.
- Localizar la Terminal de Seguridad.

Da la vuelta al edificio y **monta sobre el techo del ascensor**. Encárate a la pared y **entra por el conducto de ventilación**. Llegarás a una especie de almacén. Sal y encontrarás dos puertas. En la sala de reuniones de la derecha hay un **chaleco** antibalas. Continúa avanzando por la otra puerta con cuidado del láser de la entrada. La puerta que verás inmediatamente de frente, al fondo, es la salida a la azotea. Recuérdala. A la derecha está la entrada a la sala Terminal de Seguridad, pero no vayas todavía. **Continúa por el pasillo de los láseres y entra en la habitación de**



la esquina. Darás con un código de seguridad: **usa el Decryptor para entrar. Introduce el gusano en el ordenador de Mayhew (8)**, y ahora sí: **ve a la Terminal de Seguridad (9)**.

Sal pitando hacia la puerta de salida que viste antes en cuanto hayas activado la consola central, porque comenzarán a dispararte de todos lados. Después de la secuencia, en la azotea, elimina a los malos. **Recoge el paracaídas del helicóptero** que hay posado y **lánzate al vacío** por cualquier lateral de la azotea (10).



→MOVIMIENTOS 007

- Ve por el conducto de ventilación hasta la sala de ordenadores.
- Activa la consola de la Terminal de Seguridad y evita los láseres de la habitación después de introducir el gusano en el ordenador de Mayhew.

→ICONOS 007

- En el sótano donde comienzas.
- En la entrada del edificio.
- Cuando subas en ascensor a la oficina, ve por la izquierda hasta la zona de ventanas: está al final.
- En la oficina frente a la puerta en la que necesitas el código.
- Al final del pasillo cerrado, junto a las ventanas y la puerta metálica.
- En la sala de reuniones con la mesa grande y el chaleco.
- En el borde de la piscina del tejado.

7. Reacción en cadena

→OBJETIVOS

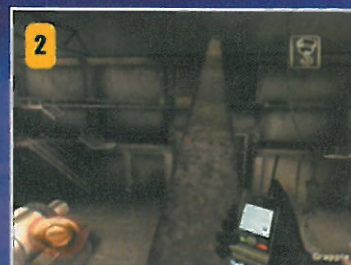
- Investiga el edificio ST-1.
- Fotografía el prototipo Jetpack.
- Sal a través del edificio TR-2

Aca con los francotiradores de las azoteas. Después, **utiliza tu reloj-láser para romper las bisagras de la rejilla** del conducto de ventilación que hay al final de la azotea. También puedes introducirte por el conducto que tienes delante, pero el de detrás te otorgará unos cuantos puntos extra.

Llegarás al interior, **una especie de almacén con varios guardias y el prototipo Jetpack al fondo**. Acaba con los soldados desde lejos y acércate para hacer la foto con la cámara-mechero (1). Después, baja las escaleras y sal por el piso inferior. Ya en la calle, ten cuidado con los francotiradores de nuevo. **Debes llegar a un edificio que hay detrás de por donde has salido** y subir por las escaleras que tiene en la pared. Una vez arriba, rodea la pared y **verás un cable que cruza hasta el edificio próximo**. Cuélgate y ve hasta



el otro lado (hay un **chaleco** en un lateral). Vuelve a colgarte para acceder al edificio de enfrente hasta alcanzar **la puerta con la luz roja**. El interior de este nuevo edificio es parecido al del primero. Acaba con



todos los enemigos y busca la forma de llegar a la puerta de arriba con la luz verde. Lo conseguirás **subiendo por la viga que cruza la sala (2)**. También puedes utilizar el gancho para alcanzar un **chaleco** antibalas.

Reacción en cadena 2ª Parte

→OBJETIVOS

- Investiga el edificio ST-3.
- Fotografía el prototipo de Láser.
- Destruye la puerta C5 con la ametralladora de pie láser.

Hay un **chaleco** justo delante de ti y otro abajo. Cógelos si te hacen falta y **empieza a eliminar francotiradores (3)** (uno en la grúa de la derecha, cuatro en el edificio del fondo, tres en las ventanas rotas de la derecha, y un par abajo).

Cuando hayas limpiado la zona, **sube a la grúa y cuélgate de la cuerda** que cruza hasta el edificio ST-3. **Mueve la grúa** una vez que estés en ese lado **para que una viga te sirva de puente** hasta la entrada al edificio por la pared de la derecha.

Antes de entrar, puedes ir al edificio de más allá con ayuda del teléfono-gancho para recoger algo de **munición**, pero ten en cuenta que si lo haces, tendrás que repetir todo el camino hasta la puerta. Tú verás si te merece la pena...



Ya dentro del ST-3, verás dos puertas: la de la izquierda tiene un **chaleco antibalas**. Cógelo y continúa por la derecha. Dispara a los malos que verás abajo y **acciona las palancas de la grúa** para que se desplace por el almacén si quieres hacer un **movimiento 007**.



Baja y ve al fondo a la derecha para fotografiar el Láser. Ahora, **sube saltando por la caja a la pasarela y toma los mandos de la ametralladora Láser** para destruir la puerta C5 y, de paso, a todos los malos que aparezcan (4). Después, sal por la puerta.

→MOVIMIENTOS 007

- Utiliza el reloj-láser para romper las bisagras del conducto de ventilación en el primer edificio.
- Dentro del edificio St-3. Cuélgate del gancho y déjate caer justo cuando pase la grúa.

→ICONOS 007

- Encima de la grúa del edificio del Jetpack.
- Dentro del hangar paralelo al que comienza el nivel.
- Utiliza los cables para alcanzar uno en el TR-2.
- Junto al generador más grande en TR-2.
- Atraviesa los ventanales rotos desde donde te disparan los francotiradores, mediante la viga. Está dentro de la habitación.
- Sobre una de las vigas que sostienen la grúa en el último edificio.
- En el ST-3, detrás de las cajas donde se refugia un enemigo.

8.El fuego del Fénix

→OBJETIVOS

- Escapa de la torre.
- Accede al piso inferior de las oficinas.

Sal del ascensor y **ve al despacho que hay a la izquierda**. Entra: habrá dos malos dentro. **Recoge el código del ordenador y vuelve a salir**. Ahora, **ve a la puerta con el letrero "Exit"** y comienza a bajar por las escaleras hasta el piso inferior (1). No hace falta que te digamos que



estarán plagadas de malos ¿verdad? Antes de abrir la puerta del final, coge las **armas** y el **chaleco** que hay bajo la escalera (2).



También **puedes conseguir una bonificación extra** si, desde la ventana rota del ascensor, saltas a la cornisa de fuera y utilizas el



gancho para alcanzar el conducto de ventilación por el que fuiste la otra vez que estuviste aquí (3). De paso, conseguirás una **Militek MGL**.

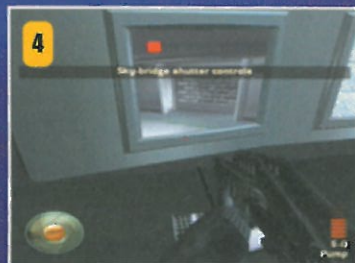
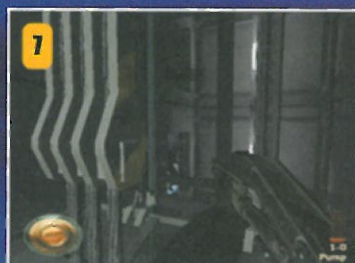
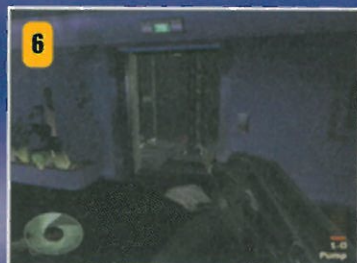
El fuego del Fénix 2ª y 3ª Parte

→OBJETIVOS

- Activa el ascensor en el centro de seguridad.
- Escapa utilizando el ascensor.
- Accede al sótano.

Acaza con los dos malos que hay delante y coge el **maletín** que tenía uno de ellos. Sigue por la

izquierda. Verás una **ametralladora de pie** en el medio del pasillo. Antes de acabar con ella, **entra en la habitación que hay enfrente** (en el nivel 6 la llamamos "sala de los ordenadores centrales"). **Vuelve a activar los dos ordenadores** para desbloquear el ascensor de salida (4). Ahora, **acaba con la ametralladora con un par de granadas** (5).



Vuelve por donde has venido y entra en el pasillo con ventanas que ahora estará abierto.

Ten cuidado con el helicóptero que sobrevuela el edificio. Puedes intentar destruirlo, aunque es difícil. Si te decides a intentarlo, el mejor arma es el Phoenix Ronin. Gira a la derecha al final y **utiliza un par de granadas** más en la



habitación abierta para acabar con otra ametralladora y un malo. Entra para coger las **armas** y el **chaleco** y monta en el ascensor (6). Ahora toca algo fácil de decir, pero no de hacer: mientras el ascensor baja, acaba con los enemigos que te dispararan desde las puertas en los diferentes pisos (7). Cuando te lancen bombas, desármalas con tu láser (8).

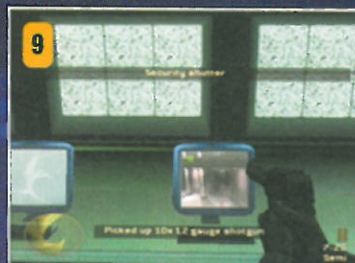
El fuego del Fénix 4ª Parte

→OBJETIVOS

- Abre la puerta de seguridad y escapa desde la entrada.



También fácil de decir: ve hasta la oficina con las ventanas verdes de la derecha y abre la puerta usando el ordenador que tiene la pantalla en rojo (9). Después, ve a la salida.



→MOVIMIENTOS 007

- Vuelve a entrar por el conducto de ventilación que hay encima del ascensor al comienzo de la misión.
- Vuela el helicóptero que te dispara desde las ventanas.

→ICONOS 007

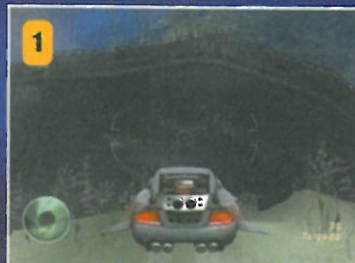
- Sal del ascensor y camina por la cornisa hasta encontrarlo.
- En la sala de reuniones con la mesa grande y el chaleco.
- Al final del pasillo de los ventanales.
- En la sala comedor.
- En la oficina 70A.
- En la oficina del vestíbulo.
- En el suelo del vestíbulo.

9.Descenso marino

→OBJETIVOS

- Acércate a la playa sin ser detectado.
- Encuentra un camino alternativo a la base de Drake.
- Destruye el nodo de comunicaciones.
- Coloca minas en los misiles.
- Sigue al submarino a la base.
- Destruye al submarino.

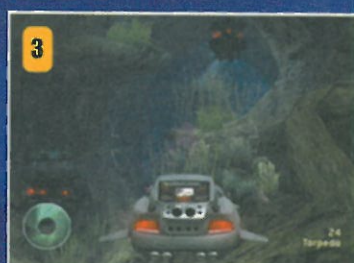
Ve a la derecha por el hueco de la pared. Tras la secuencia, ve rápido al barco hundido y métete en él antes de que te detecte el submarino de arriba (1). Avanza por el barco y vira a la derecha. Verás otra secuencia. Al final del túnel hay una entrada protegida por láseres, y a la derecha, un túnel de metal. Entra por el túnel de la derecha y llegarás a una zona con ventiladores: el nodo está al final. Utiliza un misil de control remoto para destruirlo, evitando los ventiladores (éste es, además, un Movimiento 007) (2). Después, regresa hasta el principio y acaba con el minisubmarino que



vigila la entrada. Para abrirla y continuar, necesitas usar otro misil y la caja de cables de la izquierda, que verás pasada la entrada. El camino está plagado de minas de proximidad, pero no trates de explotarlas o acabarías el nivel. Sólo mantente alejado y no vayas muy rápido (3). Al final verás otra puerta protegida por láseres. Utiliza un misil remoto para localizar la caja de cables y cruza el paso de minas. Cuando llegues a la zona de misiles, coloca cargas explosivas en las bases circulares con L1 (4). Colocadas las 6 cargas, escapa antes de que exploten por la única puerta que hay arriba. Ahora toca seguir al submarino a la base. Intenta ir muy pegado a él y no



le dispires hasta que se complete el objetivo. Llegarás a una especie de puerto con submarinos enemigos y una entrada bloqueada por láseres. Acaba con los enemigos, abre la puerta y continúa (hay un chaleco en el túnel). Verás tres submarinos



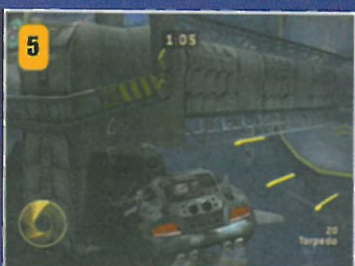
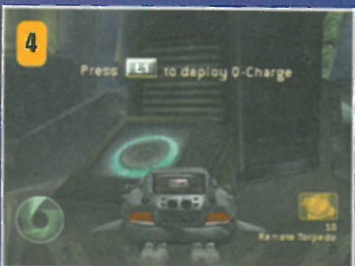
grandes y tendrás que colocar cargas en sus huecos correspondientes. Pero antes, ve al fondo del escenario y encontrarás al submarino del principio. Destruyelo con un par de misiles (5). Coloca las cargas tranquilamente y sal del nivel.

→MOVIMIENTOS 007

- Destruye el nodo de comunicaciones utilizando un misil por control remoto que pase entre los ventiladores.
- Explota los barriles que hay delante de la primera puerta protegida por láseres para destruir al primer submarino.
- Explota los barriles que hay debajo de los submarinos después de la persecución, antes de que salgan del embarcadero.

→ICONOS 007

- En el interior del barco hundido, en un recoveco a la derecha.
- Debajo del nodo de comunicaciones.
- En el fondo de la segunda zona de minas.
- Encima del muelle de submarinos que verás después de la persecución.
- Durante la persecución del submarino, en una roca elevada a la derecha, justo antes de la tercera compuerta.
- En la última zona, hay un hueco en lo más alto a la derecha de por donde entras. Casi tendrás que llegar a la superficie para encontrarlo.



10. Infiltración en la isla

→OBJETIVOS

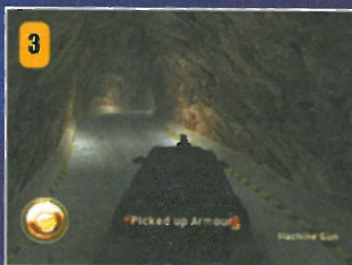
- Desmantela los sistemas de defensa de la isla de Drake.
- Descarga el código del sistema de defensa del campamento.
- Elimina los centinelas de la zona.

Conduce hasta la bifurcación y gira a la derecha. Llegarás al campamento donde se encuentra el código que debes descargar (hay un **chaleco** antibalas debajo de la torre de la izquierda y **misiles** en la entrada de la derecha). **Elimina a todos los malos y descarga el código desde el Helipuerto (1)** con L1.

Vuelve a la carretera y toma el camino

de la derecha de nuevo. Ve disparando a los malos hasta la primera verja y activa el código con L1.

Un poco más adelante, **verás al primer centinela que debes eliminar** y unas torretas detectoras de movimiento que te freirán a tiros **(2)**. Continúa hasta la siguiente puerta y activa el código de nuevo. **El segundo centinela está dentro del poblado**. Continúa hasta el túnel y fíjate en el desvío que hay a la izquierda, porque hay un **chaleco** antibalas allí **(3)**. Después, regresa por donde has venido y ve a eliminar al **tercer centinela, que está en la zona de despegue (4)**. Hay un **chaleco** a la izquierda.



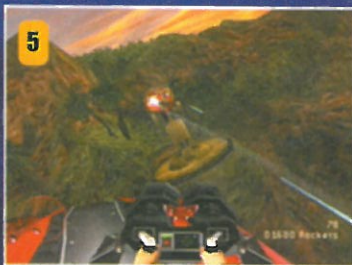
Infiltración en la isla 2ª Parte

→OBJETIVOS

- Acaba con las rutas primarias de acceso a la isla.

En esta parte de la misión **controlarás la ametralladora de una avioneta**, aunque no tendrás que encargarte de volar.

A lo largo del viaje encontrarás **los tres centinelas que faltan** para completar el objetivo **(5)**. Debes disparar también a todo aquello que te dispare, claro, pero además **destruye puentes (6), carreteras, camiones y barcos**: todo lo que sea susceptible de ser un enemigo o una ruta primaria.



Infiltración en la isla 3ª Parte

→OBJETIVOS

- Protege a Alura.

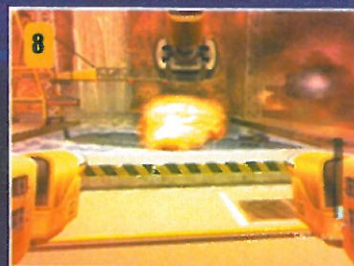
Este es un nivel para descargar adrenalina, así que relájate y disfruta disparando. A los mandos de **una ametralladora gigante, dispara a todo lo que veas** moverse por el escenario. **Saldrán dos tanques de la izquierda** (dispara al tanque de gasolina para acabar con uno de

ellos), y uno por la derecha **(7)**.

También aparecerán tres conjuntos de aviones, uno por la izquierda, otro por la derecha y el último por la catarata que tienes justo delante.

Cuando aparezca el submarino, acaba con él a base de misiles.

Si eres capaz de disparar a la torre desde donde te está disparando él, conseguirás eliminarle de un solo disparo **(8)**. Merece el esfuerzo de intentarlo, ¿verdad?



→MOVIMIENTOS 007

- Al comenzar, ve marcha atrás para recoger el primero.
- Encontrarás otro icono en el helipuerto.
- A la derecha del tercer centinela.
- Dispara rápido al cuarto centinela para sobrevolarlo.
- No entres rompiendo la verja en el campamento.
- Busca una zona boscosa con unas rocas a la izquierda. Rompe las rocas y encontrarás un atajo.
- En la segunda parte de la misión, destruye el puente en la carretera de la izquierda antes de que los camiones pasen.
- En la tercera parte, dispara al depósito de gasolina de la izquierda.
- En la tercera parte, dispara a los tres grupos de aviones que aparecerán para conseguir tres movimientos más.

11. Cuenta atrás

→OBJETIVOS

- Infiltra te sin ser detectado.
- Sigue a Kiko hasta el centro de Seguridad.
- Sabotea la base de seguridad y escapa de la habitación.
- Evita que Rook corte la energía del Sector Delta.
- Sal por la puerta del Sector Delta.

Te encuentras en el conducto de ventilación. Déjate caer a la zona inferior y acaba con el guardia, a tu derecha. Después, sal por la única puerta (1). Verás una secuencia y después tendrás que seguir a Kiko. Pasará por las puertas y pasillos marcados como A-8, A-12 y A-16 hasta el centro de seguridad (te lo irán diciendo por radio). Pero antes de seguirla, entra en la sala A-3



para desactivar los láseres y en la sala A-4 para desactivar las cámaras (verás un chaleco). En ambas, abre el panel y destruye la placa verde con tu reloj-láser (2). Después, comienza a seguir la ruta de Kiko, entrando por la puerta A-6, siguiendo por los pasillos A-8, A-12 y A-16, hasta que te digan que ha entrado en la sala de control (3). Si quieres evitar a algunos malos, ataja por los almacenes paralelos a los pasillos. Si te da tiempo, antes de llegar a la sala de control verás una puerta en



el pasillo donde podrás usar tu Decryptor para abrir una armería donde reponer munición (4). También hay un chaleco antibalas. Tras la secuencia, baja a la zona de las computadoras y busca los paneles que debes sabotear (5). Están al fondo, uno frente a otro. Destruye



sus placas verdes y sal cuando se abra la puerta. Avanza por el pasillo de la derecha y todo el ejército de Kiko vendrá a por ti. Debes regresar por donde has venido hasta la "Delta Force" que viste cuando cruzaste el pasillo A-8. Rook te estará esperando.



→ROOK Y SU PISTOLA

Lo cierto es que no resulta difícil acabar con este tipo, porque todo lo que tiene de grande, lo tiene de tonto. Si te quedas junto a la puerta "Delta Force", te verás venir desde el pasillo A-5. Abre la puerta y lánzale granadas cuando esté cerca. De esta forma, también podrás evitar sus disparos. Si quieres una pelea cuerpo a cuerpo, sal por la otra puerta y rodea el pasillo hasta encontrarle. Si no le ves, tranquilo: él te

encontrará a ti. Ah, y cuando hayas acabado con él, no te olvides de hacerte con su Phoenix Ronin: te será útil después.



Cuenta atrás 2ª Parte

→OBJETIVOS

- Encuentra la salida del Sector Omega.

Atraviesa los pasillos disparando a los malos. Cuando te encuentres con láseres que taponan la entrada, simplemente

vuélalos con una mina o una granada (6). Sólo hay un camino posible, pero en los pasillos cortados encontrarás munición extra y algún que otro chaleco antibalas (7) (si juegas en el nivel de dificultad "00 Agent", tendrás que abrir estas puertas con el Decryptor). Al final, alcanzarás la puerta Omega.



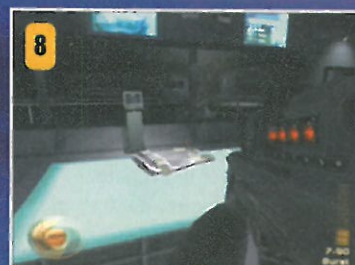
Cuenta atrás 3ª Parte

→OBJETIVOS

- Encuentra el silo de lanzamiento de Drake.
- Evita que Kiko sea lanzada al espacio.

Entra en la sala y dirígete a la estancia abierta de la derecha. Debes subir al piso superior y entrar en la sala que hay enfrente de las escaleras para encontrar el ordenador que abrirá la puerta de

abajo. Pero antes de intentarlo, acaba con todos los enemigos que vendrán a buscarte. También encontrarás un chaleco antibalas (8). Una vez abierta la puerta inferior, vuelve abajo y continúa por el pasillo





atravesando puertas hasta que llegues a **una sala con una especie de ascensor** en medio y dos puertas a los lados (9). Entra en la única con el **interruptor de color verde** y verás una secuencia de vídeo. Bond habrá caído a la parte inferior, en la zona de despegue.

Corre a cualquiera de las dos habitaciones que hay a la derecha. En ambas encontrarás **munición** y un **chaleco antibalas**. **Quédate allí durante la ignición** para no fundirte con el despegue de las naves. Las puertas se cerrarán automáticamente cuando comience el despegue, y estarás a salvo. Cuando se abran de nuevo, te atacarán algunos malos:



ten especial cuidado con el ninja (los demás serán soldados normales). Esto ocurrirá dos veces. Después de la segunda ignición, verás una nueva secuencia de vídeo.

Cuando estés de nuevo en la habitación de arriba, **pulsa el interruptor** que hay a la derecha de la puerta rápidamente (10) y... olvídate de Kiko para siempre.

→MOVIMIENTOS 007

- Desactiva todos los paneles de las salas A-3, A-4 y A-8 antes de

llegar a la sala de control. No es tan difícil, ¿verdad?

→ICONOS 007

- Te haríamos un lío explicándote dónde está cada uno, cuando en realidad, te encontrarás todos casi por accidente. Este nivel es

bastante lineal, así que te irás topando con ellos a medida que avances, si eres un poco observador.

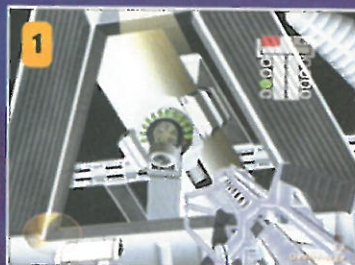
12. Equinox

→OBJETIVOS

- No permitas que los misiles sean lanzados.
- Acaba con Drake para siempre.

Los objetivos están bastante claros, ¿alguna otra pregunta? Bueeeno, observa el mapa-radar que tienes arriba a la derecha, en la pantalla. En él está detallado el lugar en donde se encuentran todos los misiles. **Cada vez que uno de los circulitos se ponga de color verde, significará que el misil está a punto de ser lanzado. Cuando los dos cuadrados con el dibujo de una flecha parpadeen, significará que Drake te envía algunos de sus amigos para dispararte en forma de bienvenida.**

Para desactivar un misil, y que la muerte de miles de personas no recaiga sobre tu conciencia, deberás hacer lo siguiente: cuando el misil esté en posición de lanzamiento,



aparecerá el anclaje que lo mantiene unido a la base espacial (1). Cuando el anclaje se abra para despedir al misil, **debes disparar justo al centro** hasta que el circulito de tu mapa se ponga de color rojo. Entre misil y misil, **Drake enviará a sus secuaces** para que no te aburras (2), y por si esto fuera poco, **te disparará él mismo mediante sus satélites**.

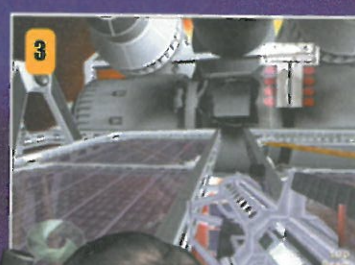
La buena noticia es que sólo hay ocho misiles... Aunque también hay una mala: después de los misiles, quédate por la zona para ver cómo el mismísimo **Drake aparece en escena** (3).



Pero no te asustes, que no es nada: **disparale unas cuantas veces** para que muera. Y si tienes suerte, ni eso, porque en ocasiones se da él sólo con los rayos perdidos de sus satélites (4).

Enhorabuena, Agente 007: ¡una vez más, has salvado al mundo de una nueva catástrofe! (5).

Que disfrutes de tu recompensa...



→MOVIMIENTOS 007

- Esta vez, ninguuuuuuuuuuno. Claro, a estas alturas...

→ICONOS 007

- Todos son bastante fáciles de ver, ya que la base espacial no es muy grande. No hay muchas opciones. Lo malo es que, con los enemigos y los misiles, no

tendrás tiempo de recogerlos... No olvides los iconos que hay sobre la cabina desde donde te vigila Drake, debes recogerlos antes de la pelea final.



Si quieres convertirte en el rey del rally, tienes que ser el mejor de los conductores, es decir, el más rápido y el más técnico. Te explicamos cómo lograrlo y los premios que puedes conseguir. Eso sí, no esperes leer nada sobre los códigos especiales: son específicos de cada partida.

colin mcrae

□ consejos generales

□ **EL SISTEMA DE GRABACIÓN AUTOMÁTICO** de Colin McRae 3 no te permite repetir un tramo una vez terminado, ya que sobrescribe encima de los últimos datos sin preguntar, algo por cierto muy molesto. Si en algún tramo has perdido muchos segundos, antes de acabarlo pulsa Start y elige la opción **SALIR**, en lugar de **RETIRARSE**, para repetirlo de nuevo.

La primera opción te permite repetir el tramo sin grabar ningún dato, con la segunda te darán por perdido el Rally. No dejes que una salida de pista o un mal crono en un tramo den al traste con tus aspiraciones de quedar en primera posición. **(1.01)**

Si tienes dos tarjetas de memoria, intercámbialas para asegurarte. Así, si

se salva la partida pero resulta que no has ganado, siempre puedes volver a poner la primera tarjeta y cargar la partida en la que ibas de líder.

□ **SI JUEGAS CON EL DUAL SHOCK 2** (el pad que viene por defecto con la consola) debes tener en cuenta un detalle. Aunque no lo parezca, los botones de este pad son analógicos, por lo que debes apretar el acelerador (*) con más fuerza de lo normal si quieres que tu coche coja la máxima velocidad.

Ten cuidado. Cuando llevas un buen rato jugando, puede que sin darte cuenta bajes la presión de la pulsación lo suficiente como para perder unos valiosos segundos.



□ **LA ARENA, NIEVE, PIEDRAS** y demás obstáculos que delimitan la carretera ralentizan mucho la velocidad del coche. Aunque parezca lo contrario, cortar las curvas en exceso puede suponerte perder varios segundos. Acostúmbrate a ir siempre por la calzada y, si te has salido, vuelve cuanto antes por el camino más corto que haya. **(1.02)**

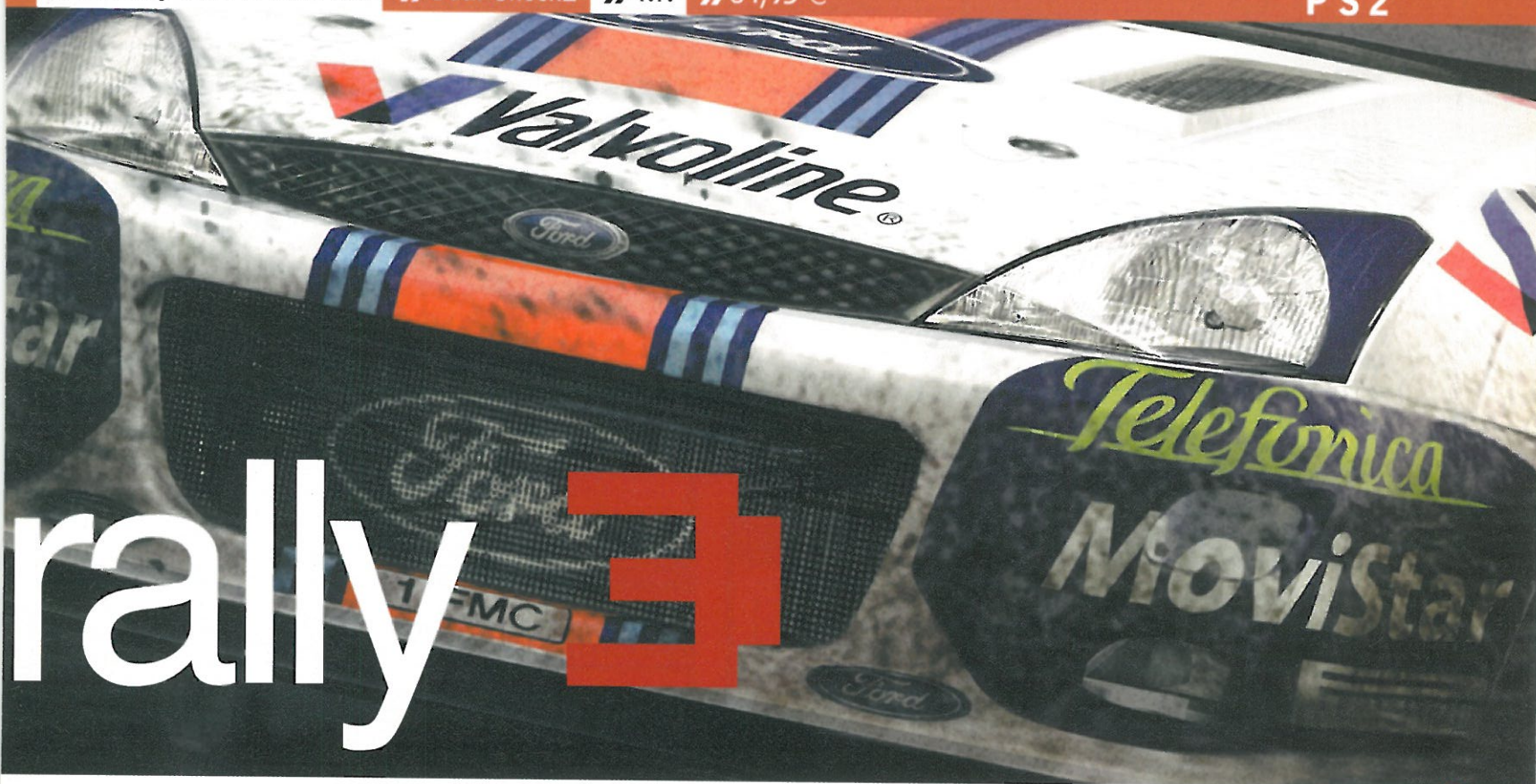
□ **SI POR MÁS QUE LO INTENTAS** se te atraganta algún rally y no puedes conseguir el ansiado coche de premio, prueba lo siguiente: empieza una nueva partida desde el principio y retírate de todos los rallies hasta llegar al que te trae problemas. Verás como al llegar a ese rally en el último lugar, los



rivales harán peores tiempos, aunque estés en el nivel más difícil. **(1.03)**

□ **AUNQUE SEGURO QUE TE HAS DADO CUENTA** y lo has hecho, cambia la configuración del sonido ya que el idioma aparece por defecto en castellano, pero las voces del copiloto están en inglés (siempre hay algún despistado). Tu mejor aliado es el copiloto, y es que aprenderte todos los tramos es una locura. El copiloto te informará sobre la peligrosidad de la curva y otros problemas, como desniveles o zanjas. Para oírlo con más claridad, ve a las opciones de sonido, ajusta la voz del copiloto al máximo y baja la música y los efectos tres o cuatro niveles. **(1.04)**





consejos de conducción



CONTRAVOLANTE: Es la técnica más utilizada y la más espectacular. **Consiste en, una vez dentro de la curva, girar las ruedas al lado contrario de la curva** para contrarrestar la fuerza de la gravedad. Si a la vez das pequeños toques al acelerador, las ruedas se agarrarán con más fuerza a la carretera. Cuando tengas enfilado el coche, acelera a tope. **Si en ese momento el coche hace ruedas,** suelta y aprieta rápidamente el acelerador unas cuantas veces hasta que deje de patinar. (2.01)



de salida. Ahora, cuando empiece la cuenta atrás, presiona el acelerador al máximo. Verás que las revoluciones se quedan clavadas en 6200, más o menos, y que se enciende una luz naranja. Cuando la cuenta atrás llegue a cero, suelta y vuelve a apretar lo más rápido posible el acelerador. Si lo haces bien, tu coche patinará menos.

ACELERADOR: Hay veces que en plena curva pierdes el control del coche por culpa de un derrape. Si además frenas, nada te salvará de ir a parar fuera de la pista por la inercia, porque el coche patinará aún más. Un buen uso del acelerador en momentos como éste te puede salvar de una salida de pista. **El truco consiste en soltar y apretar repetidamente el**

acelerador cuando veas que el coche derrapa en plena curva. Hazlo las veces que sean necesarias hasta que las ruedas vuelvan a coger pista. Muchas veces es más efectivo que dar varios toques al freno. (2.02)

FRENO: La mayor parte de los tramos se pueden finalizar sin hacer prácticamente uso del freno. Sólo hay que soltar el acelerador y adelantarse a la curva para enfilar bien el coche. **En el 80 % de las curvas ganarás muchos segundos si, en vez de frenar, simplemente dejas de acelerar.** Usa el freno sólo en curvas muy cerradas o cuando la velocidad que hayas alcanzado sea muy alta. Una vez dentro de la curva, enfila el morro hacia la salida y acelera a tope.

FRENO DE MANO: Utilízalo sólo en las curvas muy cerradas o cuando necesites girar más rápido de lo normal. Para esto, dale pequeños toques a la vez que cambias de dirección. En asfalto, puede ser muy útil si lo utilizas un pelín antes de las curvas cerradas; un tirón al freno de mano, entras en la curva y aceleras y tu coche saldrá disparado. (2.03)

MARCHAS: Utilizar el cambio manual es una locura. En *Colin McRae 3* las curvas se suceden tan deprisa que es muy difícil mantener siempre el vehículo con las revoluciones óptimas. **La mejor opción es usar las marchas semiautomáticas;** puedes cambiar cuando creas oportuno o dejar que la máquina lo haga por ti. (2.04)



campeonato

Para obtener todos los coches ocultos debes quedar primero en todos y cada uno de los rallies.

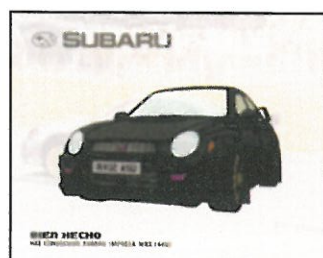
A continuación te explicamos el tipo de terreno que vas a encontrar en cada rally y la mejor forma de superarlo, así como el coche que conseguirás si ganas. También verás que al finalizar el rally te darán neumáticos, muelles y demás piezas para aumentar la potencia y respuesta de tu coche. Estas piezas serán tuyas quedas en la posición que quedas, por lo que si quieres conseguirlas sin esfuerzo, simplemente retírate.



españa [100 % Asfalto]



Conducir por asfalto requiere un manejo muy preciso. El agarre del vehículo es total, por lo que la velocidad a la que puedes coger las curvas sin frenar es muy alta. Este es el mayor hándicap que te vas a encontrar, tendrás que poner mucha atención y mostrar buenos reflejos porque aquí no vale frenar en cada curva, sólo hay que frenar



en las curvas cerradas y levantar el pie del acelerador en las demás. Las dos primeras etapas son las más difíciles, sobre todo en los tramos donde no hay quitamiedos. Estudias las curvas más difíciles para saber cómo afrontarlas, y usa a menudo el freno de mano con toques cortos para enderezar la salida de las curvas.

conseguido: Subaru Impreza WRX (44S)

ee.uu. [50 % asfalto con polvo / 50% poca gravilla]



Encontrarás un terreno asfaltado, pero árido y rocoso, con subidas y pendientes pronunciadas. También te topará con infinidad de curvas cerradas; en todas usa el freno de mano unos metros antes de llegar a ellas.



Las carreteras son amplias y el clima no te entorpecerá, por lo que en estas etapas no pasarás muchos apuros. Ten cuidado con el terreno, el polvo en el asfalto no te permite tanto agarre como el asfalto seco.

conseguido: Citroen XSara

australia [95 % gravilla / 5 % Asfalto]



Las mayores dificultades que te vas a encontrar son los continuos cambios de rasante que no permiten ver con claridad la manera de afrontar las curvas, y el terreno deslizante por culpa de la cantidad de tierra que hay



acumulada en la carretera y que puede hacerte derrapar. Sigue las indicaciones del copiloto y suelta a menudo el acelerador antes de entrar en las curvas (utiliza el freno sólo en las curvas muy cerradas).

conseguido: Citroën Saxo Kit Car

finlandia [90% gravilla / 5% barro / 5% asfalto]



Las carreteras de Finlandia están llenas de árboles y vegetación. Esto, unido a los innumerables desniveles hacen que la visibilidad sea muy, muy escasa. Por si fuera poco, la gravilla en la carretera no ayuda al agarre.



Ten paciencia y suelta el acelerador a menudo. No te preocupes por los rivales, en los tiempos que realizan también se nota su prudencia. Y un aviso: las últimas etapas son las más complicadas.

conseguido: Mitsubishi Lancer Evolution VII RS II

japón [100 % Asfalto]



La lluvia será tu principal obstáculo, pero con los neumáticos para asfalto húmedo que conseguiste al finalizar el anterior Rally las complicaciones son menores. Usa el freno de mano en las



curvas muy cerradas, pero siempre con toques cortos y aprovecha la velocidad que te permite coger el asfalto. Para las demás curvas basta con soltar el acelerador de manera intermitente.

conseguido: Subaru Impreza 22b STi

□ suecia [80 % nieve / 20 % hielo]



Y llegamos al último Rally del modo normal. Es un Rally bastante complicado porque transcurre en su totalidad por el terreno que más dificultades ofrece: la nieve. **La mejor fórmula para conducir por la nieve es soltar el acelerador en todas las curvas**, aunque sean pequeñas, y controlar el deslizamiento con suavidad.

Si ves que vas a ir a parar contra el borde de la carretera, deja que tu coche golpee contra la nieve y no aceleres hasta que tus ruedas se encuentren nuevamente en la calzada. Ten cuidado con el freno, **si frenas en seco el coche patinará**. Los frenazos cortos y continuados son muy efectivos en este tipo de terreno tan resbaladizo.

□ conseguido: Ford Focus RS WRC 01

□ premios por campeonato completo



Al terminar cada campeonato podrás conseguir, siempre que quedes primero, estos modelos:
NIVEL MEDIO: Metro GR4
NIVEL DIFÍCIL: Mitsubishi Pajero y Lancia 037 (si también has



ganado anteriormente el nivel medio)
NIVEL MUY DIFÍCIL: Ford Transit WRC y Ford RS 200 (tienes que quedar primero en todos los niveles)

□ reino unido [50 % barro / 30 % asfalto / 20% gravilla]



Para correr este rally, completa el nivel de dificultad medio. El primer tramo resume con exactitud la tremenda dificultad que vas a encontrar. **Varios tipos de terreno, caminos en pleno bosque escasamente señalizados** (por los que es fácil perderse) y

puertas estrechas que al más mínimo roce te harán perder segundos. **Ten calma, estudia el recorrido y apura la frenada**. Aunque en el primer tramo pierdas varios segundos, no te preocupes, los siguientes son un poco más asequibles.

□ conseguido: Citroën 2cv Sahara

□ grecia [100 % gravilla]



Sólo aparece en el nivel "Muy Difícil". Es un recorrido de montaña lleno de gravilla y piedras, en el que apreciarás una humareda característica. **Su mayor complicación está en el último tramo, por la ausencia de quitamiedos en las curvas** (exceptuando un par de ellas) y los

numerosos precipicios por donde te puedes caer. Si te sales de la calzada, algo que no es muy difícil, te será casi imposible remontar los segundos perdidos. No hagas mucho uso del freno de mano (derraparás casi seguro) y extrema la precaución en curvas cerradas bajando la velocidad.

□ conseguido: Ford RS Focus

□ etapas superespeciales

Estas etapas aparecen al final de cada rally y **te enfrentan directamente al rival mejor colocado (3.21)** en la clasificación. Los circuitos son cerrados y cada coche sale por una carretera (o línea) que luego se junta con la otra **(3.22)**. Habrá veces que en la primera vuelta vayas por detrás de tu rival aunque lo hayas hecho a la perfección. Esto es normal debido a que tú corres por fuera y él por dentro, con lo que tu trayecto es más largo.

En el cruce de circuitos, al ser tú el que va por dentro, la ventaja aumentará si no tienes ningún fallo. **(3.23)**



Si tras este enfrentamiento ocupas la primera posición del rally, ganarás un nuevo coche. Puede ocurrir que pierdas



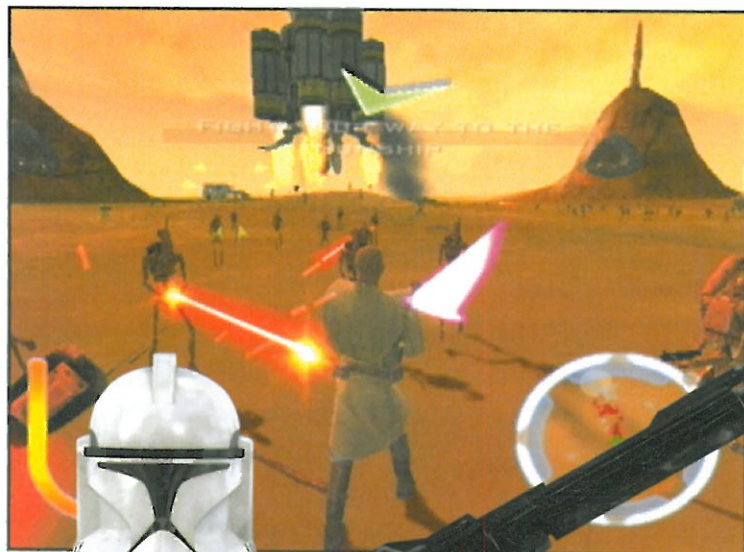
esta etapa y aún así ganes el rally por la ventaja de segundos acumulada. En este caso también te darán un vehículo.



¿Quieres un adelanto del Episodio III?

STAR WARS: THE CLONE WARS

Si no puedes esperar al 2004 para saber qué pasará en "Episodio III", tranquilo, LucasArts prepara un "adelanto" que te permitirá participar en las Guerras Clon.



Los juegos de la saga Star Wars nos han permitido revivir algunos de los momentos más atractivos de la serie, desde atacar un destructor a participar en carreras de vainas. Y ahora, en menos de 30 días, LucasArts nos ofrecerá la posibilidad de participar en las famosas Guerras Clon.

Para que os hagáis una idea rápida, en *Clone Wars* se mezclarán todos los estilos de juego que hemos visto en los últimos títulos inspirados en Star Wars.

Así, no faltarán los trepidantes combates a bordo de todo tipo de vehículos, tanto de tierra como de aire, ni los combates cuerpo a cuerpo entre los jedis y todo tipo de criaturas. Y lo mejor es que estos estilos de juego se intercalarán durante una misma misión, es decir, podremos empezar montados en una nave escoltando a otros vehículos para acabar peleando cuerpo a cuerpo contra los droides. Este atractivo planteamiento se repetirá a lo

largo y ancho de 16 niveles, que nos permitirán controlar un buen puñado de vehículos y, cómo no, a algunos de los jedis más importantes de las pelis, que usarán tanto los poderes de la Fuerza como el sable de luz. Además, también habrá un agradecido modo Multijugador y numerosos secretos por descubrir.

Y todo con una ambientación de lujo, en la que el apartado sonoro y la puesta en escena alcanzarán un gran nivel de fidelidad con el universo Star Wars.

LA CLAVE

La posibilidad de pilotar muchos vehículos en un mismo juego promete diversión de la buena a los seguidores de Star Wars.

PRIMERA IMPRESIÓN

MB



En *Clone Wars* podremos pilotar un gran número de naves, con las que libraremos apasionantes combates tanto en tierra como en el aire.



También podremos controlar a unos cuantos Jedis, como Obi Wan, Mace Windu o Anakin, que serán los protagonistas en las batallas a pie.

Salta, salta, esquiva, salta...

ZAPPER

Infogrames nos propondrá meternos en la piel (o mejor dicho, en las antenas) de un simpático grillo que deberá esquivar mil peligros.



No os fiéis un pelo de esta manifestación de ardillas "reivindicando" más bellotas. Si nos pillan nos harán pure de grillo. Habrá que esquivar mil y un obstáculos como éste en *Zapper*.



Infogrames y Blitz Games, los creadores de *Frogger 2: Swampy Revenge*, nos propondrán repetir la experiencia "esquivatodo" en *Zapper*, sólo que esta vez el protagonista será un grillo en lugar de una rana.

Bajo una perspectiva isométrica, nuestro cometido será avanzar "pasito a pasito" por unos escenarios, que en la práctica están divididos en casillas, esquivando todo tipo de enemigos y trampas. Para salir bien parados de nuestra empresa contaremos con bien pocas habilidades: saltar, un rayo de corta distancia con un poder ofensivo bastante "justito" y un detector de huevos, objetos que deberemos encontrar para ir avanzando por los seis mundos que compondrán el juego, que además están plagados de secretos. Así las cosas, nuestra habilidad y reflejos serán la mejor garantía para el triunfo. Y no os dejéis engañar por su aspecto infantilón, ya que tendrá una curva de dificultad bien ajustada y nos terminará por poner las cosas muy complicadas.

Un variado elenco de modos para hasta 4 jugadores (como un "Deathmatch" o incluso un partidillo de fútbol), un peculiar sentido del humor y un colorista apartado gráfico (aunque un tanto sencillote, no nos engañemos) serán otras bazas de un juego a priori bastante simplón para los tiempos que corren y que ya os adelantamos que sólo interesará a los jugones más "clásicos".

LA CLAVE Un arcade que propondrá diversión directa "a la antigua usanza", bajo un colorista apartado gráfico. Veremos.

PRIMERA IMPRESIÓN **R**

Vuelve la competición más dura

DAKAR 2

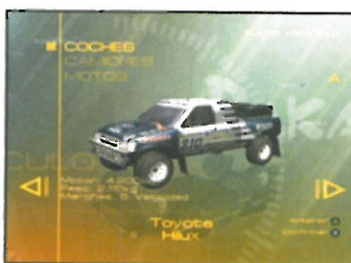
En un recorrido tan duro como el París-Dakar, el crono y los rivales no son nada comparados con las dificultades del entorno. ¿Os atrevéis a volver a él?

Tras el decepcionante intento del año pasado, Acclaim volverá a ofrecernos su particular visión del Rally Paris-Dakar, pero tomando buena nota de las principales pegs del original. Así, y aunque la beta que hemos podido probar estaba un poco "verde" todavía, ya os podemos adelantar que el apartado gráfico de *Dakar 2* será superior al de la pasada edición, con un modelado de los vehículos a la altura de lo esperado, al igual que la recreación de los daños en los mismos. La calidad de los circuitos no le irá a la zaga, recreando los distintos entornos (desierto, bosque, ciudades...) con bastante exactitud.

No obstante, el juego seguirá siendo fiel a la prueba que le da nombre, con lo que las duras inclemencias del terreno serán una vez más nuestro principal obstáculo. Para que este hecho no termine socavando la diversión, los chicos de Acclaim han intentado darle más "vidilla" a los tramos, con algo más de "tráfico", coches más rápidos, entornos más interactivos (habrá incluso minas) y un nuevo sistema de "checkpoints" que lo hará más emocionante. De todas formas, mucho tiene que mejorar el asunto para que llegue a la altura de los mejores del género...



Tras los buggies y los quads del primer *Paris-Dakar*, en esta segunda edición comparten el protagonismo con coches y motos los camiones. Tendrá también más toques arcade, así que será más divertido.



LA CLAVE Acclaim parece que va a corregir en buena medida los fallos del juego anterior en aras de un conjunto más divertido y atractivo.

PRIMERA IMPRESIÓN **B**

Un parque de atracciones con dinosaurios a medida

JURASSIC PARK: OPERATION GENESIS

Diseñar, gestionar y hacer crecer un parque temático con dinosaurios de todo tipo como estrellas absolutas tiene su miga, ¿no creéis?



Los aficionados a la estrategia sin duda recordarán *Theme Park*, título en el que nos encargamos de levantar de cero un parque de atracciones, así como de gestionarlo y hacerlo crecer. Pues en *Jurassic Park: Operation Genesis* el concepto de juego será prácticamente el mismo, pero con dinosaurios.

Así pues, preparaos para mantener y gestionar vuestro propio parque jurásico, tomando control absoluto sobre todo sus aspectos: situación, investigación genética, instalaciones, mantenimiento de las distintas especies,

seguridad, zonas de ocio... Para ello contaremos con un equipo de asesores que en todo momento nos ayudarán a tomar decisiones, equipo que estará formado por los mismos personajes de la película. Por ejemplo, el equipo de paleontólogos nos ayudarán a decidir qué zona es mejor para excavar y encontrar fósiles. Pero

obviamente los encargados de valorar la calidad de

nuestra creación serán como siempre los visitantes del parque. Habrá que estar muy atentos a sus demandas para saber qué aspectos tendremos que trabajar para mejorar las instalaciones.

Atractivo, ¿verdad? Pues esto no es todo. Además del modo principal tendremos además una serie de misiones sueltas para resolver, que se alejan de la estrategia para abordar otros géneros. Evitar que unos dinosaurios se coman al resto disparando tranquilizantes desde un

helicóptero o tomar fotos de los animales desde un jeep para hacer el folleto publicitario son meros ejemplos.

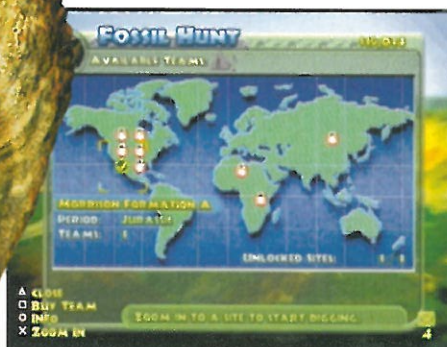
Donde parece que va a andar un poquillo "justo" es el apartado técnico. Dinosaurios poco detallados, niebla abundante y unos tiempos de carga excesivos son algunos defectos que deberían ser subsanados en la versión definitiva. Si esto finalmente se consigue, podemos estar ante un título a tener en cuenta dentro de un género que no se prodiga mucho por PS2.

LA CLAVE

Un juego estilo *Theme Park* con las posibilidades del universo de Jurassic Park. Puede ser muy atractivo para fans del género.

PRIMERA IMPRESIÓN

MB



La variedad de aspectos a gestionar será enorme, como por ejemplo dónde excavaremos para encontrar los fósiles.



Disparar tranquilizantes a los dinosaurios será una de las misiones sueltas. Las habrá variadas y muy divertidas.

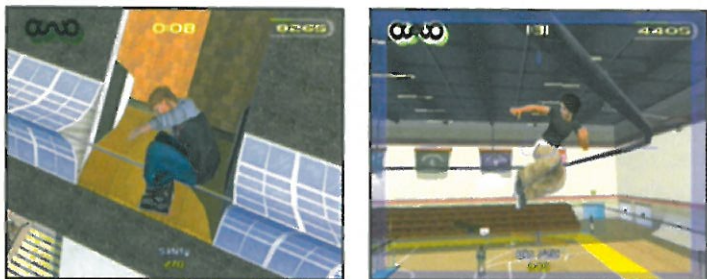
Rodando voy, rodando vengo...

ROLLING

Los patines en línea vuelven a ser los protagonistas en el primer juego de deportes de riesgo desarrollado por Rage para PS2.



Rolling nos ofrecerá la posibilidad de convertirnos en patinadores con el objetivo de demostrar que somos los mejores a la hora de ejecutar acrobacias o realizar saltos imposibles.



Activision y Tony Hawk han sentado las bases de los juegos basados en deportes de riesgo tal cual los conocemos hoy en día, una labor a la que también ha contribuido Acclaim con apuestas ligeramente diferentes. Ahora se suma a la fiesta Rage, con un título que recupera los patines en línea y que adoptará un planteamiento muy parecido a los últimos títulos de este género, como *Tony Hawk 4* o *BMX XXX*.

Como ya hemos visto en otros títulos de corte similar, *Rolling* concentrará casi todos sus encantos en el modo Carrera, en el que podremos escoger entre un nutrido elenco de patinadores para llevar a cabo, en un montón de escenarios, las tareas más insospechadas, tales como liberar a una cabra de su recinto o imitar las proezas de otro skater. No obstante, *Rolling* irá un poco más allá al ofrecer un número de skaters y escenarios muy superior al de otros títulos. Así, por poner un ejemplo, frente a los 8 ó 9 escenarios habituales en este tipo de juegos, *Rolling* ofrecerá más de 15 escenarios, casi el doble.

En cuestiones técnicas, *Rolling* tampoco andará nada mal, y ofrecerá unos escenarios bastante grandes y detallados, aunque sin llegar al "nivelazo" de *Tony Hawk 4*. Por lo demás, es un título que apunta muy buenas maneras, aunque hoy por hoy la competencia es feroz. Ya veremos hasta dónde llega.

LA CLAVE Una buena realización técnica y un montón de escenarios serán las principales bazas de *Rolling* ante sus rivales.

PRIMERA IMPRESIÓN MB

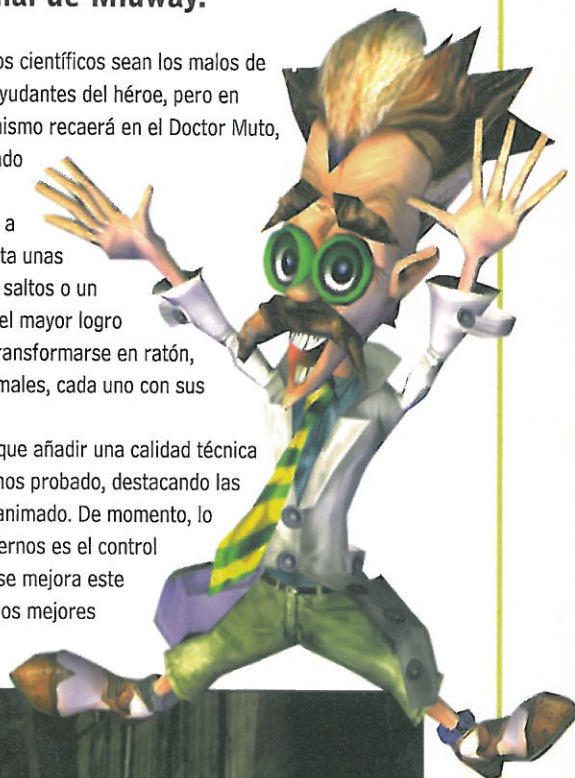
El genio de las plataformas

DR. MUTO

Un científico loco y su disparatada tecnología serán los protagonistas de la próxima aventura tridimensional de Midway.

Estamos acostumbrados a que los científicos sean los malos de los juegos, o como mucho los ayudantes del héroe, pero en este original plataformas el protagonismo recaerá en el Doctor Muto, un excéntrico inventor que ha fabricado espectaculares cacharros: desde el rayo eléctrico que le permite atrapar a sus enemigos y resolver puzzles, hasta unas botas propulsoras para dar enormes saltos o un contundente arsenal. Pero sin duda, el mayor logro del Doctor serán las pociones para transformarse en ratón, araña o pterodáctilo, entre otros animales, cada uno con sus habilidades y ataques propios.

A este prometedor desarrollo hay que añadir una calidad técnica que es ya notable en la beta que hemos probado, destacando las divertidas animaciones estilo dibujo animado. De momento, lo único que no ha acabado de convencernos es el control de Dr. Muto en su forma humana. Si se mejora este aspecto podemos estar ante uno de los mejores plataformas de los próximos meses.



Los inventos del Dr. Muto son los principales protagonistas. Con las armas podremos acabar los enemigos, paralizarlos y lanzarlos; pero con las pociones, además, podremos convertirnos en distintos animales.



LA CLAVE Si se solucionen los problemitas de control, puede dar la sorpresa gracias a su variado desarrollo y su sentido del humor.

PRIMERA IMPRESIÓN MB

Rikimaru y compañía ultiman su salto a PS2

TENCHU 3: WRATH OF HEAVEN

Los ninjas más silenciosos y mortíferos de PSOne quieren volver a hacerse un hueco en vuestra estantería... a golpe de katana y arroz envenenado.



Tras la primera toma de contacto de hace dos meses, ya hemos podido probar una beta casi acabada de *Tenchu 3*. Y dicha beta no ha hecho sino confirmar las mejoras anunciadas.

Como ya os adelantamos, *Tenchu 3* partirá del mismo concepto de juego que sus dos predecesores en PSOne, pero con algunas mejoras y añadidos. Así, volveremos a ponernos en la piel de los ninjas más silenciosos y mortíferos (finalmente, además de los sabidos Rikimaru y Ayame

habrá un tercer protagonista: Tesshu) que con el sigilo como mejor aliado deberán completar una serie de misiones, como rescatar inocentes o asesinar a un individuo determinado. En cuanto a las armas, contaremos con el elenco típico: katana, shurikens... aunque también habrá novedades, como poder usar las armas de los enemigos que hayamos eliminado.

Pero lo mejor de todo es el modo Multijugador, donde podremos realizar misiones cooperativas además de darnos "de tortas" contra un amigo, después de elegir entre un total de 16

personajes. Ambos modos serán a pantalla partida.

En cuanto al apartado técnico, se está trabajando para mejorar aún más la IA de los enemigos (ahora buscarán atacar en grupo, cubrirse o, incluso, si las cosas se ponen feas, huir), aunque de momento lo que menos nos está gustando es la gestión de la cámara, que nos deja "vendidos" en los peores momentos, sobre todo en los modos Multijugador. Si se soluciona esta pega, no hay duda de que tendremos una aventura de acción de compra obligada para los amantes de este género.

LA CLAVE

Una aventura de acción que recogerá todos los ingredientes de la saga, adaptándolos a la potencia de PS2. Promete bastante.

PRIMERA IMPRESIÓN

MB



Habrà dos opciones de juego para dos jugadores: un modo Cooperativo y un "Deathmatch".



El sigilo será mejor elección que la pelea abierta. No olvidéis que somos silenciosos ninjas...

El gancho será uno de nuestro gadgets más útiles para pasar desapercibidos.

Sorteamos 3 Lotes de películas y 10 juegos de Rocky

¡Juega con tu móvil y gana!!
¡Envía un SMS al número 5300!

Participar es muy fácil, sólo tienes que mandar un mensaje de texto con la clave "play49rocky" y entrarás en el sorteo de 3 "Packs Rocky", compuestos por las 5 películas de la serie en DVD, y 10 juegos *Rocky* para PS2. Suerte.

10

JUEGOS
PS2

3

LOTES
DVD

BASES DEL CONCURSO

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5300 desde tu móvil poniendo: "play49rocky".

- 1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 € + IVA.
- 2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
- 3.- Se seleccionarán 10 mensajes. Los tres primeros recibirán un lote compuesto por un pack de las películas de "Rocky" y un videojuego, y las 7 restantes serán premiadas con un videojuego *Rocky*.

4.- Los premios no serán canjeables por dinero.

5.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

6.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.

7.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.

7.- Plazos de participación: del 16 de enero al 16 de

febrero de 2003.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A.

Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.

Play2



PRO-IN

Rage

A la venta en ENERO

- **Amor Ciego** (Fox • 24,01 €)
- **Atando Cabos** (Lauren Films • 24,01 €)
- **Atrapa a un ladrón** (Paramount • 24,01 €)
- **Balas en el desierto** (Manga Films • 17,99 €)
- **Baraka, el último paraíso** (Lauren Films • 20,70 €)
- **Boogie Boy** (Filmax • 11,99 €)
- **Cintia** (Paramount • 24,01 €)
- **Cuatro aventuras de Reinette y Mirabelle** (Manga Films • 17,99 €)
- **De Profesión Asesino** (Columbia • 24,01 €)
- **Drácula Príncipe de las Tinieblas** (Manga Films • 17,99 €)
- **El amor después del mediodía** (Manga Films • 17,99 €)
- **El círculo íntimo** (Lauren Films • 24,01 €)
- **El Embolao** (Warner • 24 €)
- **El rey de la Granja** (Columbia • 24,01 €)
- **El sudario de la Momia** (Manga Films • 17,99 €)
- **Elling** (Manga Films • 23,99 €)
- **En la habitación** (Lauren Films • 24,01 €)
- **Encerrado** (Columbia • 24,01 €)
- **Enredos en cadena** (Warner • 18 €)
- **Falsa Identidad** (Filmax • 18 €)
- **Frankenstein creó a la mujer** (Manga Films • 17,99 €)
- **Holocausto Caníbal** (Manga Films • 17,99 €)
- **Inocentada Sangrienta** (Paramount • 24,01 €)
- **La Suplente** (Paramount • 24,01 €)
- **La pasión de China Blue** (Vellavision • 18 €)
- **La última cena** (Columbia • 24,01 €)
- **Monty Pythons Flying Circus Vol. 3** (Manga Films • 17,99 €)
- **Monty Pythons Flying Circus Vol. 4** (Manga Films • 17,99 €)
- **Oro Diablo** (Paramount • 24,01 €)
- **Pack Jungla de Cristal 1 y 2 E.E.** (Fox • 30,02 €)
- **Pack Monstruoso: Monstruos S.A. + La Bella y la Bestia + Lilo & Stitch** (Walt Disney • 45,64 €)
- **Persiguiendo un sueño** (Columbia • 24,01 €)
- **San Valentín Sangriento** (Paramount • 24,01 €)
- **Semillas de Rencor** (Columbia • 24,01 €)
- **Sugar Hill** (Lauren Films • 18 €)
- **Tart. Quiero probarlo** (Manga Films • 17,99 €)
- **Un desafío para Robin Hood** (Manga Films • 17,99 €)
- **Vida de este chico** (Lauren Films • 15,52 €)
- **Wishmaster 2** (Filmax • 11,99 €)
- **X** (Columbia • 24,01 €)



■ Luchando contra la escoria alien

Hombres de Negro II

Estaba claro que, después del enorme éxito que tuvo la primera aventura cinematográfica de los Hombres de Negro, esta secuela no iba a tardar. De nuevo, los agentes K y J tendrán que enfundarse su traje negro y hacer uso de toda su tecnología para detener a una malvada alienígena. Más humor, más efectos especiales y

prácticamente la totalidad del reparto original, hacen que esta continuación esté casi a la altura de la primera, aunque a veces abuse de los chistes fáciles o de repetirse demasiado. Sus muchos extras harán las delicias de los fans de los efectos especiales.

■ **Ciencia ficción y humor. Casi calcada a la primera parte.**



■ FICHA TÉCNICA

- | | |
|-------------------------------|--|
| Distribuidor: Columbia | • Cómo se hicieron los aliens. |
| Precio: 24,01 € | • Vídeo musical de Will Smith. |
| Discos: 2 | • Filmografías del director, productores, escritores y |
| Idiomas: | • DVD ROM con acceso a los diseños de MIB II. |
| • Dolby Digital 5.1: | • Salvapantallas. |
| • Español, Inglés, Portugués. | • Weblinks |
| Subtítulos: | |
| • Español, Inglés, Portugués. | |
| Extras: | |
| • Final alternativo. | |
| • Tomas falsas. | |
| • Documentales. | |

■ PELÍCULA: **B**

■ EXTRAS: **MB**

■ El terror tiene forma... y es muy desagradable

La cosa

Aprovechando el éxito del videojuego, no podemos dejar de recomendaros la película de John Carpenter en la que está basado. La

tensión y el suspense, mezclados con acción y efectos especiales increíbles dan forma a este título, un imprescindible del terror. Atentos a los extras.

■ **Si de verdad quieres pasar miedo y saltar del sofá, ésta es tu película.**



■ FICHA TÉCNICA

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Distribuidor: Columbia | Finlandés, Danés, Checo. |
| Precio: 24,01 € | |
| Discos: 1 | |
| Idiomas: | |
| • Dolby Digital 5.1: | • Menús interactivos. |
| • Inglés, Dolby Surround: Francés. | • Acceso directo a escenas. |
| • Estéreo: Italiano. | • Notas de producción. |
| • Mono: Español, Polaco. | • Tráiler de cine. |
| Subtítulos: | • Comentarios. |
| • Inglés, Francés, | • Escenas nunca vistas. |
| • Alemán, Portugués, | • Banda sonora. |
| • Sueco, Noruego. | • Documentales. |

■ PELÍCULA: **MB**

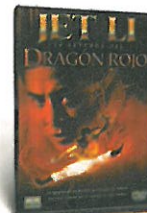
■ EXTRAS: **MB**

■ Jet Li vuelve con más acción

La Leyenda del Dragón Rojo

A estas alturas, todos los aficionados de las artes marciales conocen a Jet Li, actor marcial que ha destacado en "Arma Letal" 4 o "El Único". Debido a esta fama, nos llega ahora en DVD una película de su etapa en China, en la que el aliciente es ver a Li en acción.

■ **Si te gustan las artes marciales, lo vas a pasar en grande gracias a las buenas peleas que ofrece.**



■ FICHA TÉCNICA

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Distribuidor: Columbia | Italiano. |
| Precio: 20,70 € | Extras: |
| Discos: 1 | • Menús Interactivos |
| Idiomas: | • Acceso directo a escenas. |
| • Dolby Digital 5.1: | • Tráilers. |
| • Español, Inglés, Italiano. | • Filmografías. |
| Subtítulos: | • Galería de fotos. |
| • Español, Hindi, Húngaro, Inglés, | |

■ PELÍCULA: **B**

■ EXTRAS: **R**



■ Una gran aventura para toda la familia

Ice Age (La Edad del Hielo)

Un mamut, un tigre dientes de sable y un lémur son los protagonistas de esta entrañable historia, que trata sobre la amistad y la confianza, todo aderezado con mucho humor y realizada íntegramente por ordenador. Todos estos personajes, tan dispares entre sí, se unirán con el propósito de llevar a un bebé humano hasta su familia, cada uno por sus propias razones.

■ Una simpática historia que hará pasar un buen rato tanto a grandes como a pequeños.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox

Precio: 24,01 €

Discos: 1

Idiomas:

• Dolby Digital 5.1:

• Español, Inglés,

Catalán

Subtítulos:

• Español, Inglés,

Catalán

Extras:

• Comentarios del director

• Cortos "Bunny" y "La

Nueva Aventura de Scrat"

• Escenas Inéditas

• Escenas Multiángulo

• Tomas Falsas

• Detrás de la cámara

• Como se hizo

• Galería de diseños

■ PELÍCULA: MB

■ EXTRAS: B

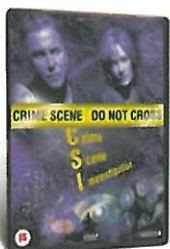


■ Sherlock Holmes conoce el siglo XXI

C.S.I. (Crime Scene Investigation)

Aprovechando el "furo" que ha causado la serie revelación de la temporada, llega en DVD un primer pack que incluye los 12 primeros episodios. En ellos, Gil Grisson y su equipo, miembros de la policía científica de Las Vegas, deben enfrentarse a todo tipo de casos, desde robos a asesinatos, buscando, analizando y encontrando sentido a todas las pruebas que encuentran (o que faltan) en la escena de cada crimen.

■ Valoración: Para seguidores de la serie y detectives en potencia.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: SAV

Precio: 30 €

Discos: 1

Idiomas:

• Dolby Digital 2.0:

• Español, Inglés

Subtítulos:

• Español

Extras:

• Menús Interactivos

• Acceso directo a

escenas

• Tráiler

• Tras la cámara

• Entrevistas al equipo

C.S.I.

■ PELÍCULA: MB

■ EXTRAS: B

■ El Enterprise te está esperando

Star Trek III: En busca de Spock E.E.

Los "trekkies" están de enhorabuena. Esta Edición para Coleccionistas de la tercera entrega de una de las sagas galácticas más famosas y prolíficas del cine nos lleva de nuevo a bordo de la nave del Capitán Kirk y su tripulación. Además, los extras que incluye en el segundo disco serán un lujo para los incondicionales.

■ Si te gusta Star Trek, no puedes perdértela.



FICHA TÉCNICA

Distr.: Paramount

Precio: 27,02 €

Discos: 2

Idiomas:

• Dolby Digital Mono:

• Español, Francés,

Inglés, Alemán...

Subtítulos:

• Inglés, Español,

Francés, Portugués...

■ PELÍCULA: B

Extras:

• Entrevistas exclusivas

• Puertos del espacio y

Aves de presa

• Historia de la creación

del lenguaje Klingon

• Trajes Klingon y

vulcanianos

• Terraforming y

Directivas Primarias...

■ EXTRAS: MB

■ ¡Dame tu fuerza, Pegaso!

Los Caballeros del Zodíaco 1

Esperando a que se decidan a sacar la serie en DVD, de momento sus seguidores tendremos que conformarnos con dos de las películas

posteriores, "La Leyenda de la Manzana de Oro" y "La Batalla de los Dioses", donde nuestros protagonistas tendrán que hacer frente a nuevos peligros para defender a la princesa Saori.

■ Si eres fan de la serie seguro que lo disfrutas.



LOS + VENDIDOS

(N) 1. Ice Age. La Edad de Hielo

■ Género: Infantil

■ Distribuidora: Fox

■ Precio: 24,01 €



(N) 2. Lilo y Stich

(N) 3. El Señor de los Anillos

(N) 4. Harry Potter y la Piedra Filosofal

(N) 5. Stuart Little 2

(N) 6. Spider-Man

(↓) 7. Monstruos S.A.

(N) 8. Spirit: El corcel indomable

(↓) 9. SW II. El ataque de los Clones

(↓) 10. Barbie, Princesa Rapunzel

LOS + ALQUILADOS

(=) 1. El Señor de los Anillos

■ Género: Fantasía

■ Distribuidora: Columbia

■ Precio E.E.: 59,99 €



(N) 2. Infiel

(N) 3. Ice Age: La Edad de Hielo

(N) 4. Toda la verdad

(N) 5. Spider-Man

(↓) 6. La máscara del Faraón

(↓) 7. SW II. El ataque de los Clones

(N) 8. La cosa más dulce

(N) 9. John Q

(↓) 10. Lilo y Stich

Listas cortesía de



NUESTROS FAVORITOS

(=) 1. El Señor de los Anillos E.E.

■ Género: Fantasía

■ Distribuidora: Columbia

■ Precio: 59,99 €



(=) 2. El Ataque de los Clones

(=) 3. Spider-Man E.E.

(N) 4. Resident Evil

(N) 5. Blade II

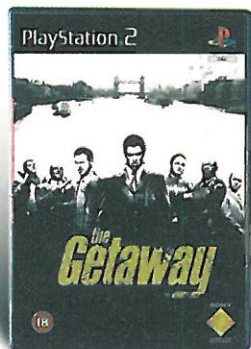
(=) 6. La Amenaza Fantasma

(N) 7. El Sexto Sentido

(↓) 8. Gladiator

(↓) 9. Harry Potter y la Piedra Filosofal

(N) 10. Los Otros



¡¡Sorteamos 10 juegos The Getaway para PS2!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5300!

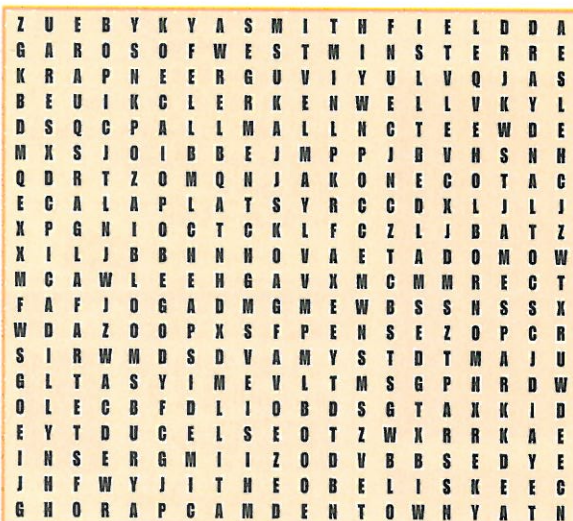
Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5300 escribiendo "Pasatiempos49 (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los **10 juegos The Getaway** para PS2 que Sony y Play2Manía sortearemos entre los que nos enviéis la solución correcta al pasatiempo señalado.

SOPA DE LETRAS

COMO YA SABÉIS A ESTAS ALTURAS, EN THE GETAWAY RECORREREMOS DE CABO A RABO LAS CALLES Y ZONAS MÁS CONOCIDAS DE LONDRES.

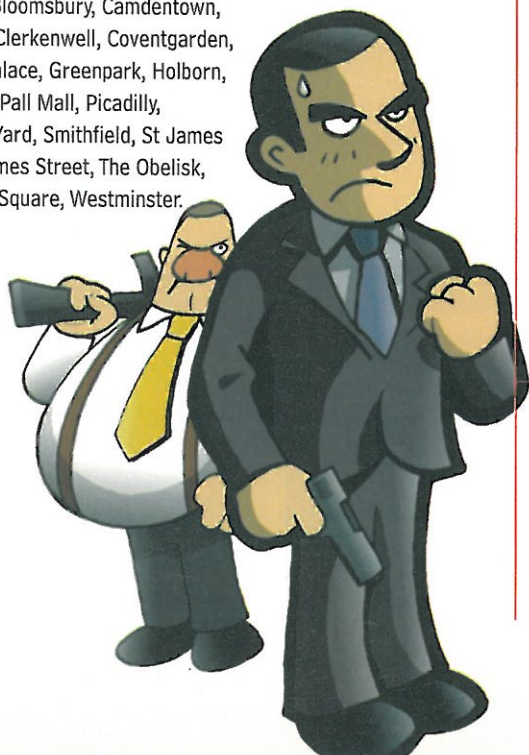
Por eso no estaría de más que nos fuéramos familiarizando un poco con sus nombres. Y esta sopa de letras te vendrá como anillo al dedo. Busca en ella los nombres de 20 calles o zonas características de la capital inglesa.

!!Seguro que ahora no habrá rincón londinense que se te resista!!!



Busca y encuentra:

Bedlam, Bloomsbury, Camdentown, Chelsea, Clerkenwell, Coventgarden, Crystal Palace, Greenpark, Holborn, Lambeth, Pall Mall, Picadilly, Scotland Yard, Smithfield, St James Park, Thames Street, The Obelisk, Trafalgar Square, Westminster.



HUMOR



FUGA DE SÍLABAS

AHORA ECHA MANO DEL VOCABULARIO Y ENCUENTRA LAS SÍLABAS CENTRALES, PARA COMPLETAR LAS TRES PALABRAS DE CADA BLOQUE. Si lo resuelves obtendrás las sílabas que forman una palabra: algo imprescindible para el protagonista del juego.

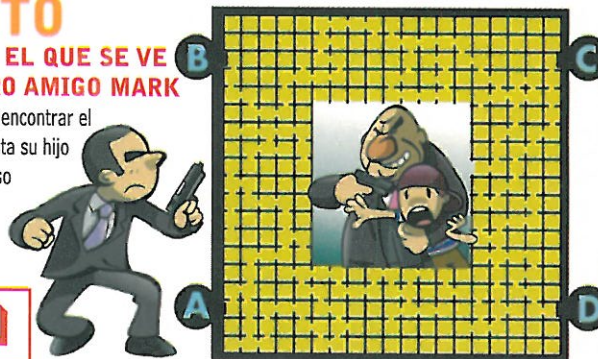
LLA		RO		CAL		LO
A		NA		OS		RO
CON		NIO		SA		DO
DES		CE		BA		NES
A		JAR		CO		RES
DES		LAR		PA		TES

PASATIEMPO CONCURSO

LABERINTO

VAYA CHANTAJE EN EL QUE SE VE IMPLICADO NUESTRO AMIGO MARK HAMMOND!!! Ayúdale a encontrar el

camino correcto para llegar hasta su hijo y así darle una lección al mafioso Charly Johnson. Además, ¡¡el premio puede ser tuyo...!!



SOLUCIÓN:

BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

- Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5300 desde tu móvil poniendo: "pasatiempos49 espacio respuesta correcta". (Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: pasatiempos49 b)
- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.
- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
- Los premios no serán canjeables por dinero.
- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
 - El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.
 - Plazos de participación: del 16 de enero al 16 de febrero de 2003.
- Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.



¡LOS MEJORES PACKS ESTÁN EN Centro MAIL!



PS2 + CONTROLLER
+ TEKKEN TAG TOURNAMENT
+ DVD REMOTE CONTROL STEPS



PS2 + CONTROLLER
+ TEKKEN TAG TOURNAMENT
+ MEMORY CARD



PS2 + CONTROLLER
+ ALTAVOCES LOGIC 3
+ SOUND STATION 2

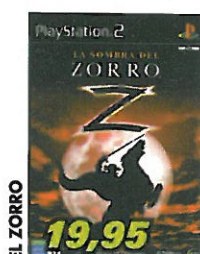
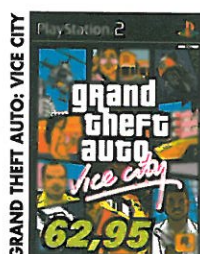
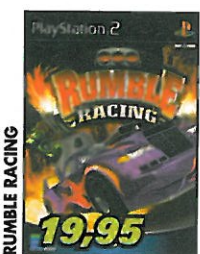
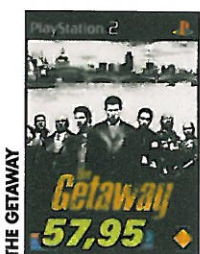
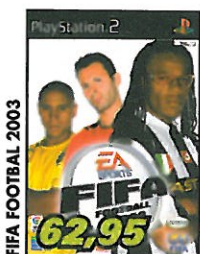
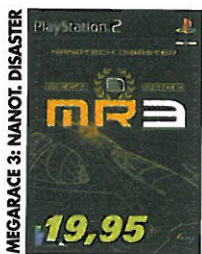
Por la compra de cualquiera de estos Packs
o la Consola PS2 llévate el **WRC II EXTREME**
o **ESTO ES FÚTBOL 2003** de **REGALO**

(PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 15 AL 31 DE ENERO)

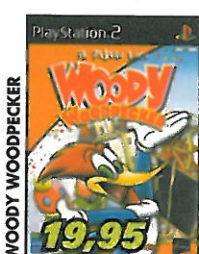


¡Y también
TE REGALAMOS
con tu pack
una demo de
Ratchet & Clank!

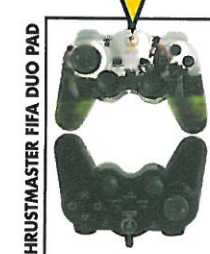
¡PRECIO MÍNIMO GARANTIZADO!!



Compra
una **GUÍA DEL JUEGO** de **REGALO**



IRREPETIBLE
2
CONTROLLER
14,95



TARJETA DE MEMORIA
Centro MAIL



F1 RACING
CHAMPIONSHIP



KIRIKU



METAL GEAR SOLID



NUEVAS TIENDAS

ASTURIAS
Gijón C.C. Los Fresnos, L. B-63
BARCELONA
Hospitaler C.C. Gran Vía 2. L. 11. Av. Gran Vía, 75-79
CIUDAD REAL
Ciudad Real C.C. El Parque-Eroski
CUENCA
Cuenca C.C. El Mirador. Av. Mediterráneo s/n L. 60
CORUNA
Ferrol C.C. Odeón. Pol. Ind. A Gándara.
Santiago de Compostela C.C. Area Central.
PALENCIA
Palencia C.C. Las Huertas. Av. Madrid, 37
VIZCAYA
Kareaga C.C. Max Center. Barrio Kareaga, s/n local A-21
ZARAGOZA
Zaragoza C.C. Augusta. Avda. de Navarra, 180, 1-50

A CORUÑA
A Coruña C/ Donantes de Sangre, 1 0981 143 111
Santiago de C. C/ Rodríguez Carracedo, 13 0981 599 288
ÁLAVA
Vitoria-Gasteiz C/ Adriano VI, 4 0945 134 149
ALICANTE
Alicante
C.C. Gran Vía, Local B-12. Av. Gran Vía s/n 0965 246 951
C/ Padre Mariana, 24 0965 143 986
C.C. Puerta de Alicante, L. 3-48 0965 114 186
Benidorm Av. los Limones, 2. Edif. Fuster-Júpiter 0966 813 100
Elche C/ Cristóbal Sanz, 29 0965 467 959
Torrevieja C/ Fotografías Darblade, 13 0965 709 984
ALMERÍA
Almería Av. de la Estación, 14 0950 280 643
ASTURIAS
Oviedo C.C. Los Prados, L. 12 0985 119 994
ÁVILA
Ávila C.C. El Bulevar. Av. Juan Carlos I, s/n
BALEARES
Palma de Mallorca
C.C. Porto Pi Centro - Av. J. Gabriel Roca, 54 0971 405 573
C/ Bolseria, 10 0971 727 663
Ibiza C/ Via Púnica, 5 0971 399 101
Inca C/ Pelaires, 10 0971 883 140
BARCELONA
Barcelona
C.C. Glòries. Av. Diagonal, 280 0934 860 064
C.C. La Magistral, C/ Clotat Asunción, s/n 0933 608 174
C/ Pau Claris, 97 0934 126 310
C/ Sants, 17 0932 966 923
C/ C.C. Diagonal Mar, L. 3660-3670 0933 560 880
Badajoz
C/ Soledad, 12 0934 644 697
C.C. Montañá, C/ Olaf Palme, s/n 0934 656 876
Barbádo de Valles C.C. Bancentro, A-18. Sor. 2 0937 192 097
Manresa
C/ Alcaldía Amengou, 18 0938 730 836
C.C. Carrefour 0938 730 838
Mataró
C/ San Cristóbal, 13 0937 960 716
C.C. Mataró Park, C/ Estraburg, 5 0937 586 781
BURGOS
Burgos C.C. La Plata, L. 7. Av. Castilla y León 0947 222 717
CÁDIZ
Cáceres Av. Virgen de Guadalupe, 18 0927 625 365
CADIZ
Jerez C/ Marimán, 10 0956 337 962
San Fernando C.C. Bahía Sur, L. C-17/18
CASTELLÓN
Castellón Av. Rey Don Jaime, 43 0964 340 053
CÓRDOBA
Córdoba C/ Zoco Córdoba, Av. J. M. Martorell, s/n 0957 468 076
GIRONA
Girona C/ Emili Grahit, 65 0972 224 729
Figueras C/ Morera, 10 0972 675 256
GRANADA
Granada C/ Recoquitas, 39 0958 266 954
Motril C/ Nueva, 44, Edif. Radiovisión 0958 600 434
GUIPUZCOA
San Sebastián Av. Isabel II, 23 0943 445 660
Irún C/ Luis Mariano, 7 0943 635 293
HUELVA
Huelva C/ Tres de Agosto, 4 0959 253 630
JAÉN
Jaén Pasaje Maza, 7 0953 258 210
LA RIOJA
C/ Rioja Av. Doctor Múgica, 6 0941 207 833
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Las Palmas
C.C. La Ballena, L. 1-52 0928 418 218
P. de Chile, 309 0928 265 040
C.C. Las Rosas, L. 208 0928 419 948
Lanzarote-Arrecife C/ Coronel I. Valls de la Torre, 3 0928 817 701
Vecindario C.C. Atlántico, L. 29, Planta Alta 0928 792 850
LEÓN
León Av. República Argentina, 25 0987 219 084
Pontevedra C/ Dr. Fleming, 11 0987 429 430
MADRID
Madrid
C/ Preciados, 34 0917 011 480
P. Santa María de la Cabeza, 1 0915 278 225
C.C. La Vaguada, L. 7-108 0913 782 222
C.C. Las Rosas, L. A-13, Av. Guadalupe, s/n 0917 758 662
Alcalá de Henares C/ Mayor, 58 0918 802 692
Alcobendas C/ Ramón Fernández Guisasa, 26 0916 520 387
Alcorcón C.C. 3 Aguas (Carlos III), L. 158 0916 154 424
Getafe C/ Madrid, 27 Posterior 0916 813 538
Las Rozas C.C. Burgocentro II, L. 25 0916 374 703
Mostoles Av. de Portugal, 8 0916 171 119
Pozuelo C/ta. Húmers, 67 Portal 1, L. 5 0917 990 165
Torrejón de Ardoz C.C. Parque Corredor, L. 53 0916 562 411
Villalba C.C. Planetocio, Av. Juan Carlos I, 46 0918 492 379
MÁLAGA
Málaga C/ Almansa, 14 0952 615 292
Fuengirola Av. Jesús Santos Rein, 4 0952 463 800
MURCIA
Murcia C/ Pasos de Santiago, s/n 0958 294 704
Cartagena C/ Alameda de S. Antón, 20 0968 321 340
NAVARRA
Pamplona C/ Pintor Asarta, 7 0948 271 808
PONTEVEDRA
Pontevedra C.C. Vialla, L. 6, C/ Calvo Sotelo, s/n 0986 853 624
Vigo C/ Eudayen, 8 0986 432 682
SALAMANCA
Salamanca C/ Toro, 84 0923 261 681
SANTA CRUZ DE TENERIFE
Santa Cruz Tenerife C/ Ramón y Cajal, 62 0922 293 083
SEVILLA
Sevilla
C.C. Los Arcos, L. B-4, Av. Andalucía, s/n 0954 675 223
C.C. Pza. Armas, L. C-38, Pza. Legión, s/n 0954 915 604
TARRAGONA
Tarragona Av. Catalunya, 8 0977 252 945
TOLEDO
Toledo C.C. Zoco Europa, L. 20 - C/ Viena, 2 0925 285 035
VALENCIA
Valencia
C/ Pintor Benedito, 5 0963 804 237
C.C. El Saler, L. 32A - C/ El Saler, 18 0963 339 619
Aldaya C.C. Bonaire, L. B-32 C/ta. N-II Km. 345
Torrent C/ Vicente Blasco Ibáñez, 4 bajo Izda 0961 566 665
VALLADOLID
Valladolid C.C. Avenida - Pº Zorrilla, 54-56 0983 221 828
VIZCAYA
Bilbao Pza. Amiquibar, 4 0944 103 473
ZARAGOZA
Zaragoza C/ Cádiz, 14 0976 218 271

pedidos por teléfono 9 0 2 1 7 1 8 1 9

pedidos por internet www.centromail.es

Promoción válida hasta fin de existencias y no acumulable a otros premios o descuentos. Premios sujetos a error tipográfico y vigentes del 15 de mayo al 15 de febrero.

SUPLEMENTO ESPECIAL

¡MIRA QUÉ JUEGOS VIENEN! BOMBAZOS 2003

El año que acaba de empezar promete ofrecernos juegos muy superiores a los que hemos visto en el 2002, de los cuales os daremos cumplida cuenta en nuestro suplemento. ¿Algunos títulos? *Splinter Cell*, *FFX-2*, *Shinobi*, *Resident Online*, *Matrix...*

¡GUÁRDALA CON EL JUEGO! THE GETAWAY

Si te has encontrado con alguna dificultad para superar las misiones de Mark Hammond y Frank Carter, no sufras, que el mes que viene te vamos a ofrecer la guía más completa.

¡YA FALTA POCO! DEVIL MAY CRY 2

Dante y Lucía están a punto de desembarcar en PS2 con el que puede ser uno de los primeros éxitos de este 2003, pero... ¿será muy parecido al primero?, ¿nos gustará tanto? El próximo mes analizaremos el juego y saldremos de dudas.

Con el dinero de Reyes todavía sin gastar (¿o no?), llega el momento de decidir qué juegos y periféricos comprar. Y para ayudarte, estamos nosotros. Empezaremos repasando la actualidad más rabiosa, en la que serán protagonistas de excepción **Devil May Cry 2**, **Mortal Kombat V**, **Star Wars: Las Guerras Clon** y **Tenchu: Wrath Of Heaven**, entre otros. Si los últimos lanzamientos no te terminan de convencer, nuestro avance de **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad** y nuestro **Suplemento** con todos los bombazos de 2003 quizás te inviten a esperar. O también puedes que lo que quieras sea sacarle todo el partido a los juegos que ya tienes, para lo que te estamos preparando un montón de **trucos y guías**: **Dragon Ball Z Budokai**, **Haven...** Tampoco faltarán nuestras secciones habituales: **Comparativa**, **Periféricos**, **Consultorio...** y alguna sorpresa.

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

SUSCRÍBETE A

Play2

m a n í a

PAGA 10 NÚMEROS Y RECIBE 12

Por sólo
29'50€

+ ESTE EXCLUSIVO ARCHIVADOR



Teléfono

906 30 18 30

Coste Llamada: 0,09€ + 0,28€/min.
(Horario: 9h a 13h
y de 15h a 18h
de lunes a viernes)



Fax

902 15 17 98

(envía el cupón por fax)



@ E-mail

suscripcion@hobbypress.com



Correo

Envía el cupón adjunto que no necesita
sello. O si lo prefieres mételo dentro de
un sobre y envíalo a:
Hobby Press S.A.
Apdo. 34 F.D. 20080 San Sebastián
(Guipúzcoa)

Por problemas de logística sentimos no poder servir números atrasados

- Por razones de operatividad, el número de teléfono está reservado exclusivamente para suscripciones.
- De acuerdo con la vigente normativa sobre protección de datos personales te informamos de que los datos que nos facilites se incluirán en un fichero responsabilidad de Hobby Press S.A. Para modificar tus datos escribe a Hobby Press, Dpto. Suscripciones, Los Vascos, 17, 28040 Madrid.
- No se aceptan suscripciones fuera de España. • Promoción válida hasta publicación de oferta sustitutiva. Hobby Press S.A. se reserva el derecho de modificar esta oferta sin previo aviso.

©2003 Ubisoft Entertainment. El logo y el personaje Rayman son marcas de Ubisoft Entertainment. Todos los derechos reservados. Todos los personajes, personajes populares, RINTEBOO™, ARTEFACTO GAME CUBE™, el logo oficial y Game Boy Advance™ son marcas comerciales de Nintendo. 2002 Nintendo. Todos los derechos reservados. Microsoft, Xbox y los logotipos Xbox son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation. PlayStation, los logotipos PlayStation y marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment Inc.

